

سِرُّ يَاقوتِ الحِجَّةِ العَجاِبلِ

مكتوبة

كاملية عبد الفتاح

أستاذة علم النفس
عميدة معهد الدراسات العليا للطفولة
بجامعة عين شمس سابقاً

نهضة مصر

للطباعة والنشر والتوزيع
النجاة — القاهرة

سِرُّ يَاقُوتِ المِرَّةِ العَاجِلَةِ

مكتوبة

كاملية عبد القادر

أستاذة علم النفس
عميدة معهد الدراسات العليا للطفولة
بجامعة عين شمس سابقاً



للطباعة والنشر والتوزيع
الفضالة — القاهرة

مقدمة

يعتبر خروج المرأة إلى ميدان العمل والاشتغال مقابل عائد مادي ظاهرة جديدة على مجتمعنا بدأت تدريجياً في العشرينات من القرن الحالى . وبالرغم من أن المرأة الريفية تخرج لمعاونة الرجل في أعمال الحقل منذ زمن بعيد إلا أن الاشتغال مقابل أجر ظهر مؤخراً وقامت به المرأة كعمل مستقل عن عمل الرجل .

فالمرأة وهى تمثل نصف المجتمع - والتى يقع عليها أساساً مهمة تربية النشء - ظلت بعيدة عن ميدان العمل الخارجى والانتاج أجيالاً طويلة . تقنع بالإشراف على مجتمعها الصغير ، ثم ما لبث الأمر أن تغير بحيث استطاعت أن تتصل بالمجتمع الكبير مباشرة بعد أن كانت لا تدرى من أمره شيئاً إلا ما يأتيها به الرجل .

وقد حدث تطور كبير منذ الخمسينات من هذا القرن في تعليم البنت والذى هو الأساس في الانتقال ، فاندفعت بطبيع الحال نحو ممارسة الأعمال المختلفة .

وقد تبين لنا من استقراء وضع المرأة ومكانتها في مجتمعنا أن خروجها للعمل على أساس وجود حاجة اقتصادية مسألة لا يمكن تقبلها في مجتمعنا بسهولة حيث مازالت القيم التى تؤكد على مسئولية الرجل الاقتصادية شائعة لدينا ، وقد تبين ذلك من بحثنا الميدانى فظهرت دوافع تأكيد الذات والرغبة والمشاركة قبل الدافع الاقتصادى وإن كنا نضيف أن العامل الاقتصادى الطاحن في العشر سنوات الأخيرة يشكل البداية في ترتيب الدوافع . وهذه المسألة محتاجة إلى بحوث جديدة إذ في المقابل نحو ظاهرة عزوف بعض السيدات عن العمل بعد الزواج مباشرة أو حتى هى في الأربعينيات وكل ذلك - كملاحظة عابرة - نشأ نتيجة تعقد الحياة وصعوبة الخروج من المنزل أساساً مع قلة المساعدات في تربية الأطفال .

ولكننا نضيف ان هذه مسألة طارئة سوف تنحسر مع تغير الظروف الاجتماعية فالمرأة في حاجة نفسية للمشاركة في بناء المجتمع والمجتمع في حاجة كبيرة الى جهود كل أفرادهِ . ويشتمل هذا المؤلف على بحث رئيسى قمنا به للحصول على درجة الدكتوراه في أوائل الستينات مع إضافة بيانات إحصائية جديدة توضح الصورة الجديدة ، وقد أضفنا

الفصل الثامن بحيث يشمل على أهم الأبحاث الحديثة في موضوع المرأة المستقلة وهي قليلة جدا بالنسبة لقضية المرأة العربية أما البحث الذي قمنا به ويقدمه هذا الكتاب في فصول سبعة فيعتبر محاولة أولى للنظر إلى موضوع «دوافع اشتغال المرأة ونتائجها» بشكل تكاملي وهذه الرؤية التكاملية تعتبر محاولة أولى في بحوث سيكولوجية المرأة على المستوى العالمي والمحلي . فالمرأة لا تعيش في معزل عن الناس وهي أيضا تعيش في كل من الجماعتين : جماعة الأسرة وجماعة العمل . وبهذا فهي تلعب أدواراً جديدة تغير من ديناميات الجماعة ، وقد بين اريكسون (١١ ص ٤٧) أنه مامن أمنية فردية إلا وكانت لها مقوماتها الاجتماعية ، وفي كل موقف اجتماعي (الأسرة - زمرة اللباب جماعة العمل) قد يظهر الفرد أنماطاً من السلوك مختلفة فريدة في مظاهرها أي أنه يلعب أدواراً اجتماعية هي عناصر في الذات الكلية تنكشف إبان عملية التكيف مع جماعة معينة .

وبهذا تكون قد قصدنا من بحثنا^(١) الذي شرف باشراف الأستاذ الدكتور مصطفى زيور أن نصل لمعرفة ما الذي يدفع المرأة - وقد استسلمت أزمانا طويلة للراحة والعزلة إلى العمل خارج المنزل وتقبل مسؤوليات متعددة ؟ وهل حققت المرأة الاشباع التي دفعتها للعمل ؟ وماهي النتائج التي ترتبت على خروجها للعمل على كل من جماعة الأسرة وجماعة العمل ؟

وقد استرعى انتباهنا آنذاك أن البحوث الأجنبية التي أمكن الاطلاع عليها قد قصرت نتائج استتقال المرأة على أفراد معينين وأن بحثاً عربياً واحداً اهتم بدراسة أبناء المشتغلات وغير المشتغلات . بل لم يظهر في البحوث الاجنبية أي بحث عن نتائج الاشتغال على الرجل في مجال العمل .

ومن ثم فإن بحثنا قد نحى المنحى التكاملي كدراسة أولى في المجال ، درس نتائج الاشتغال على المرأة ذاتها وعلى الزوج وعلى الأبناء وعلى جماعة العمل وعلى الرجل الزميل ، ومع اهتمام في نفس الوقت بدراسة الدافع في مجال التعليم والاشتغال من خلال الإحصائيات .

وبهذا تكون البحوث الميدانية التي أجريناها تطرقت للآتي :

١ - المقابلة الحرة مع الرائدات ٢ - دراسة دوافع الاشتغال عن طريق الاستبيان .

(١) كاميليا عبد الفتاح : خروج المرأة للعمل في ج . م . ع . دوافع ونتائجه ، رسالة دكتوراه الفلسفة في علم النفس ، مودعة بكلية آداب عين شمس ١٩٦٦ .

- ٣ - دراسة المرأة في جماعة العمل بواسطة : اختبار القياس الاجتماعي وملاحظة جماعة العمل واختبار تفهم الموضوع .
- ٤ - دراسة نتائج الاشتغال من خلال دراسة جماعة الأسرة (الرجل المرأة والأطفال) باستخدام اختبار تفهم الموضوع واختبار الاتجاهات العائلية واستبيان القيم .
- ٥ - سمات المرأة المشتغلة كما يراها الابناء .
- ٦ - دراسة رأى الرؤساء فى المرأة المشتغلة عن طريق الاستبيان .
- وقد اهتمنا بدراسة أطفال المشتغلات فى بحثين اتبع فى أحدهما الأسلوب الاسقاطى . وكان لهاتين الدراستين أثر كبير فى تبيننا قضية الطفل من ناحية ومن ناحية أخرى اعتبار المرأة والطفل قضية واحدة .

كاميليا عبد الفتاح

القاهرة - مايو - ١٩٩٠

الفصل الأول

. التكوين النفسى البيولوجى للمرأة وعلاقته بالعمل

إن خروج المرأة العربية إلى ميدان العمل فى العصر الحديث أصبح ظاهرة ضخمة تسترعى الانتباه ، فضلاً عن إحاطة موضوع.مساهمة المرأة فى النشاط العام للمجتمع بالاعتراف التام وبالكثير من التقدير والتشجيع ، وكذلك بالدعوة المتصلة عن طريق المفكرين وأدوات الإعلام وغيرها لحث المرأة على العمل خارج المنزل .

ومن ناحية أخرى فإن اندفاع المرأة للعمل بالوظائف المختلفة لابد وأن وراءه حوافز ودوافع مختلفة كما أن له نتائج وآثار عديدة عليها وعلى الرجل وعلى الأسرة جميعها .

ولهذا تساءلنا هل ظاهرة اشتغال المرأة ومساهمتها فى كافة مجالات النشاط الإنسانى جنباً إلى جنب مع الرجل ، هل هذا كله يتفق مع طبيعة المرأة وتكوينها النفسى الأساسى أو يتعارض معه ؟ وبعبارة أخرى هل فى التكوين والبناء النفسى للمرأة ما يتعارض مع العمل وذلك على أساس المفهوم التقليدى ، إن المرأة خلقت للبيت وإن الإنجاب هو العمل الابتكارى الوحيد الذى تقوم به ؟

وبعبارة سيكولوجية نتساءل : هل الإيجابية والنشاط والإنتاج باعتبارها ذكرية تتعارض مع طبيعة المرأة التى جرى العرف على أنها تتصف بالسلبية والأنوثة الرقيقة وخاصة الأنوثة ذات الطابع الشرقى ؟ .

لهذا كله رأينا أن نعرض فى هذا الفصل سيكولوجية المرأة الأساسية من وجهة نظر التحليل النفسى حتى نقف على الأساس والملاصق والصورة النفسية العامة للمرأة ، والتى من خلالها نستطيع أن نتبين علاقة هذه الصورة بخروج المرأة للعمل ومساهمتها الإيجابية فى النشاط والإنتاج الإنسانى بالإضافة إلى نشاطها الأصل فى محيط الأسرة والإنجاب .

وقد قصدنا أن نعتد أساساً في هذا العرض على المفاهيم الأساسية للتحليل النفسي وفلسفته فيما يتعلق بالنمو النفسي الجنسي للمرأة ، لأن الاتجاهات الأخرى جميعها مشتقة من التحليل النفسي ولا تختلف في جوهرها وأصولها عما يقول به التحليل النفسي أصلاً . ولا شك أن الفائدة التي يعطيها لنا التحليل النفسي في هذا المجال هي الفاذ إلى أعماق الشخصية وسبر أغوارها مما قد يعجز عن تقديمه لنا أى اتجاه آخر : (إن دقائق الحياة الجنسية عند المرأة لتتنسب - كما يقول ماراتون - إلى كلٍ يستحيل على الباحث اختراقه . وتضيف بونابارت «على الباحث من غير المحللين النفسيين بالطبع» - حقا أن القارة السوداء ، ونعني بها الدراسة النفسجنسية للمرأة ، ماتزال كما يقول فرويد بعيدة على أن تكون مستكشفة ، ولكن الذين استطاعوا وحدهم من بين رواد الطليعة أن ينفذوا فيها بعض الشيء ، هم أولئك الذين كانوا يحملون راية التحليل النفسي) (٤ ص ١٨) .

ويتفق علماء التحليل النفسي في أن تحديد دور المرأة واتجاهاتها في الحياة إنما يرجع إلى عاملين : العامل الخاص بالنمو الجنسي البيولوجي من ناحية وأثر الحضارة من ناحية أخرى .

هذا ولن نتعرض لنواحي الاختلافات الفرعية من حيث التركيز على الأصول البيولوجية أو الأصول النفسية لأننا لاننكر أن شخصية الفرد إنما هي وحدة سيكوبيولوجية .

إن عرض قصة النمو النفسي الجنسي للمرأة لابد أن يتناول عقد مقارنات بين المرأة والرجل في مراحل النمو المختلفة حتى يتضح الدور الذي يقوم به كل منهما وهو المشيد أساساً على إمكانيات كل جنس وعلى مآمره من تطورات . كما أن هذا العرض سوف يتناول المرأة السوية بعيدا عن الاعتبارات الشاذة أو المنحرفة باعتبار العمل عرض أو دلالة لاضطرابات في الشخصية تلك التي تبدو في النماذج الذكرية المتطرفة ، مثال ذلك المرأة التي ترفض الزواج والأمومة وتنغمس انغماساً مرضياً في العمل .

النمو الجنسي البيولوجي للمرأة :

إن جنسية المرأة تتشيد على دعائم مترابكة فوق بعضها البعض تبدأ بالتكوين الجسمي ومن فوقه تبنى وتشيد الحياة وأخيراً يتضح البناء النفسجنسي الأنثوي وقد خلقت الطبيعة المرأة بصورة أنثوية بعينها في الجانب الأكبر منها مع عضو ملاصق من

الذكورة . ومهما اختلفت وجهات النظر في تحديد أهمية الجانب البيولوجى وأهمية الجانب السيكولوجى في تحديد الجنس فإنه كما يقول فرويد « إننا لا نجد فى أى كائن بشرى ، لا بالمعنى السيكولوجى ، ولا بالمعنى البيولوجى ، رجولة خالصة ، أو أنوثة خالصة ففي كل فرد يتجلى مزيج من الخصائص البيولوجية لجنسه الخاص مع قسّمات بيولوجية من الجنس الآخر ، ويتجلى مزيج من الإيجابية والسلبية وذلك سواء استندت الخصائص النفسية إلى الخصائص البيولوجية أو استقلت عنها » (٤ ص ١١)

وكما قلنا فإن دراسة الحياة النفسجنسية للمرأة تحتم عمل مقارنات دائمة بين الذكر والأنثى حتى تنكشف الصورة التى يصبح عليها الانسان فيما بعد والتى تؤهله للقيام بعمل من الأعمال بحسب ما لديه من إمكانيات وما مر به من خبرات وما درب عليه من عادات وأساليب مختلفة .

إن التطور الذى يطرأ على البنت الصغيرة أثناء نموها واكتمالها هو أصعب مما يحدث للولد وأكثر تعقيدا . فلكى تصبح البنت أنثى مكتملة ينبغى أن تكون قد بدلت من منطقها الشبقية الغالبة - أى البظرية الطفلية - ومن موضوع حبها البدائى (٤ ص ٥ ، ١٧ ص ١١٠) فأول موضوع لحب البنت الصغيرة هو الأم ، وهذا الموضوع الأول للحب إنما تحبه البنت الصغيرة وتشتيه في المرحلة القضيبية التى يجتازها كل كائن ذكراً أو أنثى في نفس الاتجاه الليدى ونفس المناطق الشبقية تماماً .

فبالنسبة للبنت يمثل البظر المنطقة الشبقية الغالبة في المرحلة القضيبية ثم ينزل عن حساسيته وأهميته إما جزئياً أو كلياً للمهبل عند اكتمال الأنوثة^(١) أما الولد فهو يواصل في البلوغ ما سبق أن خبره وألفه أثناء الدور الأول من نموه الجنسي .

وفيما يتعلق بموضوع الحب فهو بالنسبة للولد يبدأ بأمه ويبقى متعلقاً بها أثناء تكون عقده أوديب وقد يبقى حبها ملازماً له طيلة حياته . وكذلك الحال بالنسبة للبنت فأول موضوع لحبها هى الأم وبمجرد دخول البنت في الموقف الأوديبى تتحول نحو الأب . وفي الحالات السوية يكون الأب هنا بمثابة نقطة الابتداء في سعيها إلى موضوع حبها الأخير . وهذا كله يعنى أن على البنت أن تبدل من منطقها الشبقية وكذلك من موضوع حبها فيما يحتفظ الولد بهما كما هما دون تغيير . وأكثر من ذلك فعلى البنت أن تغير أيضاً

(١) ميل ميلانى كلاين الى إعطاء المهبل أهمية كبيرة مد بداية الحياة الجنسية للفتاة وتعطى أيضاً أهمية كبيرة لبداية الموقف الأوديبى الذى يرحعه الى الصف الأول من السنة الأولى (٥٦ فصل ١١) .

من الإثارة الجنسية . فان الإثارة التي قد تحدث لها من إهاجة البظر لم تعد تكفى وإنما لابد من الحساسية العميقة المهبلية أثناء الجماع السوى .

وإذا تتبعنا تطور الليبدو الإنسانى لوجدنا أن سلوك الجنسين واحد فى المرحلة الشبقية الذاتية والتي تكون فيها الأم هى موضوع حب الطفل الأول وهو فى البداية مثبت عليها دون أن يميزها عن ذاته تمييزاً حاسماً .

وحيثما يدخل الطفل فى المرحلة الشرجية - وهى مرحلة ما قبل الذكر وما قبل الأنثى - فإن الإيجابية والسلبية تتمايزان ويحدث النمو فى كل من الجهاز العضلى (الإيجابى) وشبقية الغشاء المخاطى الشرجى (السلبى) .

وفى المرحلة الأوديبية يتجه كلا الجنسين نحو موضوع واحد وهو الأم وفيها يعتمد كل من الجنسين على نفس العضو التنفيذى المركزى - القضيب والبظر - وهنا نجد أن عقدة الخصاء تضع حلاً لهذه المرحلة التى تسمى المرحلة القضيبية فى استبعاد لعضو الانسال . كما أن عقدة الخصاء هى أيضاً التى تفتح عقدة أوديب السلبية . تلك العقدة التى يصبح فيها الأب وعضو تذكره بالنسبة للصبى الموضوع المشتى وكأنه بنت (٤ ص ٣١) .

أما عقدة أوديب عند البنت فهى اتجاه شبقى - فى الحالة السوية - نحو الأب أو بديله .

إن الولد لكى يصبح رجلاً ينبغى عليه أن يوافق على استبعاد لعضو الذكر لدى أمه والتأكيد على عضوه الخاص فهو يطلب المرأة التى هى بلا قضيب .

أما الطفلة فهى حين تصطدم بعدم وجود قضيب يدفعها حسد القضيب إلى تمنى اقتلاعه نفسياً من الرجل وتجريده منه - عندما يخيب رجاءها فى الأب - مسقطاً عليه من قبيل الثأر عطلها من القضيب .

إن الطفلة الصغيرة فى انتقالها نحو طور الأنوثة فهى تنتقل من تثبيت على الأم إلى تثبيت على الأب .

وإذا بحثنا فى العلاقة بين الطفلة الصغيرة وأمها نجدها علاقة متشعبة متعددة النواحي . فهى تمر خلال الأدوار الجنسية الثلاثة للطفلة . وهى تتسم بطابع كل دور منها على حدة وتعبر عن نفسها بواسطة الرغبات الفمية والسادية الشرجية والقضيبية . وهذه

المرغبات تمثل نزعات إيجابية، وأخرى سلبية كما أنها نزعات ذكرية وأنثوية ، وهى متناقضة تجمع بين الرقة والحنو من ناحية والعداء والعدوان من ناحية أخرى .

إن العلاقة القوية التى بين الأم وطفلها مصيرها الزوال بحيث يحل محلها علاقة من نوع آخر وهى علاقة الطفلة بأبيها . فشكوى الطفلة من أمها - بالرغم من أنها نوع من التبرير - مصدرها أن الأم قد حرمت الطفلة من اللبن مما يعتبر دليلاً على حرمانها من العطف ، والطفلة أيضاً ترجع أمراضها إلى الغذاء الذى استبدلته الأم باللبن . ومما لا شك فيه أن ظهور وليد جديد فى الأسرة - حتى لو دام حب الأم لطفلها الأول ، كفى بأن يثير عوامل الغيرة والحسد . والعامل الفعال فى إبعاد الطفلة عن أمها هو أنها تعتبر أمها مسؤولة عن تكوينها الناقص (غياب القضيب) ثم نبى الأم طفلها عن الاستمتاع باللذة التى يمكن أن تجنيها من تركيز نواحي نشاطها على أعضائها التناسلية (١٧ ص ١١١) .

كل هذه الأمور كفيلة بابتعاد الطفلة عن أمها وتحولها عنها وأن هذه الاعراض تنجم عن ثلاثة أمور :

أولها : طبيعة الجنسية الطفلية نفسها . وثانيها ما تتطلبه الطفلة من حب وحنان لا حد لها ، وثالثهما رغباتها الجنسية التى لا تشبع .

إن هذه العوامل موجودة أيضاً فى علاقة الطفل الذكر بأمه وتلعب نفس الدور ولكنها بالرغم من ذلك لا تنتهى لنفس النتيجة أى لا تنتهى لدرجة ابتعاد الولد عن أمه .

إن الطفلة كانت تحيا حياة الذكورة ، وتحصل على اللذة عن طريق تنبيهها للبظر وتربط هذا الفعل برغباتها الجنسية نحو أمها . هذه الطفلة تجد أن شعور الغيرة من القضيب قد أفقدها كل ما كانت تصبو إليه من لذة عن طريق وجودها فى المرحلة القضيبية وتشعر أيضاً أن كبرياءها قد جرح ، وأن الولد مجهز أحسن منها . ونتيجة لكل هذا تهجر الطفلة لذة الاستمناة وتنكر حبها لأمها . وفى نفس الوقت تكبت جزءاً كبيراً من دوافعها الجنسية بوجه عام .

وتحولها عن أمها لا يتم فجأة فهى تنظر أولاً إلى مسألة خصائصها كأنه مصيبة لشخصها دون غيرها ، ثم تبسطها بعد ذلك على بنات جنسها ، وأخيراً على أمها .

لقد كان حبها منصباً فى البداية على موضوع خاص وهو أمها ذات القضيب ولكن

بمجرد اكتشافها أن أمها عاطلة عن القضيب ، تستغنى عن هذا الموضوع وعلى ذلك تتغلب دوافع الكراهية والبغضاء .

ومعنى ذلك أن افتقار البنت إلى القضيب قد أسقطها عن أعين البنات والصبيان والرجال أيضاً .

ومن هنا يتبين لنا أن استمناء الطفولة عند البنت لهو أمر هام . ومتى تركت البنت عادة الاستمناء البطرى فإنها تنزل عن جزء من فاعليتها ونشاطها فتتجه نحو الانفعالية إلى السلبية . كما أنه في تحولها نحو أبيها فإن الدوافع الغريزية هي التي تساعد على إتمام هذا الانتقال ، وتعتبر مرحلة التخلص من النشاط القضيبى الطريق نحو الأنوثة .

فإذا سارت الأمور طبيعياً وتمت مرحلة الانتقال فالحتم أن تكون هذه الأنوثة طبيعية سوية . إن الرغبة الأنثوية التي تتجه بها البنت نحو أبيها تتضمن الرغبة في الحصول على طفل يهديه إليها أبوها كتعويض عن خيبة الأمل في فقدان القضيب ، فالبنت ترغب في الحصول على طفل في الموقف الأوديبى وهذا يفسر ولعها باللعب بالدمى والعرائس هذا اللعب ليس تعبيراً عن أنوثتها فحسب وإنما هو تعبير عن تقمص الأم بقصد إحلال الفعل محل الانفعال أو الإيجابية محل السلبية . فالطفلة في لعبها تحاول أن تقوم بدور الأم وهي تستطيع أن تفعل بدميتها كل ما تفعله أمها بها ولن تتحول الرغبة في الدمى إلى رغبة في الحصول على طفل حقيقى عن طريق الأب إلا بعد إقلاعها عن حسد القضيب . وهنا تصبح أقوى رغبة أنثوية لديها وتنحصر كل سعادتها في الحصول على طفل ويا حبذا لو كان ذكراً ومعه القضيب الذى حرمت منه وهكذا تدخل البنت في موقف عقدة أوديب متى تحولت الرغبة في الطفل والقضيب إلى الأب ومن هنا يشتد عداؤها لأمها فهي منافسة خطيرة لها بالنسبة للأب .

إن الموقف الأوديبى هو خاتمة مرحلة طويلة شاقة من النمو لدى البنت ويعتبر حل مؤقت لمشكلتها . أو هو حالة من الانسجام والتوازن لا تتخلى عنها في غير عاء خاصة وأن مرحلة الكمون قد أشرقت وهنا نلاحظ فارقاً بين الجنسين من حيث العلاقة بين عقدة أوديب وعقدة الخضاء . فبالنسبة للولد تتكون عقدة أوديب أثناء المرحلة القضيبية حيث يرغب الولد في أمه كما يرغب في التخلص من أبيه . ويؤدى الخوف من الخضاء إلى إنهاء عقدة أوديب . ومن ثم فإن عقدة أوديب تكبت وغالباً ما تتلاشى فيؤدى هذا إلى تكوين أنا أعلى بوصفه وريثاً لعقدة أوديب .

أما البنت فهي على عكس من ذلك فعقدة الخصاء تمهد الطريق عندها لعقدة أوديب بدلا من أن تقضى عليها فتندفع البنت بعيدا عن أمها بتأثير حسد القضيب وترع إلى الموقف الأوديبي كما لو كان ملجأ لها ، وفي الوقت الذي نجد فيه خوف الصبي من الخصاء حين يزول من نفسه يزيل معه الدافع الرئيسي الذي أكرهه على قهر عقدة أوديب نجد أن البنت تبقى في الموقف الأوديبي فترة غير محدودة وإذا تخلصت منه ، فإنها تفعل ذلك في وقت متأخر من حياتها بشكل غير مكتمل ، وعليه فإن الأنا الأعلى يتأثر كثيراً تحت هذه الظروف فلا يستطيع أن يصل إلى تلك الدرجة من القوة والاستقلال التي تعطيه قيمته الثقافية .

وكما قلنا فإن البنت تضطر إلى قبول الخصاء كحقيقة واقعة ، وتوجه عداءها لأمها باعتبارها مسؤولة عن هذا البتر وبالتالي تتجه نحو الأب وتخضع له خضوعاً مازوكياً تحقق على يديه ما حرمت منه وتعاني على يديه ثلوث الخصاء والاغتصاب والولادة ، فتتحول الرغبة في عضو الذكر إلى رغبة في الطفل . وكذلك ينبغي على البطر أن يعاني نكوصاً تطورياً وظيفياً ينتهي إلى استبعاد عضو الذكر . ومع ذلك فإن الشبقية المخرجة عند البنت ينبغي أن تنشط من جديد استعداداً للتشبق الراشد بمعنى الكلمة للمهبل ، وذلك المهبل الذي لا يستيقظ بحق إلا حين يمر فيه دم الطمث عند البلوغ . وفي حالة النمو النفسجنسي السليم يكون العضو الأنثوي مستخدماً في وظيفة سلبية مؤنثة أى الدور الاستقبالي للمهبل (٤ ص ٣٩) .

إن البنت الصغيرة كى تصبح امرأة كاملة لا بد وأن تكون قد هجرت الاستمنااء البظرى قبل أن تنجح فيه إلى بلوغ اللذة الختامية فتدخل في مرحلة الكمون وليس لديها غير ذكريات اللذة الأولية القاصرة (٤ ص ٨١) . وهى في طور الكمون تستبعد استعداداً نسبياً عضو الذكر مؤكدة المهبل (٤ ص ٤١) .

ويتفق المحللون النفسيون في افتراض أن نمو البنت الصغيرة نحو طور النساء يتم بواسطة تزايد مفاجيء من السلبية ، وان دفعة من النشاط هى الخاصية المميزة الرئيسية لما قبل البلوغ . وأنها لا تمثل زيادة في العدوان ولكنها عملية متسعة من التكيف مع الواقع والسيطرة على البيئة ما أمكن بواسطة نمو الذات .

السمات الأساسية للأنوثة :

وفي هذا الضوء السابق للنمو الجنسي للمرأة نستطيع أن نحدد السمات الأساسية للأنوثة فيما يلى :

الترجسية والسلبية والمازوكية وسوف نتناول شرح كل سمة بالتفصيل :

الترجسية :

طالما كانت الظروف طبيعية فإن المراهقة تتم أفعالها بنجاح وأهمها السيطرة على الميول الغريزية ووضعها في علاقة منسجمة مع مطالب العالم الخارجى وأنا ولكنه حتى في أحسن الأحوال فإن هذه الوظيفة للمراهقة تتم في مجال محدد وعلى ذلك فإن نهاية المراهقة هي مفهوم نسبي كما أن المرحلة التي تمثلها تختلف بين الأفراد . وأن الكثير من ملاح المراهقة يمكن أن يمتد حتى سنوات النضج وبصفة خاصة بالنسبة للمرأة .

والمرأة تدين بالكثير من الملاح الهامة لحياتها السيكولوجية إلى العمليات المرتبطة بالكف التي هي أمر شائع في المراهقة والتي تعتبر مظاهر سوية لهذه المرحلة من الحياة . ومن نتائج تقوية المرأة لحياتها الداخلية هي شبقتها الخاصة ، فإن الشبقية التي هي امتداد مباشر لأحلام اليقظة الشديدة تشتق قوتها من القوة الغريزية العاملة في اللاشعور . ونتيجة لعملية الإغلاء فإن جنسية المرأة أكثر روحية من تلك الخاصة بالرجل .

وتعتبر تقوية الترجسية أحد المظاهر الهامة للمراهقة ، إذ أنها تحمي أنا الصغير من مشاعر الضعف أثناء جهاده للسيطرة على الواقع كما أنها تحمي من التشتت في تحقيق الذات ، وعلى هذا فهي تمد الجنسية بالقدر على ملاحظة الذات التي هي ميزة في هذه المرحلة من الحياة .

وترى « دويتش » أن امتداد هذه الوظيفة للترجسية فيما بعد المراهقة يعتبر سمة خاصة وميزة للأنوثة ولو أن كلمة الترجسية الأنثوية أصبحت كلمة ممضة بل وأحياناً ما تعتبر سبة . وتعريف « فرويد » للترجسية يربطها بمرحلة الطفولة المبكرة للأنا التي خلالها يتخذ الليبدو - الطاقة الانفعالية - الأنا كموضوع له .

وفي خلال حياة الفرد كلها يظل الأنا هو المخزن الكبير لهذه الطاقة الذي ترسل منه الانفعالات تجاه الموضوعات الخارجية ، وترتبط تقوية الخلق بالقيم الإيجابية للترجسية فكلما وضحت الترجسية في كل من سلامة الذات ، احترام الذات كان الخلق قوياً . وفرويد يعتقد أن الجاذبية الأنثوية تشتق من حب الذات هذا - أى الرغبة في أن تكون محبوبة - ذلك الحب الترجسى النوع .

ويفسر الكثير من الناس حقيقة أن نرجسية المرأة أقوى من نرجسية الرجل على أساس حبيتها تجاه إحساسها بنقص جهازها الجنسي الذي تعبر عنه بواسطة طلب التعويضات

لاستياؤها من حب الذات ، وهذا الفرض يفسر لنا سبب اتجاه النرجسية نحو الانخفاض عند الأمومة فمن خلال امتلاك المرأة للطفل تشعر بتعويض عن الأضرار السابقة كما تستطيع أن تصرف قدرتها على الحب للآخرين وبخاصة لطفلها ، وفي هذا الصدد ترى (دويتش) أن تقوية أو الاحتفاظ بالنرجسية التي قويت في المراهقة إنما ينتج من الصراع بين الميول الجنسية المحددة وذلك الجزء من الأنا الذى يعبر عن غريزة حفظ الذات . وطالما أن الميول الجنسية المحددة للمرأة موجهة نحو أهداف تكون خطيرة على الذات ، فإن الذات تدافع عن نفسها وتقوى طمأنينتها الداخلية بواسطة المبالغة في حبها للذات الذى يظهر في شكل نرجسية ، إن أهداف المرأة الجنسية خطيرة على الذات لأنها مازوكية السلوك . وأن لغز النرجسية الأنثوية يمكن أن يحل إذا فهمنا المازوكية الأنثوية ذات الخطر في الصراع الداخلى . ففي كل المواقف المميزة بالميول المازوكية الشديدة فإن رد الفعل النرجسى يلعب دوراً واقعياً ، ومعظم النماذج الأنثوية الإيروطيقية يمكن أن تشتق من التفاعل بين المازوكية والنرجسية .

إن فرويد يرى أن المرأة الأنثوية لا تحب بقدر ما تترك نفسها تحب فالحب الأنثوى - هدف المرأة الأنثوية - هو نرجسى مازوكى .

وبعض النرجسيات يبالغن في تقدير موضوعاتهن ، وطريقتهن النرجسية في جعل الرجل سعيداً يمكن أن يعبر عنها في التالى «إنه رائع وأنا جزء منه» وهذا النمط من النساء يعتبر الشريك المثالى للرجل (٣٩ ص ١٨٩) .

إن المرأة النرجسية لديها الحاجة إلى أن تحب فهي تكون طيبة في المعاملة مرنة في أى مجال إذا ما شعرت بأنها محبوبة . هذا النمط من النساء إذا كوففن فإنهن يظهرن القدرة في الابتكار والإنتاج ودون أن يدخلن في صراعات تنافسية ، إنهن يتطلبن الحب والرغبة العارمة فهن يجدن في هذا تعويضاً مشبعاً لتنازلهن عن اتجاهاتهن الإيجابية ، وهن أيضاً على استعداد لترك تحصيلهن دون الشعور بأنهن مضحيات كما أنهن ييتهجن لتحصيل زملائهن ، وهن أيضاً في حاجة ملحة للحماية إذا مارسن نشاطاً موجهاً نحو الخارج ولكنهن مستقلات تماماً في التفكير والمشاعر المتعلقة بحياتهن الداخلية أى نشاط موجه نحو الداخل .

وتختلف آثار النرجسية بين النساء ، فقد تعمل على إثراء أو إفقار حياتهن النفسية . ففي بعض الحالات تؤدي إلى وظيفة مفيدة وتشكل صحة نفسية ، وفي حالات أخرى فهي عرض مرضى خطير (٣٩ ص ١٨٨) .

السلبية الأنثوية :

قلنا فيما سبق أن من سمات الأنوثة ميلاً شديداً تجاه السلبية وحدة في المازوكية . فإذا استخدمنا اصطلاح النشاط الموجه نحو الداخل كدليل لاصطلاح الاتجاه نحو السلبية فإن اصطلاح السلبية الأنثوية يكتسب مضموناً أكثر حيوية ، كما أن كلا من عدم النشاط والفراغ وعدم الحركة كلها تبعد عن مضمونها ، إن اصطلاح النشاط الموجه للداخل يشير إلى وظيفة ، ويعبر عن شيء إيجابي ويرضى النساء اللاتي طالما شعرن أن اصطلاح السلبية الأنثوية له مضمون يحط من شأنهن (٣٩ ص ١٩٠) وستطيع هنا أن نقول عن المازوكية الأنثوية إنها تتبع نفس الممر مثل نشاط موجه للداخل ، ومع التشبيه يمكن القول بأن نشاط المرأة للداخل يوازي نشاط الرجل الموجه نحو الخارج ، كما أن مازوكيتها موازية للعدوان الذكري المصاحب للنشاط وبخاصة في نهاية المراهقة .

إن المازوكية الأنثوية تخلو من القسوة والدافع الهدام والألم والمعاناة التي تظهر بها المازوكية نفسها في الانحرافات والأمراض النفسية ، ولقد بينت دراسات الباحثين في الأجناس والجنس ، أن الذكر وجهازه التناسلي يقوم بالدور الإيجابي ، أما الدور السلبي فهو من اختصاص الأنثى ، ونادراً ما يعكس هذا الوضع ، وعلى ذلك فلو كان هناك نشاط أنثوي متعدد مع عنف في الكفاح ، فإن هذا يعتبر شذوذاً للقاعدة العامة ، ومن هنا اعتبرت السلبية الجنسية للأنثى مسألة نموذجية ، وإن أى مظاهر أخرى لا جنسية في حياة المرأة تعتبر لاحقة لهذا الأساس وتشكل بعد وجوده (٣٩ ص ٢٢٠) فالمرأة تحت تأثير الأوضاع والظروف الاجتماعية تستطيع القيام بنشاط إيجابي وهذا لا ينقص من انثويتها وليس معنى كون المرأة أنثى تماماً أن تعرض عن كل نشاط اجتماعي وعقلي (٤ ص ٢٢٩) .

إن مظاهر السلبية الأنثوية نجدها في أمور شتى :

أولاً : من الناحية البيولوجية فبالنسبة لوظيفة الخلايا الجنسية تكون البويضة ساكنة نسبياً سلبية استقبالية بينما الحيوان المنوي نشط متحرك ، كما أن السلوك الجنسي أثناء العملية الجنسية يوضح استمرار هذه التفرقة بين الذكري النشط والأنثوي السلبي . ثم أن تشرح الأعضاء الجنسية يبين أن العضو الذكري أعد للاختراق الإيجابي بينما أعد الأنثوي للاستقبال السلبي ، وقد يحدث أن تقوم المرأة بالدور الإيجابي في العملية الجنسية - وهذه حقيقة معارضة للقانون الطبيعي - غير أنها أشكال ثانوية من السلوك

متحتمة سيكولوجيا بالإضافة إلى حتمية تكوينية (بيولوجية وراثية) ومن ناحية أخرى فإن اعتراض المرأة على دورها السلبي وميلها لإثبات الذات المتحتم لأسباب سيكولوجية خاصة ، قد يلعب دوراً في اضطراب السلوك الإيجابي .

وهكذا نجد أن الفسيولوجيا وعلم التشريح يؤكدان هذه السلبية .

والآن نرى إلى أى حد يعبر هذا الاستعداد البيولوجى العضوى السلبي عن نفسه فى الصورة العامة للشخصية الأنثوية . ومن المسلم به أن الأنوثة تتصف بالسلبية ولكن من حيث ارتباطها أو اقتصارها على الوظائف الجنسية ، صحيح أنه من وجهة نظر التحليل النفسى أن الجنسية تمتد تأثيرها على جميع مظاهر الحياة ولكن مع ذلك فإن هذه النظرية لم تنكر الحقيقة الخاصة بأن جميع الظواهر النفسية تتأثر بالدين والنظام الاجتماعى والأوضاع الحضارية وما شابه ذلك من عوامل كما تضيف نظرية التحليل النفسى إلى أن هناك بعض القوى النفسية غير الدوافع الجنسية ما يعمل على تشكيل الحياة النفسية ، وهو هذا لا ينكر التفاعل بين القوى النفسية الداخلية بالإضافة إلى الغريزة الجنسية وبين الواقع الخارجى ، وفى هذا الضوء تقوم نظريته على تفسير العصاب والأمراض النفسية عامة .

بالإضافة إلى الأساس البيولوجى التشريحى فى فهم السلبية الأنثوية ، يمكن أيضاً أن تفهم سلبية المرأة عن طريق معرفة نمو الغرائز الجنسية عندها وكذلك نمو الأنا (٣٩ ص ٢٢٦) .

إن الطفل فى جميع مراحل نموه عندما ترك إشباع نوع معين من الغرائز فإنه يعوض بإشباع بديل وعلى سبيل المثال :

حينما يترك الطفل الإشباع لفمه فإن الأم تربط الطريقة الجديدة للتغذية بالعطف الذى ارتبط سابقاً بالرضاعة من الثدي ، كما أن اللذة من كون الطفل يرضع تحل محلها تلك الخاصة بالمص ، بالإضافة إلى أن الطفل يستمد اللذة من الوظائف الإخراجية ، وخلال هذه المرحلة يستمر نمو أنا الطفل ويستمر نضجه ويستمد من ذلك لذة جديدة عن طريق اتساع اهتماماته وعلاقاته بالموضوع .

ومن ثم فإن اهتماماته لا تصبح قاصرة على إشباع غرائزه الجنسية حيث توجد مصادر أخرى للذة فهناك السيطرة الإيجابية للعالم الخارجى بجميع أشكالها المختلفة كذلك ظهور علاقات جديدة بالموضوعات ، وهكذا نجد أن إمكانيات الإشباع لها مصدرين :

- الإرضاء الغريزي المباشر وعلاقة الطفل بالبيئة تلك العلاقة التي تنمو تدريجياً أكثر استقلالاً عن الغرائز الجنسية .

والمرحلة القضائية لثبوذ الذكر الجنسي تتركز حول عضو يستمد منه اللذة إلى أن تضطره المحرمات والمخاوف أن ينبذ اللذة منه .

إن الأهمية الكبرى للخوف من الخصاء بالنسبة للرجل تنتج من تقديره لعضوه التناسلي . ولا نفترض أن التقدير يقوم على أصل نرجسي كلية ، وإنما الطاقة الدينامية والدافع الفسيولوجي الذي يفصح عن نفسه في الاستمئاء هو الذي يعطي هذا العضو أهمية ويجعله بؤرة اهتمامات الذكر مخاوفه . كما أن هذه الفعالية تتضمن ميولاً أولية طفلية عدوانية تفصح عن نفسها في شخصية الذكر كلها خلال هذه المرحلة ، فالمشاكسة التي تبدو في نظر الشخص الكبير مزعجة ونشاط غير نافع إنما هي تعبير عن هذه الحاجة العدوانية في عملية الإشباع التي تشعر الذكر السوى بالسعادة ، وبالتدرج يمكنه أن يحول نشاطه وعدوانه إلى قوى في داخله .

إن الدافع للتوافق مع الواقع والإعلاء الإيجابي ونمو الأنا لديه كلها تضخمه لعدة سنوات ، إنه لا يحتاج لتعويض عقدة الإشباع لأنه يجد إمكانيات الإشباع في مجالات أخرى .

أما بالنسبة للفتاة فإنها أيضاً - نتيجة للحافز التناسلي - تحتاج إلى عضو يتركز فيه الحافز ، وهنا يكون البظر هو الجزء الوحيد الذي يمكن أن يحقق هذا الغرض ، إلا أن هذا البظر بمقارنته بالقضيب يفتقر إلى خصائص الدفع والاختراق الخاصة بالقضيب وبعبارة أخرى يفتقر إلى خصائص العدوانية . كما يمكن الافتراض أن التهييج الجنسي للفتاة الصغيرة منذ البداية أقل نشاطاً وعمقاً من ذلك الخاص بالولد لأن لديها عضواً ضعيف الشأن والذي عن طريقه تتحقق نفس الأهداف الغريزية ، وبعبارة أخرى فإن جهازها التناسلي عاجز عن التعبير عن القوى الإيجابية والعدوانية وهكذا يتبين أن كلا من هذين الافتراضين سليم وأن هناك عاملين لهما دور في نمو الفتاة الجنسية : من ناحية غرائزها فإن تكوينها الجبلي أقل نشاطاً وعدواناً من الرجل ، ومن ناحية أخرى فإن التحليل النفسي اكتشف كمية من المكونات النشطة العدوانية في حياة الفتاة الصغيرة الخيالية لتدعم النظرة بأن جهازها التناسلي يعتبر مخرجاً ناقصاً .

وبالرغم من أنه في بعض الحالات يمكن لمس ورؤية هذا العضو ، فإن نموه غالباً

ما يكون في حالة فطرية حتى يكون من النادر اعتباره عضواً . والنتيجة أن الفتاة الصغيرة عادة ما تعتبر بدون عضو في المرحلة القضيبيية .

وتفترض (دويتش) أيضاً أن عدم القدرة الحقيقية للعضو لإشباع تلك الدوافع الغريزية النشطة والعدوانية لابد وأن ينتهى إلى نتائج هامة ، ففي المكانة الأولى - وهذه على نقض سلوك الولد - فإن هذه الدوافع التي تحتاج إلى عضو نشيط تهجر أو يصرف النظر عنها ، وهكذا يمكن اعتبار قصور العضو سبباً بيولوجياً وفسولوجياً للفروق النفسية بين الجنسين ، وعلى هذا ، وإذا كان هذا صحيحاً ، فإننا نتعامل هنا مع وضع سوى ونتوقع أن تتبع نتائجه مسلكاً بيولوجياً من قبل يؤدي إلى مزيد من النمو الأنثوى . ولفهم ذلك يجب أن نتبع النمو الغريزي والإشباع منذ البداية ، إن نتائج الكف التي تأخذ الآن مكانها في عملية التوجيه الفعال للغرائز قد تكون مزدوجة ، إحدى هذه النتائج هي محاولة التغلب على الكف وهي محاولة مرتبطة بكل الارجاع التي تدخل في اطار عقدة الخصاء الأنثوية ، أما النتيجة الثانية فهي موجودة في طريق التطور السوى للأنثى ذلك الذي يتمشى ويتفق مع الاستعداد الجلي للفتاة ، وهذا يعنى أن النشاط المكفوف يتحول نحو السلبية إن كان العضو الإيجابي النشط قد احتله عضو سلبي استقبالي وهو المهبل ، هذه العملية تأخذ مكانها - ولكن متأخراً - ويكون العنصر المهول في العملية بين التحول نحو السلبية والإمكانية الكاملة للعضو المستجيب خلال مرحلة من الوقت تنقضى ، أثناءها لا تحصل الفتاة الصغيرة على هذا العضو في تناول يدها وعلى ذلك تواجه البنت للمرة الثانية بفقد العضو ففي المرة الأولى كانت تفتقر إلى العضو البسيط والآن هي تفتقد إلى العضو السلبي . هذين الحادثن معاً هما اللذان يتجان صدمة الفتاة التناسلية .

رأينا كنتيجة أولى أن افتقار العضو الإيجابي قد يكون مظاهر عقدة الخصاء ، والنتائج الثانية هي في تحرك الميول النكوصية ، كذلك فإن التخيلات الأنثوية للفتاة الصغيرة تتركز حول أعضاء سلبية أخرى حيث تظهر من جديد المكونات الشرجية والفمية للغريزة الجنسية ، وينمو الفتاة نحو النضج ، وفيما بعد ذلك نجد أن المهبل - ذلك العضو السلبي تماماً الاستقبالي - ينتظر عضواً حتى يصبح فعالاً مثيراً .

إن استيقاظ المهبل للوظيفة الجنسية الكاملة يتوقف تماماً على نشاط الرجل وهذا الافتقار للنشاط التلقائي للمهبل يكون الأساس النفسي للسلبية الأنثوية .

وهكذا يتبين لنا كما سبق أن قلنا أن علم التبرج ووظائف الأعضاء يؤيدان وجهة النظر الخاصة بالسلبية الأنثوية والمهم هو تحديد إلى أى حد يعبر هذا الاستعداد العضوى السلبى عن نفسه فى الصورة السيكلوجية العامة للشخصية الأنثوية ولشخصية المرأة . وبعبارة أخرى هل تنسحب السلبية الأنثوية فى مجال النشاط الجنىسى لدى المرأة على الشخصية عامة وما يصدر عنها من نشاط متنوع ، أم هى قاصرة على النشاط الجنىسى وحده ؟

صحيح أن الأنوثة تنسم بالسلبية التى تتصل أساساً بالوظائف الجنىسية ، وصحيح أيضاً أن التحليل النفسى يشير إلى ما للجنس من أثر كبير فى الجنىسية التى تعد فى طابع الشخصية عموماً ومظاهر الحياة النابعة منها ، غير أن التحليل النفسى أيضاً لا ينكر أبداً حقيقة أن الظواهر النفسية تتأثر بالتربية والنظام الاجتماعى والظروف والأوضاع الحضارية وغيرها من العوامل المتشابهة .

كما أنه بالإضافة إلى الدوافع الجنىسية فإن التحليل النفسى يضع فى الاعتبار بعض القوى النفسية الأخرى الهامة التى تثبت قوتها ، مثال ذلك فإن التفسير التحليل للصراعات العصابية يقوم على افتراض عوامل تتعارض مباشرة مع الدوافع الجنىسية وبالتالي تخلق الصراعات .

ولم يتجاهل التحليل النفسى فى مباحثة للنفس الإنسانية تفاعل القوى النفسية الداخلية كما لم يتجاهل الإشارة إلى هذا التفاعل الدائم بين العالم الداخلى والعالم الخارجى ، ومع ذلك فإن الاعتراف الكامل بأن وضع المرأة خاضع للمؤثرات الخارجية يمكننا أن نقول إن الذات الأساسية الأنثوية السلبية والذكرية الفعالة - تؤكد نفسها فى جميع الحضارات والأجناس فى أشكال مختلفة وبنسب متفاوتة ، إن دراسات مارجريت ميد لقبيلة التشمبولى البدائية (٢٢٥٣٩) التى فيها وجدت المرأة تلعب دوراً إيجابياً عدوانياً بينما الرجل يقوم بوظائف ينظر إليها فى أماكن أخرى نظرة أنثوية - هذه الدراسة لا تثبت أكثر من أن الدور الجنىسى لبعض الأنواع الحيوانية هو دور معكوس ومثل هذه الاستثناءات لا تغير من المبدأ العام :

المازوكية الأنثوية :

لقد تبين مما سبق أن السلبية الأنثوية مرتبطة بالصدمة التناسلية ومصير الدوافع الجنىسية . إن السلبية والمازوكية ليستا متطابقتين ولكن الأصول التى تقوم عليها السلبية

والمازوكية مرتبطة ارتباطاً وثيقاً وكلاهما نتيجة للتكوين الجبلى الأنثوى وميكانيزم تحول الطاقة الغريزية من الخارج إلى الداخل ، وفي هذا الضوء الذى محوره الإيجابية والنشاط تكون السلبية نتيجة للكف (٤ ، ٣٩ ص ٢٣٩) .

نحن نعلم أن نشاط الطفل وحياته الغريزية تكون مشبعة بشدة الميول العدوانية وطالما كان النشاط مكفوقاً فإن الميول العدوانية تعانى نفس المصير ، فإن قوتها الدينامية لا تسمح لها بالاستقرار على مجرد حالة الكف حيث من الضرورى أن تستمر فاعليتها ولكنها تعبر اتجاهها فقط وهذا العدوان يتجه نحو أنا الفرد ويؤدى إلى تدمير الذات إذا لم تخضع العملية إلى مزيد من التحول .

إن الفتاة السوية المتمتع بالصحة تحاول فى فترة المراهقة غزو البيئة التى تعيش فيها بكل نشاط ، وهى فى هذا تكرر الجهود الذى نشأ فى الطفولة ، الذى هو الدافع نحو التوافق والسيطرة على الواقع ، هذا الدافع الذى كان كامناً قبل البلوغ ، ومن المسلمات المعروفة فى الوظائف الأولية للأنا وظيفته إدراك ومعالجة البيئة .

ولتوضيح فكرة السلبية الأنثوية والمازوكية يصبح افتراض الاتجاه الفعال المستقل للأنا شيئاً على جانب كبير من الفائدة ، ففى ضوء هذا الافتراض لا يعنى التوافق القبول السلبى ولكنه يعنى المساهمة الكبيرة الإيجابية بغرض التأثير والتغيير فى البيئة .

ومن ثم كان على الطفل أن يواجه صعوبتين : الأولى فى أنه يجب عليه أن يحرق نفسه دوماً من الاعتماد السابق . والثانية فيما يجب عليه من السيطرة على صعوبات العالم الخارجى . وعادة ما تكونان مرتبطتين ببعضهما ، فإذا لم نحل إحداهما فإن الثانية هى الأخرى تبقى من غير حل .

وبملاحظة الصراع من أجل تحرير الأنا نتبين أن موضوع العالم فى الطفولة المبكرة الذى يجب أن يتحلى عنه مع كل دافع جديد نحو النشاط نحده يتمثل فى الأم كما سبق أن رأينا ، وهنا لا يكون للفروق بين الحنسين أى دور فالأولاد والفتيات يستقبلون الإشباع استقبالاً سلبياً من الأم بالنسبة لحاجاتهم الغريزية ، ويعتمدون على مساعدتها ومعونتها لمدة طويلة من الحياة فى معظم وظائف الأنا الفعالة - مثال ذلك فى عمليات المشى والجلوس والطعام وتجنب الخطر .. الخ جميعها تأخذ مكانها بمساعدة الأم ، وعلى ذلك فاعتماد الطفل على الأم لا يحمل خصائص لبيديه فحسب ولكنه أيضاً نتيجة ضرورية للفترة الطويلة التى يكون فيها الطفل لا حول له ولا قوة ، فمنذ البداية تتوجه أو تتمركز

الدوافع السلبية للأنثى حول الأم ، أما الدوافع الإيجابية فإنها تتجه بعيداً عنها . وإذا فحصنا التأثيرات الليدية والعدوانية التي تخضع لها دوافع الأنثى هذه ، فإننا سوف نكتشف نشوء علاقات معقدة في هذا الوضع وكلما اتجه الطفل بعيداً عن الأم في كفاحه للسيطرة على العالم الخارجى والتوافق مع الدافع فإنه يتجه نحو الأب أو بعبارة أخرى فإن ذلك كله يتمثل في الأب ، وهذا صحيح بالنسبة لكل من البنت والولد .

إن التخلي عن أى علاقة انفعالية لا يتم إلا إذا كان مصحوباً بمشاعر سلبية ، ففي الحياة الانفعالية البدائية للطفل يتطابق الاعتماد دائماً مع الحب ، كما أن الكفاح من أجل الاستقلال يرتبط أيضاً أو يكون مصحوباً بالعداوة ، وهذا الصراع يجب أن يستخدم مشاعر سلبية للتغلب على العلاقة بالأم والخوف من فقدانها وعلى ذلك فإن القلق الطفلى في مرحلة الكفاح من أجل الاستقلال ينشأ من مصدرين : العدوان المستخدم لتحقيق الاستقلال أو التحرر ، والخوف من فقدان الأم .

من هذا الصراع يتجه كل من الولد والبنت من الأم إلى الأب وكلاهما يستخدم مشاعر سلبية أى العداوة للأم كقوة دافعة للتحرر ، والمعروف في هذا الصدد أن هناك مجموعة من البواعث أو الحوافز التي تؤثر على الطفل من الجنسين فتوجهه بعيداً عن الأم منها الاحباطات والاستهانة بشأه والغيرة والقيود على التحرر الجنسي وكذلك الميل الطفلى للعدوان والثنائية العاطفية .

وعند الفتيات ينشأ حافز آخر من الإرجاع الانفعالية المرتبطة بالصدمة التناسلية حيث توجه الفتاة غضبها بالنسبة لشعورها بالدونية - نحو الأم وتعتبرها مسؤولة عن ذلك . وبهذا يمكن الافتراض بأن جميع هذه البواعث أو الحوافز في جانب دافع الاستقلال وأكثر من ذلك فإنها قد تكون استعدادات لهذا الدافع .

ما هو الغرض إذن من هذا التحول نحو الأب ؟ ما الذى يتوقعه الولد أو البنت من الأب ؟ أساساً أن الأب حليف ضد الأم وفي جانب الواقع ، الأب هو الممثل للواقع وللعالم الخارجى الذى يريد أن يعيشه الأبناء كبالغين أو كراشدين وهذا في مقابل أن الأم مرتبطة ارتباطاً شديداً بالإشباع الطفلية القديمة والضعف والاعتماد ، ولكى يصبح الفرد بالغاً فإن ذلك يعنى التحرك بعيداً عن الأم .

إن الأب أو بديله لديه اتجاه محدد نحو رغبات الابن ، ونحن نعرف من الخبرة أن افتقار هذه العلاقة مع الأب ليست في صالح الابن .

إن الحليف الذكرى غير المحمل بالتعقيدات الانفعالية الناشئة عن المنافسة في حب الأم يرحب به كل من الجنسين ، وعلى ذلك فالأب يمد الصبى بالذكرى المبكرة ومن الآن فصاعداً نجد أن البنت والولد ينشغلان بالكفاح ليس من أجل حب الأم ولكن بعيداً عنها .

إن الولد تنمو اتجاهاته الذكرية من خلال علاقاته بالأب التي تتضمن المنافسة في اللعب . وفي خلال هذا اللعب قد يغلب على أمره في منافسته للأب . ولكن في الحالات السوية يحول الولد فكرة صراع المنافسة إلى أشخاص متناسبين معه أو أقل منه قوة أو في مستوى قوته وواجهه الأخير يكون في الانتصار على الظالم (الوالد) بمساعدة أخوته (أصدقائه) وقبيل البلوغ وعند البلوغ نجد الذكر منشغلا في الاستمرار في هذا الكفاح الذى يوجهه في هذا الوقت ضد الوالد أو من هو بديل الوالد .

وعلاقة الولد بالأب قد تتضمن وجود خلق سلبي ، فإن الولد يقبل هزيمته ويرغب في أن يكون محبوباً من والده أو قد يعمل على التوفيق بين هذا وذاك فالأولاد الذين يحفظون رجولتهم لا يطمحون إلى المكانة الأولى ويكتفون بالمكانة الثانية التي يريدون فيها أن يكونوا محبوبين ومقومين من الكبار على أنهم في أحسن حال ، وقد تضطرب هذه الميول النشطة الناشئة من الأنا ، فالتحالف مع الأب من أجل تقوية الأنا إذا ناله الاضطراب نتيجة عمليات غريزية فإن ذلك يقود إلى نمو الجنسية المثلية السلبية .

أما بالنسبة للفتاة فكيف تؤثر البيئة في تحويلها نحو الأب ؟

هنا نجد أن تأثير الأم إنما هو تأثير كاف محبط إلى درجة كبيرة أكثر منه بالنسبة للولد . إن الأم تشعر - وشعورها معززٌ بحقائق موضوعية - إن الفتاة أضعف وتحتاج إلى مساعدة أكثر من الولد كما أن الفتاة لا تستطيع توجيه دافعها نحو النشاط دون أن تتعرض للمخاطر ، وباختصار فإن التأثير الكاف للبيئة يؤكد نفسه في مسالك البناء البيولوجي للفتاة ، إن البنت شأنها شأن الولد تنجذب نحو الأب وتحاول طلب مساعدته ، إذن فالعملية هنا أكثر تعقيداً وحلها يكون أكثر تنوعاً عما هو الحال بالنسبة للولد ، والأب كثيراً ما يقبل كل طلب لابنته الصغيرة وخاصة عندما لا يكون لديه ولد . وهنا يمكن أن تتعرض أنوثة البنت للخطر طالما هناك إشراف في النشاط الإيجابي المدعم بالأب ولكن ذلك لا يكون بالضرورة هو مصير كل حالة ، وأن الأشباع المتزن للحاجة للنشاط والتحرر من الأم الكافة يعطى للفتاة أملاً أكثر في الإعلاء . وكذلك

في نمو علاقة رقيقة إيجابية نحو الأم التي تعتبر ذات أهمية قصوى بالنسبة لأثوية الفتاة ، وفي كل نحو فإن كف الميول العادية في أى وقت يتضمن بذور الاضطرابات ، إن العلاقة الشيطانية للبنات مع الأب إذا لم تعان أى تحريف أو تشويه فإنها تفصح عن نفسها أيضا أثناء البلوغ في شكل ميول إعلائية نشيطة والتي كثيراً ماتتصف بالتوحد مع الأب دون أن يظهر من مسارها أى خطر للنمو الأثوى .

ولكن هذا النمو الطبيعي نحو الإيجابية والنشاط قد يصادف الكثير من الاضطرابات أهمها أن علاقة الطفلة بالأب مثلا تجهد المصادر الانفعالية التي كان من الممكن أن توجه نحو موضوعات غيرية الجنسية عندما تبلغ البنت النضج الجنسي .

إن المبالغة في تقدير الأب التي نمت في ضوء هذه العلاقة الشيطانية يمكن أن تحول بصعوبة إلى رجل آخر الذى تتطلب منه البنت مطالب شديدة وهذه تعفده عملية البحث عن موضوع للحب كما أن مطالب الفتاة من الرجل قد تشكل عقبة سواء في الحب أو الزواج ، هذه الصعوبات يمكن تجنبها فغالبا ما تنشأ العلاقة مع الأب منذ الطفولة المبكرة كما أنها قد تنشأ مع نضج الفتاة العقلية ، وقد تقود إلى السعادة والاستيعاب حتى عندما تبقى قدرة البنت الشبقية مثبتة بشدة على العلاقة بالأب المتسامية ، إن علاقة البنت بالأب غالبا ماتثار بواسطته كما أن الدافع النفسى لبقائها بحده الأب ، فأحيانا ما يتطلب الأب من البنت أن تحل محل الولد الذى حرم من إنجابه أو الولد الفاشل وأن تراث قيمه الروحية ، وغالبا ما يحول الرجل حبه لأمه نحو ابنته وقد تكون البنت الأخيرة في الأسرة وقد يتم الاختيار بسبب ضعفها ، كما أن الرغبة في إنقاذ البنت الصغيرة من عدوان الأم والأخوة الأكبر تلعب دوراً كبيراً في هذا الموضوع .

وعالبا ما تنشأ أخطار تلك العلاقة مع الأب من الحقيقة بأنه أحيانا ما يؤيد طلب ابنته كحليف وفيما بعد فإنه يفصم هذا الرباط فجأة ، فالأب غالبا تحت إيعاز من الأم ، يتضح له فجأة أن ابنته تقترب من البلوغ الجنسي ويجب أن يكون لها اهتمامات أثوية ويرفض أن يكون تفاعل إيجابى معها .

وهناك نشاط آخر للبنات يتضمن في انضمامها مع الأولاد الذكور وهذا غالبا ما يحدث حين يكون لها إخوة ذكور (٣٩ ص ٢٣٩) ، وهذا النشاط الذكرى من السهل أن يتحول إلى اتجاه مازوكى ، فالأولاد يقبلون الفتاة في ألعابهم كند متساو لهم إذا سمحت لنفسها أن تضرب من وقت لآخر وكانت مستعدة للقيام بأعمال استعراضية

ومحبته. وهنا تصدر عنها صيحات يائسة وشكوى دامعة. وبعد ذلك نجدها تلجأ للمازوكية كحل للصراع مع الإيجابية ومرة ثانية تشترك في نفس الألعاب، وهذا مثال بسيط للإشباع المزدوج، وقد يظن أن الفتاة الصغيرة تقبل المعاناة من أجل إشباع حاجاتها الطبيعية، ولكنها في الواقع قد أصبحت امرأة صغيرة حيث تعمل الأصول المازوكية والنشطة في توازي مع بعضها البعض، وفيما بعد فإن ذاتها لا تقبل بسهولة هذه اللعبة المزدوجة وتنتهي هذه البصراعات بالحل الذي سوف يصبح أحد واجباتها الصعبة وهكذا نرى أن أشكال نشاط الفتاة وإيجابيتها تختلف عما هو لدى الذكر وأن حافظها ينقصه عنصر الهجوم والدفع المقاتل، وعلى النقيض من نمو الذكر نجد أن نشاط الطفلة - وهي في طريقها نحو التوافق مع الواقع عن طريق فصم الروابط مع الأم - يصادفه كف في نمو ذاتها مفروض من العالم الخارجي.

ويبدو أن كل أشكال النشاط في الطفولة - مهما كان مصدره - يكون مصحوباً بميول عدوانية، وأن مصير الأخيرة يكون وبشكل عام حاسم في الفروق السيكلوجية بين الرجل والمرأة، فإن الولد الذي يحرر نفسه من الاعتماد على أمه يكون أكثر من إيجابى نشيط فهو يقاتل في سبيل وضعه الإيجابى وهكذا يجد مخرجاً لعدوانه. وكلما نما جسماً ونفسياً فإن قواه الإيجابية النشطة والعدوانية تتوزع بشكل يقوى الأنا ويكون مقبولا من المجتمع.

أما البنت فالبينة تفرض تأثيراً كافاً بالنسبة لنشاطها ولعدوانها وأن أثر هذا الكف يتوقف على مدى التأثيرات البيئية وعلى قوة دافع الفتاة الإيجابى، وهنا نجد أن ضغوط العالم الخارجى والداخلى تعمل في نفس الاتجاه، أى أن الحافز نحو الإيجابية في المرأة يكون أضعف والكف الخارجى أقوى وفوق ذلك فإن المكونات العدوانية التى كفت لا ترفضها البيئة الاجتماعية فقط ولكنها أيضاً تعطى أنا المرأة نوعاً من الجائزة أو الرشوة من أجل نبذها.

وإذا قسمنا بيئة الطفل إلى قسمين: من ناحية عالم الأم: التى تحب وتكف طفلها ولكنها بادئة من نقطة محددة في نموه فهى تدبنه بالسلبية، ومن ناحية أخرى العالم النشط المقاتل المشجع للأب، فإن عملية النمو تأخذ مكانها خلال الموقف الثلاثى الذى تقابله مرة أخرى وثالثة وهكذا.

ولقد رأينا أن الأطفال من الجنسين يسألون الأب الذى هو ممثل للواقع - أن يحررهم

من الأم ، وهذا المطلب أحياناً يمنح الفتاة ما يتصل بالإيجابية ولكنه لا يتعلق بالعدوان أننا لا نجد الأب الذى يشجع فتاته الصغيرة على أى نشاط يتسم بالتنافس العدوانى . وأن الرشوة مقابل كف العدوان التى يمنحها الأب للبنات كممثل للبيئة ، إنما هى الحب والرقعة لمصلحتها فهى تنبذ أى نشاط وعلى وجه الخصوص عدوانها .

فالبنت تتخلى عن عدوانها كنتيجة لضعفها ومن أجل محرمات البيئة وأساساً من أجل الحب المعطى لها كتعويض ، وبتتبع نمو المرأة نجد أن النشاط يصبح سلبية والعدوان يقلع عنه ، وفى هذا الإقلاع أو التخلي فإن الضغوط العدوانية التى لم تعرف بنشاط لابد أن نجد لها مخرجاً وهى تقبل ذلك بواسطة وقف الحالة السلبية لكونها محبوبة بسلوك مازوكى وفيما سبق فسرنا السلبية الأنثوية على أساس الفروق التشريحية بين الجنسين ونفس التفسير يمكن أن يقدم للمازوكية الأنثوية : إن غياب العضو الإيجابى يعيد الدور نحو السلبية والمازوكية ، فالعمليات الخاصة بنمو الذات والدوافع الجبلية والتشريح والعوامل البيئية كلها تعمل سوياً لإحداث الأنثوية ويبدو أن النوع الأنثوى لإعلاء الدوافع المازوكية يكون أكثر نجاحاً من الأشكال الإيجابية فالمرأة الأنثوية أكثر إعداداً لضبط المازوكية الأنثوية من المرأة الإيجابية .

خلاصة القول إن هناك عقبات أساسية تعترض التكيف الشبقي للمرأة ، فالكائنات المختلفة تحظى بكمية معينة من الليبدو ، وتقوم صعوبات بفعل الكف والإجباط الثقافيين وتفرض على الكائن بصورة عامة وعلى المرأة بصورة خاصة .

فبالنسبة لكمية الليبدو فإن الكائن العضوى البشرى المؤنث حظّه أقل من الكائن العضوى المذكر ، ونجد أيضاً أن لبيدو المرأة يجتاز طريقاً أطول ليحقق تكيفه الكامل للوظيفة الشقية إذ ينبغي لهذا الليبدو، كالنهر المتحول أن يغير ولو جزئياً من مهاده أثناء الطريق مادام عليه أن يبدل منطقته وينتقل إلى حد كبير من البظر الطفلى إلى المهبل وهو العضو الراشد النهائى ، وهذا التعبير يتبعه قطعاً فقدان فى الطاقة ، وليبدو المرأة الذى يقوم بهذا العمل الإضافى يتميز منذ البداية بكم أقل وبالتالى بقوة دفع أقل ، ولذلك وبسبب طول الطريق وكثرة السدود التى يقيمها التشريح والفسيولوجيا الأنثوية وتقييمها الأخلاق الأكثر كفاً للجنسية عند المرأة - يبطئ تيار الليبدو الأنثوى ويتوقف ويركد كلياً أو جزئياً .

ومن هنا نجد أن المرأة تمثل أكثر من لغز وخاصة إذا نظرنا لهذا التناقض فهي أقل من الرجل من حيث تحقيق الإمكانية الشبقية وأقل حظاً من الليبدو وأكثر تعرضاً للإعاقة في التكيف الوظيفي لليبدو . ومن ناحية أخرى فهي أقرب إلى الغريزة من الرجل وأكثر انعماساً في جنسيتها التي تكاد تستوعب كيائها كله ، وهي أكثر تعطشاً إلى الحب والتدليل ، أما الرجل - حامل عضو التذكير - فيكفي نفسه بنفسه ، فعنده عمله الاجتماعي الذي يحبه وينغمس فيه وهو أكثر قابلية لإرضاء غريزته الجنسية من ناحية ولإعلائها من ناحية أخرى ، أما المرأة فهي تعيش وتحيا أكثر من الرجل بالحب - حب الرجل لها وحبها للرجل وللطفل ومع ذلك فإن الوظيفة الشبقية تبقى قاصرة عند المرأة مما هي عند الرجل ، أي هي أكثر انحباساً في الغريزة الجنسية بمعناها الواسع أكثر من الرجل ولكنها أقل استعداداً منه لتحقيق هذه الغريزة شبقياً أى رضاءً (٤ ص ٩٢) .

أثر العوامل الحضارية

لا شك أن كل حضارة تخلق أشكالها من التعبير في العمليات النفسية الأصلية كما أنها تؤثر على المكونات المختلفة للبناء النفسي بشكل معين وهذا يؤدي إلى الفروق الحضارية ، والقومية المتعلقة بالأجناس .

إن العوامل الحضارية يمكن أن تكون من القوة بحيث أنها تعدل سلوك المرء بشدة كما أنها تؤثر حتى في المظاهر الغريزية العميقة المشروطة بيولوجياً . ولا يمكن أن ننكر أن الرجل استغل خضوع المرأة لاشيء عن سلبيتها وحصل على مميزات اجتماعية بناء على ضلالة قدرتها في المقاومة الإيجابية (٣٩ ص ٣٥٧) .

وأن التعرض للعوامل الحضارية يدعونا إلى ضرب الأمثلة من تلك الدراسات القيمة التي قامت بها مارجريت ميد في بعض المجتمعات ، كي نبين منها أن تدخل العوامل الحضارية في تحديد الدور الذي يلعبه الشخص محدد من قبل الأم وقائم على أساس اتجاهاتها نحو الوليد كما أنه امتداد للأوضاع الحضارية القائمة في المجتمع (٦٠ ص ٦٤) .

فمنذ لحظة ولادة الطفل - وحتى قبل الولادة - فإننا يمكن أن نميز نماذج متباينة من السلوك فيما يتعلق باتجاه الأم نحو وليدها ، فقد يعامل الوليد ككائن صغير ، روح صغيرة ، وتسلك الأم كما لو كان الطفل متماثل لها تماماً ، وكما لو كانت تستجيب لسلوك من نفس نموذج سلوكها وتسمى مارجريت ميد هذا السلوك بالسلوك المتماثل .

وقد تعامل الأم الطفل كما لو كان مختلفاً تماماً عنها هو يأخذ بينما هي تعطى مع التأكيد على الاختلاف بين سلوك الأم وسلوك الطفل كلما لاطفته وعملت على حمايته وتغذيته على أساس أنه مخلوق اعتيادي وتطلق ميد على هذا السلوك اسم السلوك المكمل أو المتمم ، كما لو كان كل من الأم والطفل يلعب دوراً مختلفاً وأن الدورين مكملان بعضهما لبعض .

وهناك اتجاه ثالث يظهر حينما يبدو سلوك الطفل والأم متضمناً تبادلاً حين يأخذ الطفل ماتعطيه له الأم وأخيراً عند إبعاده عنها فهو يستجيب لهذا الموقف بدوره .

وهنا لا يكون التأكيد على الخلق المتماثل أو المكمل للأدوار التي تتضمن الشعور بالشخصية كما لو كانا من نفس النوع ، ولكن على أساس تبادل الحاجة بين الأم والطفل وتسمى مارجریت ميد هذا السلوك بالسلوك المتبادل .

كل هذه الأنواع من السلوك نجدها في علاقة الأم بالطفل في كافة الحضارات فالمدى الذى تؤكد فيه فردية الطفل كلها نجد تماثلاً ، وإلى المدى الذى يؤكد ضعفه نجد سلوكاً مكملًا وإلى المدى الذى لا تعطى فيه الأم صدرها فحسب وإنما اللبن أيضا ، نجد بداية للسلوك التبادلى ، وتختلف الحضارات بدرجة كبيرة في التأكيد على أى نوع من أنواع هذا السلوك .

ومن هنا جاءت الاختلافات في سلوك الأفراد في المجتمعات المختلفة وكذلك الاختلافات في الأدوار التي يلعبونها والعلاقات التي بينهم وبين بعضهم البعض .

وفي الحضارات المختلفة تتباين الأمهات في التأكيد على أى نوع من أنواع السلوك مثال ذلك فإن المرأة الأرابشية تعامل الطفل كما لو كان شيئاً رقيقاً ونفسياً يستوجب الحماية والتغذية والتليل ، وليست الأم وحدها هي التي تلعب هذا الدور فإن الأب أيضاً يفعل ذلك ، والأم تحمل طفلها على صدرها تطعمه في أى وقت يشاء برقة وتلد حتى ولو لم يظهر أى علامة على الجوع ، وهنا نجد التأكيد التام على الفهم الاستقبالي بالنسبة للولد والبنت ، والطفولة تمتد حتى فترة طويلة يحاط فيها الطفل بالحماية ولا يطلب منه القيام بأى عمل صعب ، ويتعلم الطفل أن يتناول كل مايقدم له بطريقة سلبية استقبالية .

وبالنسبة الفتاة الأرابشية تنقل اتجاهها بالسرور المتوقع من الفهم إلى الفرج وقلمنا نجدها تشكو إهمال الزوج أو ضعف قدرته الجنسية ، وعقب الزواج نجد الزوج وهو فيما

بين الثانية عشرة والرابعة عشر يطعم زوجته متخذاً نفس دور الأم والأب معاً وتظل المرأة في هذا الوضع النفسى الذى يعبر عن خبرتها في الطفولة والسلبية والإعتماد والتدليل ، وبالتالي ترى أبناءها بنفس الطريقة ، إذن فهذه السلبيه لدى المرأة وتقبلها لإهمال زوجها شأنها إنما مرجعه إلى نمط التدريب الذى تلقته خلال طفولة كلها اعتمد .

وليست السلبيه قاصرة على المرأة فقط فإن الرجل الأراييشى قلما يشترك في الحرب ويترك نفسه فريسة لعدوان جيرانه والأقوياء حتى العمل يعجز عن أدائه فهو يعجب بالأعمال الفنية التى يقوم بها الآخر وليس له هواية أو فن ، وحينما يذهب للصيد فإنه ينتظر أن يقع الحيوان في المصيدة التى أقامها له ولذلك فإن المشاجرات بين الصيادين تدور حول من منهم وقع بصره قبل الآخر على الحيوانات .

وعلى هذا فإن نموذج تربية الطفل في مجتمع الأراييشى يركز على المكملات في شكل يمكن أن يحول دور الأفراد إلى دور جنسى نسائى ناضج .

فكان جميع أفراد هذا المجتمع يتسمون بالصفات التى نعتبرها صفات أنثوية مثل السلبيه ونقص المباداه .

ومثال آخر من قبيلة المندوجمر يوضح أثر القيم الحضارية على توجيه الطفل وبالتالي على تحديد الدور الذى يلعبه مستقبلاً ، فالنساء هنا يكرهن بشدة تربية الأطفال بل يكرهن الأطفال أيضا ، والمرأة تحمل الطفل بخشونة على كتفها بعيداً عن الصدر في قصص يحك جلد الطفل وترضع الطفل وهى واقفة وتدفعه بعيداً حالما يأخذ الحد الأدنى من الإشباع ، وهنا نجد نوعاً من السلوك يؤكد على الغضب واللهفة والشراسة والجشع . ومن هنا تكون علاقات الحب مصحوبة بالعض والوخز والإيلام ، وحينما يأسر المندوجمرى عدواً فإنه يأكله بل قد يستبد به الغضب فيدفع نفسه إلى قبيلة أخرى كى تأكله .

والمرأة هنا تضيق بالوظيفة الأساسية لها وهى الأمومة وهى تشبه الرجال فيما نسميه بذكوره من حيث العنف والقسوة والعدوان .

وفي قبيلة المانوس فإن أدوار النساء تختلف كثيراً عن أدوار الرجال ، فكلاهما يشارك في النظام الدينى بدرجة كبيرة من الأهمية وكلاهما يدبر النواحي الاقتصادية وإذا كان الرجل غيباً فإن أقاربه يبحثون له عن زوجة ذكية تعوض نقصه (٦٠ ص ٧١) . ومثال أخير يوضح لنا أن المرأة قد تلعب دوراً مغايراً للدور الذى تلعبه في حضارتنا .

ففى قبيلة الشنبولى تتصف المرأة بالعدوان وهى المسيطرة صاحبة الأمر والنهى والتصريف وترك أمر تربية الأطفال للزوج الذى يستجيب لهم انفعالياً والذى تبلغ شدة توحده بدور المرأة أنه يعانى مثلها آلام الوضع (٦٠ ص ٩٤) .

تلك الأمثلة تؤكد أن المرأة قد تلعب دوراً فيه إيجابية ، بما يحتمله من معانى القسوة والعنف كما أنها قد تتخلى عن دورها التقليدى فى أن ترى أبناءها .

وفى كل الحضارات نلاحظ دائماً حاجة الرجل إلى التحصيل فقد يقوم بالطهى والنسيج أو صيد الطيور ، فإذا كانت مثل هذه الأنشطة أعمالاً لا تتناسب مع الرجل فإن المجتمع كله رجالاً ونساءً يعتبرونها أعمالاً هامة ، وإذا قامت النساء بنفس الأعمال فإنه ينظر إليها بأهمية أقل ، وفى عدد كبير من الحضارات يكون تأكيد أو تحقيق الرجال لدورهم الجنسى يرتبط بحقوقهم أو قدرتهم فى القيام ببعض النشاط الذى يسمح بمثله للنساء ، وتكون ذكورتهم مضمونة بمنع النساء من الدخول فى بعض الميادين أو القيام بعمل باهر وهنا نجد العلاقة بين الذكورة والزهو ، الحاجة إلى المكانة التى تفوق المكانة التى تعطى لأى امرأة ، وليس هناك دلالة بأنه من الضرورى للرجال أن يتفوقوا على النساء فى أى طريق ، ولكن ، وخاصة أن الرجال يحتاجون إلى التأمين فى التحصيل ، ويسبب هذه العلاقة ، فإن الحضارات غالباً ماتعتبر التحصيل كشيء لاتقوم به النساء أو يستطعن القيام به ، فضلاً عن أى شيء يفعله الرجل بمهارة (٦٠ ص ١٥٩) .

إن مشكلة المدنية حالياً هو أنها تحدد الدور الذكرى بدقة فيما يقوم به من أعمال بحيث يمكن للولد من خلال حياته أن يصل إلى التحصيل المتين الذى يوضح له خلال طفولته ، أما بالنسبة للمرأة فإن يسمح لها بواسطة التنظيمات الاجتماعية أن تشغل دورها البيولوجى وأن تحصل من المجتمع على تحقيق هذا المفهوم وتأكيدده وإذا كانت المرأة تهوى لإيضاح وإمعان الفكر فإنها تستطيع أن تحصل على ذلك عن طريق التربية والتعليم .

خلاصة القول ، فإنه إذا بحثنا فى مسألة السلبية والإيجابية بعيداً عن الناحية الجنسية معناها الضيق ، فإننا نجد أن المجتمعات يختلف فيها وضع المرأة ودورها فى الحياة فأحياناً يكون سلبياً وأحياناً يكون إيجابياً نشيطاً ، وذلك بحسب أنواع التدريبات المختلفة التى تتلقاها الفتاة ، كما تتوقف أيضاً على استعداد المجتمع لتقبل أى نشاط يمكن أن تسهم به الفتاة ، فلقد بينت الدراسات النفسية أن الفروق بين الجنسين لاترجع فقط إلى ما بينهما من فروق بيولوجية وإنما ترجع أيضاً إلى اختلاف العوامل الحضارية .

ولقد بينت الدراسات النفسية أيضاً أن النساء يختلفن عن الرجال في القوة العضلية ،
فبالرغم من أنهن يستطعن القيام بالأعمال التي تتطلب مجهوداً شاقاً إلا أنهن في الواقع
أقل من مستوى التحمل العضلي من الرجل (٥٣ ، ٥٤) .

هذا والملاحظة البسيطة تؤكد أن المرأة استطاعت أن تلعب أدواراً مختلفة متغيرة
حسبما يتطلب منها المجتمع ، فكأن الأنظمة والأوضاع الاجتماعية وألوان التدريبات المختلفة
هي التي يمكن أن تكون الأساس البيولوجي للمرأة .

الفصل الثاني

وضع المرأة في التطور التاريخي للبشرية

لما كان هذا البحث يقوم على معرفة دوافع اشتغال المرأة ونتائجه فإن هذا يستلزم بالضرورة تتبع التطور التاريخي لوضع المرأة في المجتمع الإنساني والدور أو الأدوار المختلفة التي فرضت عليها أو التي قامت بها ، ومن ناحية أخرى فلا بد من معرفة علاقة المرأة بالرجل لأن مسألة الإشتغال والقيام بالأدوار المختلفة سواء بالنسبة للرجل أو للمرأة يقتضى التعرف على نوع العلاقات بين الجنسين ومكانة كل منهما بالنسبة للآخر ، فهذه العلاقة تحدد مكانة المرأة وقدرتها على تحقيق إمكانياتها المختلفة ولهذا سنعرض هنا موجزاً لتطور وضع المرأة عبر التاريخ مع الإشارة إلى وضعها في مصر .

وسنحاول أن نستقرئ من هذا العرض التاريخي العوامل التي أدت إلى دفع المرأة للعمل خارج المنزل ، هل هي عوامل تملحها طبيعة المرأة كجنس أو كنوع وبين هذه العوامل المتعددة .

* * *

نشأت القبيلة غالباً عن طريق العائلة البونالوانية في صورة من صور الزواج الجماعي ولما كان من العسير التأكد من أبوة الطفل لذلك كانت القاعدة هي الانتساب للأم (٤١ ص ٤٠) .

وفي ظل هذا النوع من الزواج الجماعي نشأ أيضاً شكل معين من أشكال العلاقة بين الذكر والأنثى لفترة طويلة أو قصيرة فقد كانت للرجل زوجة رئيسية ضمن زوجاته العديداً . وكان الرجل يعتبر زوجها الرئيسى بين غيره من الأزواج .

وعندما نمت القبيلة وازداد عدد طبقات الأخوة والأخوات الذين تحرم المعاشرة الجنسية بينهم ، ازداد انتشار هذا النوع من العلاقة بين اثنين فقط وأصبح هو القاعدة المتبعة تدريجياً ، وهو يختلف عن الزواج بمعناه الحديث .

(سيكولوجية المرأة العاملة - ٧٢)

كان الرجل يعيش مع امرأة واحدة ، ولكن ظل من حقه تعدد الزوجات ، والحيانات الزوجية من وقت لآخر وبادراً مايلجأ إلى تعدد الزوجات لأسباب اقتصادية وفي ظل هذا الزواج كان يفرض على المرأة الاخلاص التام طوال فترة عشرتها مع الرجل كما كان الزنا يعرضها لأشد العقاب ، أما الرابطة الزوجية ، فقد كان من الممكن لأى الطرفين حلها بسهولة ، وظل الأطفال ينتسبون للأم كما كان الحال من قبل .

ومن هنا يظهر أن تطور العائلة في عهد ما قبل التاريخ كان عبارة عن تضيق مستمر في نطاقها الذى كان يضم في الأصل الجماعة كلها في جنسية جماعية بين الرجال والنساء ، تم أخذت موانع الزواج تزداد حتى أصبح الزواج الجماعى مستحيلاً من الناحية العملية . ولم يبق إلا الزواج بين اثنين فقط ولكن بصورة مفككة ، وبينما كان الرجال في ظل أنظمة الزواج السابقة غير محتاجين للنساء لديهم مايزيد عن حاجتهم ، أصبح عدد النساء في ظل هذا الزواج قليلاً ، ونتيجة لذلك فقد كان بدء الزواج الفردى هو بدء الاغتصاب والعلاقات غير المشروعة في الوقت نفسه ، كما بدأ انتشار ستر العورة كطريقة صريحة لامتلاك النساء ، ولم يكن الحب الجنسى هو الدافع لهذا النوع وإنما كان الزواج يتم عن طريق أمهات الأزواج ، ولما كانت العائلة المكونة من فردين ضعيفة وغير ثابتة لاتستطيع أن تقيم عشيرة مستقلة ، فإنها لم تستطع أن تكون سبباً في حل العشيرة الجماعية التى سبقتها في الوجود .

كانت العشيرة الجماعية تعنى سيادة النساء في المنزل نتيجة الانتساب للأم . وكان ذلك يعنى مركزاً ممتازاً للنساء فقد شغلت النساء مكانة محترمة لدى كل الشعوب في عصرى الوحشية والبربرية وكانت نساء القبيلة المسيطرة تستولى على أزواج لها من القبائل المجاورة ، كما كانت النساء هن اللائى يحكمن المنزل بحيث لم يكن للحبيب أو للزوج أى دور في الأمر والنهى ومن الممكن أن تأمره المرأة في أى وقت بأن يحمل أمتعه ويرحل فما عليه إلا الامتثال للأمر في ذلة ومسكنة بصرف النظر عن عدد الأولاد الذين له بالمنزل أو ماله من أمتعة وقد شكلت النساء القوة العليا في القبيلة وفي كل مكان آخر لدرجة أنه كان في استطاعة المرأة أن تنزع التاج من فوق رأس زعيم القبيلة وتعتبره فرداً عادياً .

إن الأساس المادى لتلك المزايا التى حصلت عليها المرأة هو أن البيت كانت أغلب النساء فيه من سلالة واحدة أما الرجال فكانوا من عشائر مختلفة .

أما تقسيم العمل بين الرجل والمرأة فقد حددته أسباب مختلفة تماماً عن الأسباب التي تحدد وضع النساء في المجتمع وهنا يقول (أنجلز) « إن الشعوب التي تؤدي نساؤها أعمالاً أشق مما تصور تكن للمرأة احتراماً أعمق مما يكتفه الأوربيون لنسائهم وإن الحالة الاجتماعية للمرأة في عهد المدينة - وهى المرأة المحاطة بالاحترام الزائف والمبعدة عن كل عمل حقيقى - لأحظ كثيراً عن حالة المرأة التي كانت تؤدي أشق الأعمال في عصرى الوحشية والبربرية والتي كان قومها ينظرون اليها على أنها سيدة حقيقية بحكم طبيعة وضعها » (٤١ ص ٥٠)

ويعتقد (باتشوفن) أن الانتقال من الإباحة إلى الزواج بين اثنين قد تم عن طريق النساء . فكلما فقدت العلاقات الجماعية الجنسية القديمة طابعها البدائى نتيجة لتطور الظروف الاقتصادية للحياة وتحلل المشاعية القديمة وازدياد عدد السكان اعتبرت النساء العلاقات الجماعية شيئاً مهيناً منحطاً وتسعى إلى الحصول على حقها في الفضيلة والزواج المؤقت أو الدائم من رجل واحد فقط .

وهذا التقدم - في رأى (أنجلز) - لم يكن ممكناً أن يتم عن طريق الرجال ، إذ لم يحلم الرجال أبداً حتى يومنا هذا بالتخلي عن متعة الزواج الجماعى - وعندما اضطّر الرجال إلى الانتقال من الإباحة إلى الزواج بين اثنين تمسكوا بتطبيق هذه الصفة عن المرأة وحدها .

بعد ذلك تغير وضع المرأة نتيجة انتشار تربية القطعان الحيوانية واستخدام المعادن ثم ظهور الزراعة فأصبحت الزوجة تسترى ويدفع فيها قيمة مقابلة ، وكذلك كان الحال بالنسبة للقوة العاملة وخاصة بعد أن خرجت القطعان من ملكية القبيلة ودخلت في ملكية الأسرة ، وكانت هذه الثروات الجديدة المملوكة للعائلة سبباً في تحطيم المجتمع المؤسس على عائلات مكونة من فردين وقبائل متسبة للأم ، فنبعاً لتقسيم العمل الذى كان مطبقاً في العائلة كانت وسائل إنتاج الطعام من واجب الرجل ويأخذها معه في حالة الافتراق عن زوجته .

وبازدياد الثروة الحيوانية المملوكة للرجل ازدادت أهمية الرجل في العائلة وتفوق وضعه على وضع المرأة ، كما أصبح الرجل يميل إلى توجيه النظام التقليدى للوراثة لمصلحة أولاده ، ولكن ذلك كان أمراً مستحيلاً طالما الانتساب للأم هو النظام السائد . فكان أن غير الرجل - وهو الأقوى في العائلة - هذا النظام حتى يستطيع توريث أولاده وبذلك أصبح الانتساب للأب هو النظام السائد .

وفى رأى (أنجلز) أن انتهاء الانتساب للأُم هو الهزيمة التاريخية العالمية للجنس النسائي ، فقد سيطر الرجل على السلطة فى المنزل أيضاً وانخفض شأن المرأة وأصبحت عبدة لشهوة الرجل وآلة لتربية الأطفال ، ويظهر هذا الوضع المنحط للمرأة خاصة لدى الإغريق فى العصر البطولى والعصر الكلاسيكى ومع أن المرأة عندهم أخذت تتزين وتتأنق إلا أن وضعها لم يتغير ، وتعتبر العائلة الرومانية المثل لهذا الشكل من العائلة الذى يتميز بسيادة رب الأسرة حيث يكون تحت سلطته زوجة ، وأبناء وعدد من العبيد وتكون له سلطة الحياة والموت على جميع من تحت إمرته ، وهذا الشكل من العائلة هو مرحلة الانتقال من العائلة المكونة من فردين إلى الزواج الحديث ولكى يمكن ضمان إخلاص الزوجة وضمان أبوة الاطفال وضعت المرأة تحت السلطة المطلقة للرجل .

ومن هذا التطور يمكن اعتبار العائلة الزوجية بالمعنى الحديث أنها العائلة القائمة على أساس سيادة الرجل وهدفها إنجاب أطفال غير مشكوك فى أبوتهم حتى يرثوا ثروة أبيهم . ومن حق الرجل وحده على الرابطة الزوجية ، ومازال حق الرجل فى خيانة زوجته (وينص قانون نابليون على حق الرجل فى خيانة زوجته طالما أنه لا يحضر عشيقته إلى منزل الزوجية) ولكن الزوجة أصبحت عرضة لأشد أنواع العقاب إذا أقدمت على خيانة زوجها (٤١ ص ٦٥) .

هذا الشكل من العائلة ظهر بوضوح عند الإغريق . فقد انحط شأن المرأة نظراً لسلطة الرجل ومنافسة الإناث من العبيد لها حتى انعكس هذا الوضع فى الأدب الإغريقى حيث كانت الأسيرات الشابات موضوع الرغبة العاطفية لدى المنتصرين فى أشعار هوميروس كما يدور كل موضوع الإلياذة على الصراع بين اتيلز وأجا ممنون من أجل امرأة من العبيد .

ولم يظهر الزواج فى التاريخ باعتباره توافقاً بين الرجل والمرأة بل على العكس فقد ظهر الزواج باعتباره خضوعاً من جنس لجنس آخر . ويقول أنجلز (٤١ ص ٦٩) :
(إن التقسيم الأول للعمل هو تقسيمه بين الرجل والمرأة من أجل تربية الأطفال وإن أول صراع طبقي ظهر فى التاريخ كان الصراع بين الرجل والمرأة فى ظل الزواج وإن أول خضوع طبقي كان خضوع المرأة للرجل فقد كان الزواج تقدماً تاريخياً كبيراً ولكنه فى نفس الوقت ظهر مع ظهور الرق والملكية الخاصة) .

ولم تختف الحرية الجنسية القديمة بانتصار الزواج الحديث فقد ظل نظام العائلة القديم

يحيط بالعائلة المتقدمة وهى فى طريقها نحو المدنية ، وظهر ذلك فى شكل العلاقات غير الشرعية حيث تطورت إلى بغاء علنى ، هذه العلاقات تعود فى أصلها إلى الزواج الجماعى والاستسلام الفدائى للنساء اللاتى يعن حقهن فى العفة وقد كان الاستسلام للمال بادى الأمر عملاً دينياً يتم فى معبد آلهة الحب ويوضع المال فى صندوق المعبد . وكانت أولى البغايا إماء معابد أرمينيا وكورنت والهند ، كما كان هذا الاستسلام فى الأصل إجبارياً لكل النساء فى ظل الزواج الجماعى ثم قامت الراهبات بممارسته فى تضحية كبرى نيابة عن كل النساء ، وتعتبر العلاقات غير المشروعة نظاماً اجتماعياً شأنها فى ذلك شأن أى نظام آخر ، فهى استمرار للحرية الجنسية القديمة لصالح الرجال الذين يمارسونها وفى نفس الوقت يلعنونها ، وفى الحقيقة أن هذه اللعنة لاتمس الرجال بل هى قاصرة على النساء لكى يؤكد الرجل مرة أخرى سيطرته على المرأة كقانون أساسى للمجتمع .

وكان هناك تعارض آخر ينمو داخل نظام الزواج هذا ، فإلى جانب الرجل الذى تمتلىء حياته بالعلاقات غير المشروعة تقف الزوجة المهملة الشأن ، وقد ظهرت صورتان اجتماعيتان لم تكونا معروفتين قبل ظهور الزواج وهما عشيق الزوجة وزوجها ، لقد انتصر الرجال على النساء ولكن هذا أدى إلى أن أصبح الزنا نظاماً اجتماعياً بالرغم من أنه ممنوع ويعاقب عليه بشدة ، وصار نظام الزنا إلى جانب الزواج والبغاء وبذلك أصبحت أبوة الطفل مبنية على مجرد الاقتناع الأدبى .

هذه الأوضاع التى لازمت نظام الزواج تبين بوضوح التنازع الحاد بين الرجل والمرأة الذى نتج عن السيطرة المفرطة للرجل .

أما الرومان فكانت نظرتهم للعائلة أعمق من نظرة الإغريق ، فقد كانت المرأة عندهم أكثر حرية واحتراماً ، وكان الرومانى يعتقد أن إخلاص زوجته مضمون بما له من حق فى قتلها ، كما كان فى استطاعة الزوجين حل الرابطة الزوجية متى شاء أحدهما .

ومع ظهور الألمان فى التاريخ تقدم نظام الزواج فكانوا يثقون فى قدسية الزواج كما كان الرجل قانعاً بـزوجة واحدة تعيش فى عفة وإخلاص واقتصر تعدد الزوجات على رؤوساء القبائل وأصحاب الألقاب ، واحتلت النساء مكاناً ممتازاً كما كان لهن نفوذ فى الشؤون العامة ، وهذا مايتعارض مع سيطرة الرجل فى الزواج .

وعلى ذلك يكون هذا النوع من الزواج الذى سمح للنساء بشغل مكانات ممتازة - على الأقل فى المظاهر الخارجية - هذا الزواج كان سبباً فى تقدم أدبى كبير تأخذ مكانه

في الزواج ويسير في خط متوازٍ أو متعارض معه . وهذا التقدم يسمى الحب الجنسي بين الأفراد وهو ما لم يكن معروفاً في العالم كله من قبل ، ومع أن الزواج كان الشكل الوحيد للعائلة الذي يمكن أن يتطور منه الحب الجنسي ، فإن الحب لم يتطور من الزواج وحده ، فسيطرة الرجل وصرامة الزواج تنفي حدوث هذا ، فالشكل الأول للحب الجنسي الذي ظهر في العصور الوسطى - حب الفرسان - لم يكن حباً بين زوجين بل اتجه نحو تمجيد الزنا .

ومنذ أن اتسعت رقعة الصناعة واضطرت المرأة إلى الانتقال من المنول إلى السوق والمصنع ، أصبحت مورداً لرزق العائلة ، ففقد الرجل أساس السيطرة كما أصبح أساس الزواج هو العلاقات الشخصية ولم تبق إلا بعض القسوة في معاملة النساء وهي قسوة ورثها الرجل وانطبعت في أعماقها منذ نشأ الزواج ، ومن هنا لم يعد للزنا والعلاقات غير المشروعة إلا دور بسيط فقد عاد للمرأة حق الطلاق ، ويعتبر الزواج العمالي زواحاً بالمعنى اللغوي الدقيق للكلمة وليس بمعناها التاريخي بأى حال .

وإذ نظرنا إلى المساواة القانونية بين الرجل والمرأة في الزواج نجد أن عدم المساواة بين الاثنين أمام القانون هو شيء سببته الظروف الاجتماعية السابقة وليس هو سبب السيطرة الاقتصادية على النساء بل نتيجة هذه السيطرة ، ففي العائلة المشاعية القديمة التي كانت تضم عدة أزواج وأولادهم كانت إدارة المنزل موكولة إلى النساء على أنها وظيفة عامة حتمية مثل حتمية قيام الرجل بالحصول على الطعام ، وقد تغير هذا الوضع مع ظهور العائلة المنتسبة للأب وازداد تغيراً مع ظهور العائلة الزوجية الحديثة فقد فقدت بإدارة المنزل طابعها العام ولم تعدتهم المجتمع وأصبحت خدمة خاصة كما أصبحت الزوجة خادمة المنزل الأولى وحرمت من المساهمة في الإنتاج الاجتماعي .

ولم تعد المرأة إلى المساهمة في الإنتاج إلا مع ظهور الصناعة الحديثة ولكن بطريقة تجعلها حيناً تؤدي واجباتها العائلية تظل مبعدة عن الإنتاج وحيناً تريد المساهمة في الإنتاج وكسب معاشها في استقلال فإنها تصبح في وضع لا يمكنها من أداء واجباتها العائلية

وما ينطبق على المرأة في المصنع ينطبق عليها في كل حرفة حتى في الطب والقانون . فالعائلة الزوجية الحديثة مؤسسة على العبودية المنزلية الظاهرة أو المستترة للمرأة ، والمجتمع الحديث ماهو إلا كتلة مكونة من عائلات فردية بمثابة جزئياته ، وعلى الرجل في أغلب الحالات الحديثة أن يكون كاسب العيش لأسرته وهذا يعطيه وضعاً مسيطرأ دون حاجه لامتيازات قانونية .

وخلاصة القول فإن (أنجلز) يقرر أن سيطرة الرجل على المرأة ستختفى تماماً بدخول المرأة كلية في ميدان الإنتاج الاجتماعى ، فعندئذ ستختفى الدوافع التى كانت سبباً في سيطرة الرجل .

كما تضيف أيضاً (هيلينا دويتش) ، « أنه لا يمكن أن ننكر أنه بالإضافة إلى استخدام خضوع المرأة - الناتج عن سبيلتها - من أجل منفعة دافعه الجنسي الخاص ، فإن الرجل أخذ مراراً المميزات الاجتماعية من وضعها الجسمى وقدرتها الأقل من أجل الكفاح الإيجابى » (٣٩ ص ٣٥٧) .

وهكذا رأينا من العرض السابق أن الرجل هو الذى خطط للمرأة الأدوار التى لعبتها على مر التاريخ التى اتضحت في تلك الصور المتناقضة التى ظهرت فيها المرأة فهى أحياناً سيدة حاكمة أمرة ناهية ، وهى أحياناً أخرى تستوى مع العبيد تشتري وتمتلك وتسخر للعمل مثلهم تماماً ، وقد حدد الرجل أيضاً للمرأة القيم والفضائل والذائل التى تحدد سلوكها ، فهى أحياناً مطالبة بالتمسك بالعرف والفضيلة وتعاقب أشد العقاب على ماتأتيه من إثم ، وفى أحيان أخرى كانت تقدر وتبعد لكونها غانية ، وبالرغم من أن المرأة شاركت في الإنتاج منذ البداية إلا أن الرجل مالبث أن قسم العمل على هواه ، فأعطى للمرأة أحط الأعمال التى كانت تؤديها تحت امرته وسلطانه .

كما يوضح لنا العرض السابق أن المرأة منذ بداية البشرية لعبت أدواراً مختلفة هذه الأدوار فرضتها عليها ظروف المجتمع الذى سيطر عليه الرجل بعد أن تحددت العلاقة بين الرجل والمرأة وبعد أن دخلت المدنية في طور الزراعة ، فحين طلب منها المساهمة في الإنتاج سواء في المصنع أو الحقل اندفعت للعمل مع مصادفها من صعب ، وحين طلب منها أن تقبع في المنزل وتقنع بتربية الصغار استجابت إلى ذلك ، حتى ممارسة الزنا أقدمت عليها في تضحية كبيرة .

إن تحقق مكانة المرأة وتغيير الدور الذى كانت تلعبه مرة بعد أخرى قد تم على يد الرجل فهو الذى استشعر أهمية وجودها إلى جانبه في المجتمع خارج نطاق المنزل فأعطاه أدواراً جديدة مختلفة عن الدور الذى ظلت تلعبه داخل المنزل أزماناً طويلة .

وهكذا نجد أن العمل خارج المنزل أمر لا يتعارض مع طبيعة المرأة الأنثوية فهو نوع من النشاط الإيجابى من الممكن أن تقوم به المرأة طالما تطلب منها المجتمع ذلك وطالما أن هذا النشاط لا يتعارض مع دورها الرئيسى في الحياة وهو الإنجاب فضلاً عن أنه يحقق لها الحياة إلى جانب الرجل سواء في البيت أو خارج نطاق البيت .

الفصل الثالث

خروج المرأة لميدان العمل

١ - في العالم :

مهما قيل من أن الأصل في المجتمع كان أموياً ، إلا أنه كما رأينا كان الرجل هو صاحب السلطة وال ضبط . وقد ظهر ذلك في سلطته على الأسرة في المسائل الدينية وفي المواضيع السياسية وفي تقسيم العمل . فالرجل البدائي كان دائماً يختار العمل الذى يناسبه ويرضيه ويترك الباقي للمرأة . وقد حكم الرجل في الحضارات القديمة في الهند والصين واليونان وروما - فيما عدا أسبرطة - وإن كان المصريون القدماء أيام ازدهار الحضارة قد أعطوا المرأة مكانة ممتازة .

وكل هذا يعنى أنها كانت دنيا الرجل ، دنيا ذكرية أقامها بنفسه ، ولذلك فقد شرع الرجل القوانين لنفسه وللمرأة أيضاً فقسم العمل بحيث يرضى نفسه أولاً وحتى بين العبيد فإن النساء منهم أعفوا من العمل ولم يعفوا من التسيد عليهن (٢٩ ص ٣٥٦) .

وبالرغم من أن المرأة الصينية القديمة لم تلتطخ يديها بالعمل إلا أنها كانت في الواقع أقل حرية من امرأة الأجير التى تعمل بجانب زوجها أو تمتلك مميزات لم تستمتع بها المرأة نخلف الستائر ، ولكن كلا منهما كانت تعمل ما يطلبه الرجل سواء أن تشد المحراث جنباً إلى جنب مع الحيوان أو أن تجمل جسدها لإرضاء لسيدها ، وحتى في عهد الفروسية حين وجدت المرأة مكاناً ترتكز عليه ، لم تصعد إلى هذا المكان من تلقاء نفسها بل وضعها فيه الرجل لأنه أحب أن يراها في هذا المكان ففيه إرضاء لغروره ، فقد أعطاه هذا شيئاً جديداً للعبادة والأمر أى يمارس فيه العبادة والسيادة ، وهكذا كانت المرأة عشيقة أم خادمة ، آلهة أم زوجة ، كل هذا كان طبقاً لإرادة الرجل ونادراً ما تمردت المرأة لأنها قبلت وضعها الأقل وضالة شأنها كوضع عكسى لعلو مكانة الرجل ، وما لبث هذا النموذج أن تمزق في بعض البلدان وثارت المرأة على وضعها وطالبت بالمساواة مع الرجل وقد ساعدها على ذلك نداء بعض المفكرين والثوار .

ففى خطاب إلى كوجلمان سنة ١٩٦٨ أعلن كارل ماركس أن التقدم الاجتماعى يمكن أن يقاس بدقة بالوضع الاجتماعى للجنس النسائى (٢٩ ص ٣٥٧) .

وعلى العموم فقد اختلف وضع المرأة من مجتمع لآخر عبر التاريخ ، وقد لعبت الثورة الصناعية دوراً كبيراً فى إحداث التغيرات الاجتماعية التى أدت إلى نهضة المرأة وكان لظهور الرأسمالية الصناعية آثار كبيرة على المرأة فى مختلف الطبقات الاقتصادية ، ففى الطبقة العليا زادت الثورة الجديدة من وقت الفراغ لدى المرأة بينما قاست زوجات الطبقة العامة كثيراً ، فالضرورة الاقتصادية اضطرت المرأة للعمل فى المناجم والمصانع - كعمال غير مهرة - فانحطت مكانتها ، كما كان عليها أعباء غير محتملة من العمل داخل المنزل وخارجه ، وما لبث أن سمع صراخها فارتفعت مكانتها فى المنزل ، وقد أعطاها عملها جنباً إلى جنب مع الرجل بعض المزايا التى حققتها تدريجياً .

وقد بدأت الحركة النسائية فى أوروبا ففى عام ١٦٠٤ وقبل الثورة الصناعية - ارتفع صوت (Marie de Gournay) فى فرنسا تطالب بالمساواة بين الرجال والنساء ، ولم تحظ ثورتها بنصيب كبير من الاهتمام حتى جاء فيلسوفان فرنسيان بعد قرن ونصف تقريباً وهما من فلاسفة الثورة الفرنسية Condorat و Halbach وطالبا بمح المرأة حقوقاً متنوعة وضرورة مساواتها بالرجل .

وفى إنجلترا تأثرت بآراء الفيلسوفين السيدة (Mary Wolstone craft) وقد لاقى هناك الحركة النسائية تقدماً حقيقياً حيث بدأت هناك الثورة الصناعية ، وفى بداية القرن التاسع عشر بزغت للمرأة بعض الحقوق ، ولكن لم يؤخذ رأيها وشهادتها وحققها فى الانتخاب إلا فى القرن العشرين ، وقد لاقى المرأة اهتماماً كبيراً بعد أن جندت واشتركت فى المظاهرات ، وما أن جاء عام ١٩٢٨ حتى كسبت المرأة الحقوق المدنية كتلك التى يستمتع بها الرجل .

أما فى أمريكا فقد كانت المعركة طويلة الأمد ، فبالرغم من مناداة توماس جيفرسون بالديمقراطية فإنه رأى من الأفضل إبعاد المرأة عن النشاط السياسى ، ولم يكن لها حق ممارسة أى نشاط إلا الأمومة والزوجية ، وليس غريباً أن نعرف أن أكثر المعارضة للحركة النسائية جاء من النساء أنفسهن ، فالرغم من إحساس بعضهن بضالة المكانة

الشرعية ، فإن أولئك اللاتي كن سعيدات في الزواج لم يجدن أى ضرورة للتغيير ، بل الغالبية منهن كانت تعتقد أن مكان المرأة الطبيعي هو المنزل ، حتى المتعلمات لم يكن يرغبن في التصويت أو الدخول في أى مهنة جديدة ، فليس هناك داع للنضال من أجل مسؤوليات غير مطلوبة ، ولذلك فقد عانى قادة الحركة النسائية كثيراً . وكانت نساء الطبقة المتوسطة هن المحرك لهذه الحركة .

وقد أدى خروج المرأة إلى ميدان العمل إلى تحقيقها بعض المكاسب في مختلف البلدان التي أمكنها فيها مواصلة هذا النوع من النشاط فقد ارتفعت مكانة المرأة عالياً في الخمسين سنة الأخيرة في معظم الدول ففي فرنسا ساهمت المرأة في نواحي متعددة ويرجع هذا إلى الحرب العالمية الأولى حيث اشتركت النساء والبنات في كل عمل حتى ينضم الرجال إلى الجيش ، وعلى ذلك فقد صمم أن يتولين أمر مكاسبهن وخاصة حين فقدت الغالبية منهن الأمل في الزواج ، وذلك لتعويض مايقرب من مليوني رجل .

أما في إنجلترا فقد اتجهت المرأة الانجليزية نحو الاصلاحات الاجتماعية ولم تندمج في الوظائف العامة كما فعلت المرأة الفرنسية وذلك نتيجة لعدم ثقة الرجل الانجليزي في قدرة المرأة على العمل خارج المنزل ، كما أن الرجل الانجليزي كره أن يرى المرأة حوله في كل مكان كما فعل الفرنسي وقد سبب ذلك متاعب كثيرة للمرأة الموظفة ولكنها ما لبثت أن دخلت ميدان الطب والميدان السياسى وحصلت على مقاعد في البرلمان .

أما في ألمانيا فقد ظلت الفكرة السائدة قبل عام ١٩١٤ أن نشاط المرأة الطبيعي هو المنزل والأطفال والكنيسة ، حتى جاءت الحرب فجذبت النساء إلى أعمال كثيرة ومن هنا طالبن بحقوقهن وركزن الاهتمام من أجل حماية المرأة والطفل ، ولهذا اختلفت الحركة في ألمانيا عنها في إنجلترا وأمريكا حيث اهتمت النساء هناك بالمساواة بالرجل ، ولكن ما إن بزغت بذور النازية حتى اتجه الرأي إلى تأنيث المرأة مرة أخرى ودفعها للمنزل . فخرجت المرأة للعمل في نظر النازية كان يعنى نقصاً في عدد الأطفال وطرد الرجال من العمل ، وقد قال هتلر على المرأة «إن عالمها هو رجلها وأسرته وأطفالها ومنزلها ولا نشعر بأنه من الصواب أن تقتحم المرأة المجال الرئيسى للرجل» ، ونتيجة لهذا فقد انسحبت المرأة من كل شئ حتى من التعليم العالى .

أما في روسيا فقد ارتفعت مكانة المرأة في وقت ماثم نزلت إلى الأعماق ثم أخذت مكانتها الحالية ترتفع من جديد ، ففي وقت الوثنية تساوت المرأة مع الرجل في القانون

والعرف ، وقد اشتركا سويا في كل شيء حتى القتال كما حصلت النساء على وظائف عالية ، وحين حدثت ضغوطا خارجية جديدة مثل الغزو وما إليه على مدى قرنين من الزمان ، أزيلت بعيدا الحرية والمساواة التي استمتعت بها المرأة وأصبحت ألعبوبة في يد الرجل واستمرت وظيفتها لعدة قرون أن تجعل من نفسها متاعاً للرجل .

ولم تظهر المرأة الروسية الحديثة قبل ثورة ديسمبر سنة ١٨٢٥ . وخلال سنوات الأعداد للثورة الجديدة أخذت النساء نصيبهن الكامل من المسؤولية ولم يطالبن بأية ميزة من أجل كونهن نساء فقمن بما يطلب منهن دون أى تساؤل فكن جاسوسات وقاذفات قنابل واقتسمن العمل سوياً مع الرجال كما عشن معهم وساعدن في عمليات الإعدام للثورة بنفس حماس الرجال ، وبسبب هذا الإحساس المتبادل من الثقة والاحترام يمكن أن نفهم أن الحركة النسائية في روسيا لم تكن تهتم بمحاربة الرجل بقدر ما عملت من أجل خطة وبرنامج أوسع من ذلك ، ولذلك فقد كان من الطبيعي عدم التمييز والفرقة حين نجحت الثورة وكان من الطبيعي أيضا أن تقوم هناك مساواة تامة بين الجنسين في الدولة الجديدة ، وقد أقامت الثورة الليشفية سنة ١٩١٧ مساواة تامة بين الجنسين ، هذه المساواة تعنى مساواة سياسية تامة وهذا لا يعنى أن الروسية حصلت على شهادة الانتخاب ولكنها تعنى مساواة قانونية فهي تستطيع أن تحتفظ باسمها بعد الزواج إذا رغبت كما أن من حقها اختيار مكان إقامتها وعدم اتباع زوجها عندما يرحل ، ولها نفس الحقوق مثل الرجل فيما يتعلق بالملكية ، وهي تعنى مساواة اجتماعية فمن حقها الإنتماء إلى أى ناد تختاره ، وليست هناك كليات عالية خاصة بالنساء وأخرى خاصة بالرجال وليس هناك إشراف للرجال أو للنساء في بعض الوظائف ، وهي تعنى أيضا مساواة اقتصادية ، ولما كان كل أعضاء الدولة يجب أن يخدموا بطريق فعال فإن النساء يجب أن يعملن مثل الرجال طالما هن مخلصات مواليات للنظام الشيوعى كما حصلن على مميزات عديدة فيما يتعلق بالأجر في فترات الحمل والرضاعة ، كذلك الإشراف على الطفل في حضانات ملحقة بالعمل ، وأخيراً فهي تعنى مساواة خلقية فالمرأة التي تدمن الخمر أو تنحرف جنسياً تحاكم بنفس المستوى مثل الرجل الذي ينحرف عن النموذج الاجتماعى المعترف به .

وهكذا امتدت المرأة في الحياة الجديدة في روسيا وكان لقول لينين « أن الأمة لا تكون حرة حيث هناك نصف عدد السكان مغلولين بأعمال المطبخ » .

(٢٩ ص ٣٧١) وكان لهذا القول أثر في ارتفاع أمل النساء في التحرر من الوحدة ومن الأعمال المنزلية .

وقد منحت الزمالة والحرية والسمعة للنساء في روسيا دنيا جديدة . ولكن المميزات الجديدة جلبت عليهن مسؤوليات جديدة ، فإن معظم الأعمال بالمصانع هي أيضا روتينية ومحمدة مثلها مثل الأعمال المنزلية بل وأحياناً أشق منها ، ولم تستثن المرأة من الأعمال الصعبة والقذرة مثل حفر الأنفاق أو نظافة الشوارع . إن المساواة تعنى المساواة والمرأة لاتعفى من أجل جنسها وإنما قدرتها الجسمية هي التي تحدد المستوى .

* * *

٢ - في مصر :

(١) تطور خروج المرأة للعمل في مصر :

منذ ظهور الإسلام شاركت المرأة العربية في مختلف مجالات الحياة الاجتماعية واحتلت مكانة اجتماعية لا تقل عن مكانة الرجل بل قد تفوقه ، ولقد لعبت دوراً هاماً في مجال الثقافة الدينية ولقيت من رسول الله التشجيع والتأييد مما أدى إلى اهتمام بعض المسلمات بالدراسات الدينية وخاصة رواية الحديث .

وقد شغلت المرأة الإسلامية بالتدريس وتلمذ عليها أفاضل الرجال وأجازت لهم . ويروى أن كريمة بنت أحمد المرزوى قرأ عليها الخطيب البغدادي صحيح البخارى (٣٢ ص ٢٨) فالمرأة في الإسلام جلست مجلس العلماء وأجازت التلاميذ وهذه تعتبر بداية اشتغالها بمنه التدريس ، ولم يقف اهتمامها بالعمل عند هذا الحد بل شاركت في الحروب وقامت بتمريض الجرحى ورعايتهم طبيياً ، وكذلك فقد مارس بعضهم الغناء ، واهتم البعض الآخر بالسياسة ، وقد تلقت المرأة في الإسلام العلم في المساجد والزوايا وقصور الخلفاء ودور الكتب والمدارس وغيرها من أماكن التربية التي كانت معدة لتعليم الولد .

فكأن المرأة الإسلامية شاركت الحياة العامة مع الرجل سواء في دور العلم أو في مجال العمل فهي بهذا تكون قد حققت دوراً جديداً في المجتمع إلى جانب دورها الأساسي في أن تكون زوجاً وأمّاً وذلك بتشجيع من الرجل واعتراف منه على قدرتها وكفاءتها في القيام بالعمل الخلاق .

ونحن إذا تبعنا تاريخ خروج المرأة العربية في مصر إلى ميدان العمل ، كان لازماً علينا أن نتعرض لموضوع تعليم البنت حيث أن نوع التعليم وكيفيته هو الذى يؤهل ويمهد للعمل خارج المنزل ، فقد اقتصر تعليم البنت في أوائل القرن التاسع عشر على إعدادها لتكون زوجة مدربة خبيرة بوسائل الإغراء حتى يمكنها أن تحتفظ بزوحها حين كان له أن يتزوج بأكثر من واحدة يجمع بينهن في مكان واحد مع ما ملكت يمينه (٢٢ ص ٩٢) ولذلك فقد أهمل تربية البنت تربية عقلية واقتصرت تربيتها وتوجيهها على هذا النوع من التربية ، وقد لعبت الحمامات العامة دوراً هاماً في حياة المرأة ، فمن الضروري أن تذهب إليها كل فتاة حتى تتدرب على تنظيف جسدها وتجميله . وكانت الفتاة تجدد في الخروج للحمامات العامة وسيلة للترويح حيث تلتقى هناك بصديقاتها . ولذلك كانت الفتاة تمنع في قضاء أطول وقت ممكن في الحمامات ، وأحياناً ما كانت العوالم تصاحب النساء إلى الحمامات لتسليتهن بعد الاستحمام ، فكأن الحمامات العامة كانت بمثابة أماكن تلتقى فيها المرأة أنواع التدريب والتأهيل لحياة المستقبل كزوجة كل هها أن تحوز إعجاب الرجل حين كان لامن يتطلب المرأة سوى جسدها ، ولم تجد الأمهات غضاضة في أن يوجهن البنات نحو هذا النوع من التدريب .

وإلى جانب هذا النوع من التربية والتوجيه والإعداد للفتاة كانت هناك تربية دينية تتم داخل المنازل أيضاً .

وهنا تتضح لنا الصورة السلبية المازوكية للمرأة في أشد مظاهرها ، وقد قبلت هذا الوضع خوفاً من أن تتحقق معها ضروب الهجر والنبد والخيانة - فهي إرضاء لأمها وتحقيقاً للصورة التى يتطلبها المجتمع قد انسحبت من كل نشاط اللهم هذا النوع من النشاط الذى اعتبر عملاً أثوياً كاملاً .

وليس بخاف على أحد مدى اهتمام محمد على بالجيش ولذلك فقد اتجهت الآراء نحو تعليم البنت في معاهد خاصة حتى يمكن أن تساهم بمجهوداتها في ميدان الخدمة الطبية . فبعد إنشاء مدرسة الطب ألحقت بها مدرسة لتخريج القابلات عام ١٨٣٢ (١٣ ص ٢٩٧) وكان من العسير إقناع الأهالى قبول فكرة إلحاق بناتهم في هذه المدرسة ولذلك اضطرت الحكومة إلى إلحاق الجوارى الحبشيات بها وكذلك بعض الفقيرات واليتيمات فكأن بداية اشتغال المرأة اقتصر على مهنة التمريض وارتبطت بالطبقة الدنيا من المجتمع ، وبعد فترة من الزمن - ونتيجة لظهور آثار اشتغال المرأة - أقبل بعض الأهالى على إلحاق بناتهم وخاصة وأن التقاليد الشرقية كانت تمنع السيدات من

استخدام أطباء رجال ومن هنا عاوت خريجات هذه المدرسة في بعض الأعمال الصحية والتوليد والتعريض .

ولكى تضمن الحكومة استمرار الخريجات في العمل لجأت إلى استخدام بعض الحيل حتى تبقى على هذا النوع من العمل ، فبالرغم من أن خريجة هذه المدرسة نزلت أصلاً من بيئة فقيرة فإن الدولة كانت تزوجها من طبيب بعد أخذ موافقتها عليه ثم ترعاها الدولة بتوفير وسائل الحياة فضلاً عن الإشراف على سعادتها خلال حياتها الزوجية ، كما كانت الدولة تأخذ تعهداً على الزوج بعدم منعه زوجته من الاشتغال ، ومن هنا يتبين أن علاقة الزوجة بزوجها كانت تستمد قوتها من إشراف الدولة على تحقيق السعادة للأسرة وحل ما قد يعترضها من مشاكل (١٣ ص ٣٠٧) .

هذه العوامل دعت الأهالي إلى الاعتراف بهذه المهنة وبدأ التنافس ينتقل من الطبقة الفقيرة إلى ما فوقها من طبقات لما حققتها المرأة المشتغلة من مكانة محترمة ، وبالرغم من إغلاق الكثير من المدارس في مصر في ذلك الوقت لم يجرؤ ديوان المدارس على وقف الدراسة بهذه المدرسة .

ولو نظرنا إلى هذا النوع من العمل الذى اختاره الرجل للمرأة نجد أن فيه استمرار لعملها في المنزل فهي في المنزل تقوم على خدمة الرجل والأسرة وكذلك الحال في الخارج ، وأن اختيار مهنة التعريض لها ليؤكد نظرة الرجل للمرأة في ضالة شأنها وإمكاناتها وعدم قدرتها على العمل في ميدان مكافئ له .

ومن هذا العرض السريع نرى أن إنشاء مدرسة تخرج مشغلات متخصصات قد سبق إنشاء مدارس التعليم العام .

فأول مدرسة ابتدائية للبنات أنشئت عام ١٩٨٣ وكان الغرض منها تعليم البنات تعليماً ابتدائياً ومهنياً يساعدها على كسب العيش إن احتاجت لذلك (٢٢ ص ٢٢٤) كما تعد مدرسة تحضيرية لمدرسة الولادة ، ولهذا السبب رفضت الطبقة العليا تعليم بناتها في مدارس الحكومة التى ارتبطت بكسب العيش ، وفي نفس الوقت وقفت التقاليد الشرقية أمام الطبقة المتوسطة وما دونها مما اضطر الأسرة المالكة إلى إرسال الجوارى البيض تشجيعاً لغيرهن من البنات ، وبالرغم من إنشاء الحكومة مدرسة خاصة بالطبقة العليا إلا أن هذه الطبقة فضلت تعليم البنات داخل جدران المنزل على أيدي مدرسات أحنبيات خوفاً من أن ينتهى مصير باتهن إلى كسب العيش ، وقد نالت فتاة الطبقة

الارستقراطية قسماً كبيراً من الثقافة العامة والتعليم وبرزت من بينهن عائشة التيمورية ، وكان نتيجة هذا النوع من الثقيف هو تأثر البنات بالطريقة الأجنبية في الحياة .

وقد تعلمت بنات الطبقة المتوسطة أيضاً في المنازل ولكن على أيدي شيوخ من الأزهر - أما الفتيات فقد اتجهن نحو نوع آخر من التعليم تقدمه الحائكة في منزلها .

فكان بداية خروج المرأة إلى ميدان العمل لم يكن لها دخل فيه بل فرضه عليها الرجل وظروف المجتمع وقد ارتبط الاشتغال بالطبقة الفقيرة ، كما سيطرت التقاليد الشرقية وبخاصة التي دخلت البلاد مع دخول الأتراك من أن الدور الأساسي للمرأة هو ان تبقى في خدمة الرجل والأسرة .

وفي النصف الثاني من القرن التاسع عشر انتشرت المدارس الأجنبية التي نشرت بدورها أنواع الثقافات الأجنبية المختلفة ولم تقدم تعليماً مهنيّاً يؤهل الفتاة لنوع من العمل ، وتغير الأمر عقب عودة الرجال المصريون من البعثات فقد تبين لهم أن بقاء البنت في المنزل مضيعة لشخصيتها فدعوا إلى أهمية شغل وقت الفراغ بما فيه النفع للبنت ، فظهر على أثر ذلك نوع جديد من العمل ولكنه كان يتم داخل المنزل وعن طريقه يمكن للبنت أن تحصل على أجرها مقابل هذا العمل ، فكانت تعد الأشغال المختلفة وتعطيها لامرأة متخصصة لبيعها في السوق أو للنساء الأخريات ، وقد لاقى هذا الاتجاه تأييد القائمين على تربية البنت من أمهات وآباء واستشهدوا على أهمية شغل وقت الفراغ بأحاديث نبوية تؤكد أن العمل أفضل العبادة .

بهذا تكون المرأة قد عملت في ميدان التجارة والإنتاج دون حاجة إلى الخروج من المنزل ، هذا الاتجاه قد ساهم في رفع مستوى مكانة المرأة من حيث تعمل وتنتج وتساعد في رفع الحالة الاقتصادية ومن هنا نجد أن الاهتمام قد انتقل من العناية بالجسم والتفرغ للتدريب على وسائل الإغراء إلى شغل وقت الفراغ بما فيه الكسب والنفع ، وقد أتى ذلك بفضل الرجال الذين أوتوا حظاً من العلم وتخلصوا من قيود القيم الشرقية .

ومع بداية القرن العشرين أنشئت مدرسة لتخريج الملمات سميت بمعلومات السنية وهذه بداية ظهور ميدان جديد تعمل فيه المرأة هو ميدان التدريس ، وأخذ هذا الميدان يتسع عندما توسعت الحكومات في تعليم الفتاة وأكثر من مدارسها (٨٢) .

وما أن أنشئت الجامعة المصرية عام ١٩٢٥ حتى دخلتها المرأة عام ١٩٢٩ وذلك

يدل على تقبل فكرة تعليم البنات وإعدادها لتلقى نوع متخصص من التعليم يساعدها في الحصول على وظيفة (٨٣) .

وهذا الدفع السريع لاندماج المرأة في الحياة الجامعية يعبر عن رغبة في التطور والتحرر .

ونخلص مما سبق إلى أن أنواع التعليم المختلفة سواء في المنزل أو في الخارج لم يكن العرض منها تأهيل البنات للعمل - اللهم إلا مدرسة القابلات - بقدر ما كان تأهيلاً لتلقى نوع من التعليم ينفعها في حياتها المستقبلية كزوجة وربة أسرة ، وقد ظل عمل المرأة خارج المنزل قاصراً لفترة طويلة على المجال الطبي والتدريس وكان استغلالها مرتبطاً بالأصل الاقتصادي للأسرة ، وحينما لمس المجتمع أهمية تعليمها وشغل وقت فراغها أخذ تدريجياً يقبل فكرة العمل سواء في داخل المنزل عن طريق إنتاج حر تغلفه القيود الشرقية ، أو العمل خارج المنزل في مختلف الوظائف التي ظل معظمها لفترة طويلة قاصراً على التدريس والتوليد .

(ب) تطور خروج المرأة للعمل من واقع الإحصاءات الرسمية :

سنعرض في هذا الصدد للبيانات الإحصائية الرسمية التي أمكن أن نجدها ، علماً بأننا كنا نأمل في الحصول على بيانات ومتغيرات لها أهميتها في هذا البحث ولكن قصور هذه الإحصاءات حال دون ذلك .

ومن هذه المتغيرات التي تفتقر إليها الإحصاءات :

- الحالة الزوجية للمشتغلات : نسبة الزواج - نسبة الطلاق - متوسط الإنجاب .
- الحالة التعليمية لأبناء المشتغلات .

كما كنا نود الرجوع إلى إحصائيات قديمة ترتد إلى بداية هذا القرن غير في تلك الإحصاءات لم تعطينا الدلالات المطلوبة بسبب شمولها للنساء جميعاً في التعليم والعمل من المصريات والأجنبيات على السواء .

وفي تعداد سنة ١٩٢٧ نجد إحصاءات عن المشتغلات في المهن المختلفة تضم الأجنيات بينما فصلت هذه الإحصاءات فيما يتعلق بالتعليم .

لهذا لم نستطع الاعتماد على البيانات الإحصائية عام ١٩١٤ فيما يختص بالتعليم . أما فيما يختص بالاشتغال فقد اعتمدنا على الإحصاءات التي تبدأ من عام ١٩٣٧ حتى ١٩٦٠ وهو آخر تعداد للسكان في مصر .

- ٥٠ -

وفيما يلي بيان بالجداول الإحصائية المختلفة التي تتعلق بتطور تعليم المرأة باشتغالها في المهن المختلفة .

وقد اهتممنا بالبيان الخاص بالتعليم على أساس انه يرتبط بالاشتغال من حيث هو إعداد وبخاصة بالنسبة للتعليم الذى يتعلق بتأهيل خاص كمهن الطب والصيدلة والتدريس .

جدول رقم (١) بيان تلاميذ وتلميذات المدارس المختلفة
في التعليم العام سنة ١٩١٤^(١)

طالبات مصريات	طلبة مصريون
٢٣٠٦٦	١٠١١٠٩

جدول رقم (٢) بيان تعليم المعلمات والممرضات
سنة ١٩١٤^(٢)

النسبة المئوية			
١٨		(أ) تعليم معلمات الكتاتيب	
١٢٥		(ب) تعليم عال	
عدد			
٤٨		- المدرسة السنوية للمعلمات	
٤٩		- مدرسة الممرضات	

' من الجدول السابق يتبين أنه في بداية الطريق نحو التعليم للإشتغال كانت نسبة الإناث إلى الذكور حوالى الخمس بالنسبة للمعلمى الكتاتيب ، كما كانت النسبة فيما يختص بالتعليم العالى طبقاً لمستواه فى ذلك الوقت حوالى الثمن تقريباً .

(١) إحصاء المكاتب والمدارس للقطر المصرى رقم ١٨

(٢) إحصاء المكاتب والمدارس للقطر المصرى جدول رقم ٢٥

جدول رقم (٣) بيان الحالة العلمية للمصريين
سنة ١٩٢٧^(١)

النسبة المئوية للمصريين	الحالة العلمية
١٤ر١	يقرأون ويكتبون فقط
٦ر٨	إبتدائية
٣ر٤	ثانوية
٥ر٢	عالية
١٥ر٧	مصرية أخرى
٢٥	أجنبية

جدول رقم (٤) بيان الحالة العلمية للإناث
في إحصاءات عام ١٩٣٧ ، عام ١٩٤٧ ، عام ١٩٦٠^(٢)

النسبة المئوية			الحالة التعليمية
١٩٦٠	١٩٤٧	١٩٣٧	
٢٧ر٨	٢٦ر٨	٢١ر٢	مللمات بالقراءة والكتابة
٣٣ر٧	٢٦ر٨	١٨ر٦	شهادات أقل من المتوسط
٢٥ر١	١٤ر٨	٩ر٥	شهادات متوسطة
١٣ر٩	٧ر٠	٥ر١	شهادات عليا
٥٥ر٧	٦٣ر٧	٤٣ر٦	غير مبين

وبتحليل الجدول السابق ، نستطيع أن نتبين الملامح التالية :

١ - نجد أن زيادة نسب التعليم بين الإناث ترتفع وتتطور تطوراً سريعاً فيما يتعلق بالشهادات المتوسطة والشهادات العليا بينما هذا التطور بطيء بالنسبة للشهادات الأقل من المتوسط ومن هذا نتبين أن الاهتمام بالحصول على شهادة سواء كانت متوسطة أو غير عليا يثير الاهتمام لأنه يضع صاحبه في مكانة متميزة كما أنه يؤهله للعمل .

٢ - كما يلاحظ أن التطور في التعليم العالى قفز قفزة كبيرة في الفترة ما بين سنة

(١) تعداد سكان القطر المصرى سنة ٢٧ ص ١٩٨٢ .

(٢) تعداد السكان عام ١٩٦٠ ص ٢٣٤ .

٤٧ سنة ١٩٦٠ حيث تضاعفت نسبة الفتيات في التعليم العالي ، ونستطيع القول بالنسبة للشهادات العليا أنه يرتبط بالاشتغال وبعبارة أخرى أنه إعداد وليس تعليمًا لذات التعليم .

والجدول التالى يعزز هذا الاستنتاج .

جدول رقم (٥) بنسب الطالبات في مراحل التعليم المختلفة في مصر
حسب إحصاء ١٩٥٦ - ١٩٥٧^(١)

المرحلة	النسبة المئوية للطالبات
معاهد المعلمات العامة والمعلمين	٤٣
معاهد عليا محلية للمعلمين والمعلمات	٢٥
المدارس الثانوية العامة	١٤
المدارس الثانوية الفنية	١٧
التعليم الجامعى	١٢

إن الاتجاه في تعليم الفتاة في مصر الآن غايته مهنية ويثبت ذلك الإحصاء السابق ويتضح فيه أن نسبة الطالبات في المدارس التي توجه توجيهاً مهنيًا أكثر بكثير من نسبتهم في المدارس الثانوية .

جدول رقم (٦) بيان نسب الطالبات المقيّدات بالجامعات
المصرية وذلك في أعوام ١٩٥٣ ، ١٩٥٤ ، ١٩٥٥^(٢)

نوع الكلية	النسبة المئوية		
	١٩٥٥	١٩٥٤	١٩٥٣
كلية الآداب	٢٨ر٣	٢٥ر٨	٢٥ر٤
كلية الحقوق	٦ر٨	٥ر٤	٥ر٦
كلية التجارة	٧ر٩	٦ر٦	٦
كلية العلوم	١٦ر٦	١٧ر٢	١٣ر٦
كلية الطب	١١ر٢	١١ر٩	١٢
كلية الصيدلة	١٣ر٥	—	—

(١) ٨٢ ص ١٤٧

(٢) الإحصاء السنوى للتعليم بالجمهورية العربية المتحدة حول رقم ١٣٢ ص ٢٨٠

النسبة المئوية			نوع الكلية
١٩٥٥	١٩٥٤	١٩٥٣	
١٧ر٥	-	-	كلية طب الأسنان
٠ر٣	٠ر٤	٠ر٣	كلية الهندسة
١٠ر٦	٩ر٣	٧ر٤	كلية الزراعة
٤ر٩	٤ر٥	٥ر٨	كلية الطب البيطرى
٧ر٦	٤ر٢	٣ر٣	كلية دار العلوم
١٠٠	١٠٠	١٠٠	معهد التربية للمعلمات
١٢ر١	١٠ر٤	١٠	المجموع الكلى للمقيدات

جدول رقم (٧) بيان نسب الطالبات المقيدات بالجامعات المصرية
عام ١٩٦٥ / ١٩٦٦^(١)

النسبة المئوية للطلّابات		نوع الكلية
٤٨ر٥	نظاميات	الآداب
١٧ر١	منتسبات	
١٧ر٩	نظاميات	الحقوق
٧ر٧	منتسبات	
٢٨ر٧	منتظمات	التجارة
١٤ر٣	منتسبات	
٤٥ر٥	الاقتصاد والعلوم السياسية	
١٧و٣	العلوم	
٢٣ر٨	الطب البشرى	
٢٧ر٦	طب الأسنان	
٣٨ر٤	الصيدلة	
٧ر٥	الهندسة	
١٤	الزراعة	
٩ر١	الطب البيطرى	

لا يدخل ضمن هذا الجدول طالبات الصف الهائى بكلية الطب .

(١) الاحصاء السوى للتعليم بجمهورية مصر العربية ص ١٧٦ .

١٨ر٢	دار العلوم
١٩ر٥	ضَب المنصورة
٢٢ر٣	ضَب طنطا
١٠٠	معهد التمريض العالى
١٠٠	كلية البنات
١٧ر٢	كلية التربية
٢٢	المجموع الكلى
<hr/>	
٩٦	دراسات إسلامية
٦٩	دراسات عربية
١٠٣	دراسات اجتماعية
١٥٦	معاملات وإدارة
٦	طب
٦٢	علوم أناسية
٧	ترجمة
<hr/>	
٥٣٣	

بالنظر إلى الجدولين السابقين يمكن استخلاص المعالم الآتية :

١ - إن المرأة طبقاً لما هو واضح من تطور التعليم قد اقتحمت في السنوات العشر الأخيرة كافة ميادين التعليم النظرية منها والعملية ، وكذلك ما يتعلق منها بالثقافة أو بالإعداد لمهنة خاصة ، وذلك بعد كان الأمر قاصراً في بداية تعليم المرأة على مجالات معينة كالتمريض والتدريس .

٢ - نلاحظ بصفة عامة الزيادة المطردة في نسبة الإناث المقييدات بالجامعات على مدى السنين إلى الحد الذى تكافأت فيه نسبة الإناث مع الذكور في كلية الاقتصاد والعلوم والسياسة في السنوات الخمس الأخيرة .

٣ - نلاحظ أيضاً ارتفاع نسبة الإقبال من الإناث على كليات المهن العلمية ارتفاعاً ملحوظاً - مثال ذلك كلية الهندسة التى كانت نسبة الطالبات المقييدات بها ٣ ٪ عام ١٩٥٥ فإذا بها ترتفع إلى ٧٥ ٪ عام ١٩٦٥ مع ملاحظة أن الإحصائيات التى نعرضها في هذا الصدد لا تتضمن عدد الطالبات في الصف النهائى بكليات الطب كما لا تتضمن كليات التمريض وكذلك كلية البنات بالجامعة الأزهرية .

كما أننا نستطيع أن نستدل من هذا الإقبال على المهن العلمية التأهيلية على رغبة الإناث في ممارسة العمل فعلاً بعد هذا التأهيل والتخصص فليس من المعقول أن تتعلم الفتاة مهنة عملية كالطب أو الهندسة من باب الثقافة العامة .

٤ - نلاحظ من الجدول السابق أن نسبة المقيدات بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جاءت في المرتبة الثانية بعد كلية الآداب وبنسبة متقاربة وتكاد تتساوى مع نسبة الذكور ، ولعل ذلك يرجع إلى كون هذه الكلية كلية جديدة فتحت للمرأة مجالاً جديداً وهو مجال الشؤون السياسية بعد أن كان مغلقاً أمامها وذلك لأن التخصص يحتم بالضرورة تشغيل المتخصص في مجال تخصصه .

٥ - كما نلاحظ أيضاً من الإحصاءات سالفة الذكر أن الزيادة الملحوظة في إقبال الفتيات على التعليم بجميع فروع وتخصصاته حدثت بعد ثورة يولية ١٩٥٢ - ولعل ذلك يفسر بالتخلص من الاستعمار وما كان يفرضه من قيود على نشر التعليم عامة وعلى التعليم العملي والمهني بصفة خاصة ، كما يرجع ذلك إلى التحول في فلسفة الدولة من حيث إيمان حكومة الثورة بتكافؤ الفرص أمام المواطنين جميعاً وبالتالي فتح الكثير من أبواب التعليم والمهن أمام المرأة ، هذا فضلاً عن التوسع في إنشاء الجامعات العليا .

وثمة ملحوظة أخرى جديرة بالتسجيل وهي أنه عقب إنشاء الجامعة المصرية عام ١٩٢٥ لم يقتصر تقدم المرأة لكليات هذه الجامعة على الكليات النظرية باعتبارها أكثر ارتباطاً بطبيعة المرأة طبقاً للمفهوم السائد في تلك الفترة الزمنية في أنها لا تصلح إلا لمهنة التدريس ، وإنما تقدمت أيضاً للكليات العملية وفي نفس العام والأكثر من ذلك أن عدد من التحق بكلية العلوم كان ضعف من التحق بكلية الآداب .

ويتضح ذلك البيانات التالية^(١) :

- كلية الآداب أنشئت سنة ١٩٢٥ دخلها في سنة ١٩٢٩ أربع طالبات .
- كلية العلوم أنشئت سنة ١٩٢٥ دخلها في سنة ١٩٢٩ ثمان طالبات .
- كلية الطب أنشئت سنة ١٩٢٥ دخلها في سنة ١٩٢٩ أربع طالبات .
- كلية الحقوق أنشئت سنة ١٩٢٥ دخلها في سنة ١٩٣٠ طالبة واحدة فقط .
- كلية التجارة أنشئت سنة ١٩٣٤ دخلها في سنة ١٩٣٥ أربع طالبات .

وقبل أن تنتقل إلى دراسة إحصائيات الاشتغال نشير إلى تقرير حديث يبين التطور

التسديد في تعليم البنات ابتداء من التعليم الابتدائي إلى التعليم الجامعي وذلك بمقارنته بتعليم الولد^(١) ، يشير التقرير إلى أنه في الفترة ما بين سنة ١٩٦٠ إلى سنة ١٩٧٠ تزايد عدد البنات في المدارس الابتدائية بنسبة الثلث بينما تزايد عدد البنين بنسبة النصف ، وفي نفس الفترة تبين أن نسبة تزايد البنات في التعليم الثانوي العام بلغت ٣٠٪ وتزايد في نفس الفترة في التعليم الفني الثانوي بنسبة ٥٠٪ .

وبالنسبة للتعليم الجامعي بين الكتاب السنوي للإحصاءات سرعة في تزايد نسبة الطالبات عن الطلبة بين عامي ٥٢ : ٦٨ .

ففي كليات الفنون مثلاً تضاعف عدد الطالبات في الفترة ما بين سنة ٦٠ : سنة ٦٨ بينما نقص عدد الطلبة بنسبة الثلث ، وفي كليات التجارة ارتفع عدد الطالبات أربع مرات بينما نقص عدد الطلبة إلى أكثر من الخمس ، وفي كلية الحقوق تزايد عدد الطالبات إلى الضعف بينما تناقص عدد الطلبة ، وفي الكليات العملية زادت نسبة الطالبات عن نسبة الطلبة ، ففي الطب والصيدلة مثلاً تزايد عدد الطالبات خمس مرات بينما تزايد عدد الطلبة مرتين ونصف ، وفي كليات العلوم تزايد عدد الطالبات أربع مرات بينما تزايد عدد الطلبة بنسبة الثلث .

وفي كلية العلوم السياسة تزايد عدد الطالبات أكثر من عشر مرات بينما تزايد عدد الطلبة مرتين ونصف .

وفي الكليات الزراعية تزايد عدد الطالبات أربع مرات بينما تزايد عدد الطلبة مرتين ونصف وذلك في الفترة ما بين سنة ٦٠ ، سنة ١٩٧٠ .

(2) Regional Conference on education, Vocational training and work opportunities for girls and women in African countries, report on Egypt, by Hussein A. and Abdel Hamid N. 1971 P.P 2-4.

جدول رقم (٨) بيان نسب توزيع الإناث المشتغلات في المهن المختلفة
في تعداد ١٩٣٧^(١)

النسبة المئوية للمشتغلات	فئات الصناعة
١٦ر٣	١ - الزراعة وتربية الطيور والحيوانات واستثمار الغابات
	٢ - استثمار المناجم والمحاجر والملاحات
٠ر٤	٣ - الصناعات التحويلية (صنع الأشياء وتحويلها)
٩ر٤	٤ - البناء والتشييد
٠ر٧	٥ - النقل والمراسلات
٠ر٥	٦ - التجارة
١٣ر٣	٧ - الإدارات العامة (غير الصناعة)
٠ر٢	(دفاع - حراسة الحدود - المجالس العامة - الأوقاف والمجالس المالية)
	٨ - الخدمات الاجتماعية . عامة وخاصة دينية
٠ر٣	قانون
٠ر٥	طب
٣٥ر١	تعليم
١٠ر٤	العلوم والفنون والآداب
١ر٦	٩ - الخدمات الشخصية (الفنادق والبارات والمقاهي وخدمة الأفراح والمآتم والتزين والتجميل والرياضة والتسلية والاشتغال بالألعاب الرياضية وإخراج أفلام السينما)
٢٦ر٢	

(١) تعداد السكان سنة ٣٧ ص ١٦٦

جدول رقم (٩) بيان نسب توزيع الإناث المشتغلات في المهن المختلفة
في تعداد ١٩٤٧^(١)

النسبة المئوية للمشتغلات	فئات الصناعة
٥١ر٦	القسم الأول : الزراعة وتربية الطيور والحيوانات واستثمار الغابات والصيد والقنص .
٠ر٨	القسم الثاني : استثمار المناجم والمحاجر والملاحات
٨	القسم الثالث : الصناعات التحويلية (صنع الأشياء وتحويلها)
٠ر٨	القسم الرابع : البناء والتشييد
٠ر٩	القسم الخامس : (النقل والمراسلة)
١٢ر٢	القسم السادس : التجارة
٩٠ر٦	القسم السابع : الخدمات الشخصية أو الفنادق - الأندية - التزيين والتجميل والرياضة والتسلية - إخراج أفلام السينما .
	القسم الثامن : الخدمات الاجتماعية عامة وخاصة والإدارات العامة غير الصناعية
٣٠ر٥	الطب
١٠ر٢	التعليم
٤	الدين
٠ر٧	الدفاع الوطني
٠ر٤	حراسة الحدود
٠ر٣	البوليس وخفر السواحل
٠ر٧	المجالس العامة
٢ر٠	إدارات عامة أخرى
٠ر٩	القانون
١ر٦	الأوقاف والمجالات المالية
٤ر٢	النقابات والاتحادات

(ملحوظة لم نستطع وضع البيانات الإحصائية في الجدولين السابقين في جدول واحد حتى تسهل المقارنة وذلك لاختلاف تصنيف بعض المهن) .

وبالنظر إلى الجدولين السابقين نستطيع أن نتبين ما يلي :

١ - إن الصورة العامة للجدولين تبين انتشار اشتغال المرأة في جميع المهن الموجودة في المجتمع بدليل بسيط وهو عدم خلو أى فئة من فئات الصناعة أو المهن المختلفة من النساء وإن كانت بنسب متفاوتة حتى في المهن التي عرف اقتصارها على الرجال بسبب طبيعة المهنة أو بسبب الاتجاهات والقيم نحوها نجد أنها تضمنت النساء مثال العمل في المناجم والملاحات وكذلك الخدمات الشخصية التي تتضمن العمل في الفنادق والبارات والمقاهي وكذلك إخراج الأفلام السينمائية .

٢ - في تعداد ١٩٤٧ نلاحظ أن المرأة دخلت ميدان العمل النقابي والاتحادات وهذه الظاهرة تدل على اهتمام المرأة بعملها وتحسين أوضاعه والكفاح من أجل حقوقها .

٣ - إن تطور ارتفاع نسب اشتغال المرأة في معظم المهن بين عامي ١٩٣٧ - ١٩٤٧ يعتبر تطوراً طفيفاً ، بحيث لا يتمشى مع زيادة نسب تعليم المرأة في هذه الفترة وقد يرجع ذلك إلى أن هذه الفترة تضمنت فترة الحرب العالمية وما صاحبها من انكماش كثير في مهن النشاط الإنساني فضلاً عن حالة الكساد التي مرت بها البلاد في تلك الفترة وتعطيل الكثيرين حتى بين خريجي الجامعات - مثال ذلك ما نلاحظه من نقصان في نسب المشتغلات في مهنة التعليم وكذلك مهنة التجارة والطب .

٤ - ويقابل ذلك ارتفاع نسب المشتغلات في الخدمات الشخصية المتضمنة العمل بالفنادق والبارات والأندية والتزيين والتجميل والتسليّة وغيرها من المهن التي ترتبط بالحرب خدمة للقوات المحاربة من ناحية ومن ناحية أخرى تأثير وجود الأجانب .

غير أنه حدث تطور كمّي ونوعى بالنسبة لاشتغال المرأة يظهر في السنوات العشر التالية ويتضح في البيان التالي :

جدول رقم (١٠) بيان توزيع المشتغلات في المهن المختلفة
من واقع تعداد ١٩٦٠^(١)

أنواع المهن	النسبة المئوية للمشتغلات
١ - أصحاب المهن الفنية والعلمية	
المعماريون والمهندسون	٠.٥
المشتغلون بعلوم الكيمياء والطبيعة والجيولوجيا	١١.٤
المتخصصون في علوم الإحياء والبيطرة والزراعة	٤.٢
الأطباء والجراحون وأطباء الأسنان	٩.١
المرضيات	١٠.٠
المهنيون في الأعمال الطبية والفيون الطبيون	٤.١
المدرسون	٢٩.٨
رجال الدين ومن إليهم	٠.٥
المتخصصون في القانون	٠.٢
الفنانون والكتاب ومن إليهم من الفنانين	١٦.٢
أصحاب المهن الصية والعلمية ومن إليهم من غير ماسق	٥.٤
٢ - المديرون المشتغلون بالأعمال الإدارية والتنفيذية وما إليهم	.
الإداريون والموظفون التنفيذيون في الحكومة	٦.٧
المديرون والرؤساء وأصحاب الأعمال المشتغلون فيها	٢.١
المشتغلون بالأعمال الكتابية	٤.٥
٣ - المشتغلون بأعمال البيع	٥.٥
٤ - المشتغلون بأعمال الزراعة والصيد في البحر والبر	
وأعمال الغابات ومن إليهم .	٣.٥
٥ - المشتغلون بالمناجم والمهاجر .	٠.٥
٦ - المشتغلون بأعمال النقل والمواصلات	٠.٥
٧ ، ٨ - أصحاب الحرف والصناع والعمال المشتغلون	٣.٥
في عملية الإنتاج والفعلية والعتالون الذين لم يصنفوا	
في مكان آخر	
٩ - المشتغلون بالخدمات والرياضة والترفيه ومن إليهم	١٤.٨

والذى نستطيع نستخلصه من الجدول السابق بالمقارنة بالأعوام السابقة يتلخص فى النقاط الآتية :

١ - نسبة المشتغلات من المؤهلات تأهيلاً عالياً ارتفعت ارتفاعاً ملحوظاً كما فى مهن العلوم الكيماوية والطبيعة والتدريس والقانون وغيرها .

٢ - ظهور النساء فى مجال التخصص العالى الدقيق فى المهن العلمية مما لم يكن موجوداً من قبل مثل الجيولوجيا .

٣ - اشتغال المرأة فى مهن فنية لم تعمل بها من قبل كمجال المعمار والهندسة .

٤ - المشتغلات بالخدمة والترفيه انخفضت نسبتهم انخفاضاً ملحوظاً ، ولعل ذلك يرجع لانتهاى الحرب فلم تعد هناك حاجة إلى خدمة النساء فى هذا المجال هذا من ناحية ومن ناحية أخرى قد يرجع ذلك إلى انفساح مجال العمل فى الميادين الأخرى المختلفة .

٥ - يدلنا هذا الإحصاء أيضاً على أن المرأة اشتغلت فى مناصب إدارية رئاسية عليا حيث كانت نسبتهم ٢١٪ هذا المستوى من العمل لم يكن موجوداً من قبل .

وقد شغلت المرأة حديثاً مناصب هامة مثل الوزارة ووكالة الوزارة والعمادة ورئاسة الأقسام فى الجامعات وعضوية مجلس الشعب والعمل بالسلك الدبلوماسى .

هذا فضلاً عن المرأة المصرية تعمل الآن فى أجهزة الإعلام المختلفة وامتد نشاطها أيضاً إلى المجال الدولى فهى عضو فى لجنة حقوق الإنسان التابعة لهيئة الأمم المتحدة وكذلك تعمل كخبيرة فى لجنة مشاكل المرأة العاملة بهيئة العمل الدولية وهى أيضاً عضو فى الاتحاد النسائى الدولى والاتحاد الديمقراطى الدولى وكذلك فى لجان اليونسكو (٢٩ ص) .

ولنا أن نتوقع اضطراب زيادة عدد المشتغلات فى المناصب الرئيسية وما دامت قد وصلت إلى هذه المناصب من القاعدة إلى القمة .

جدول رقم (١١) بيان نسبة المشتغلات في قطاع الصناعة طبقاً لتعداد السكان سنة ١٩٦٠

نسبة الإناث إلى الإجمالي	الصناعات المختلفة
٢ر٦	المواد الغذائية
١ر٢	المشروبات
٢	التبغ
٥ر٣	الغزل والنسيج
٢ر٠٧	الأحذية والملابس الجاهزة
٠ر٩٥	الحشب والجريد والخيزران
٠ر٣	المويليات والأثاث
٥ر٥	الورق والمصوعات منه
٠ر٥	صناعة الطبوع
١ر٢	الجلود والمصنوعات الجلدية
٢ر٦	منتجات الكاوتشوك
٤ر٦	الصاعات الكيماوية
١ر٣	منتجات البترول والفحم
٣	مصنوعات من خامات غير معدنية
٠ر٨	الصناعات المعدنية الأساسية
٠ر٣	صناعة المنتجات المعدنية
٠ر٥	صناعة وإصلاح الماكينات
١	صناعة وإصلاح آلات الكهرباء
٣	صناعة وإصلاح وسائل النقل
٢١ر٤	صناعات أخرى متنوعة
٣ر٤٨	المجموع

جدول رقم (١٢) ببيان المشتغلات بقطاع التجارة
نقلًا عن جدول (٣٠) التعداد العام سنة ١٩٦٠

النسبة المئوية الاناث إلى الجملة	أنواع التجارة
٢ر٦	تجارة الجملة
٦ر٢	تجارة التجزئية
٨ر١	البنوك والمؤسسات
١٢ر٤	التأمين
١ر١	العقارات
٥ر١	خدمات المال والتجارة
٧ر٤	أعمال أخرى متصلة بالتجارة
٦١٣	المجموع

جدول رقم (١٣) بيان تفصيلي للمشتكلات بقطاع التجارة (١)

أنواع التجارة	صاحبة عمل ومديرية	تعمل لحسابها ولا تستخدم أحد	تعمل بأجر تقدي	تعمل لدى فرييا بدون أجر تقدي	تعمل لدى الغير بدون أجر تقدي	النسبة	المجملة
تجارة الجملة التجزئة البروك والورسعات المالية التأمين المقاربات خدمات المال والتجارة أعمال أخرى متصلة بالمال أو التجارة	٧٠ ١٢٦٢ — — — — —	٣٠ ٣٣١٠٢ ٧ ٢ ٤ ٩ ٣	٧٤٢ ٤٢٩٩ ١٧٢٩ ٤٤٢ ٤٨ ٢٩٦ ٤٧	٦٦٥ ٥٣٢٧ ١ ١ ٣ ٢ ١	٢ ٧٤ — — — — —	— ٧٤ ١ — ١ ١ — —	٩٥٩ ٤٠٨٨ ١٧٣٨ ٤٤٥ ٥٦ ٣٠٧ ٥١
المجملة	١٧٨٧	١٣٣٠٧	٧٦٠٣	٥٤٠٠	٢٦	٢٦	٣٧٩٤٤

هذا ولما كان التعداد السكاني سنة ٧٠ في دور الإعداد فإننا نستطيع أن نعرض هنا آخر بحث عن أقسام المهن وتوزيع الإناث بها :

وفيما يلي نشير إلى إحصائية وردت بالتقرير السابق (ص ٦٢) تبين توزيع نسب المشتغلات بمختلف المهنات .

٦ . % يشتغلن من بين المتعلّمات بتعليم أقل من المتوسط

٢٣ . % يشتغلن من بين المتعلّمات بتعليم متوسط .

٧١ . % يشتغلن من بين المتعلّمات بتعليم أعلى من المتوسط .

٦٩ . % يشتغلن من بين المتعلّمات بتعليم جامعي .

٨٣ . % يشتغلن من بين المتعلّمات بتعليم الحاصلات على دبلومات بعد الدرجة الجامعية .

صلاحية المرأة وكفاءتها في العمل :

في إحدى الدراسات (٨٥ ص ٣٥) سئل ٥٨ من أرباب الأعمال (لم يجب خمسة منهم) عما إذا كانوا يلاقون صعوبات في توزيع العاملات على العمل فأجاب حوالي ٧٢ % أنهم يجدون سهولة في أن يعهدوا بالعمل للنساء كيفما كان نوعه في منشآتهم .

كما ذكر هذا البحث أن ٩ من بين هؤلاء أرباب الأعمال قرروا أنهم يجدون صعوبة في توزيع العمل على النساء ولكن هذه الصعوبة ترجع إلى طبيعة العمل ولا ترجع إلى مرد المرأة عليه ، وكذلك ترجع الصعوبات إلى مكان العمل نفسه .

وفيما يختص بكفاءة المرأة في العمل يقول البحث (٨٥ ص ٤١) أن الإجابات التي أدلى بها خمسون مسؤولاً في جمهورية مصر العربية يشهد سبعة منهم بتفوق المرأة على الرجل في الأعمال التي تعهد إليها وقد قرر إثنان وعشرون أن الكفاية الإنتاجية للمرأة لا تقل عن كفاية الرجل أى إن نسبة ٥٨ % من جميع الحالات يرون إن المرأة تسد محل الرجل بالكامل إن لم تتفوق عليه ، ونسبة ٤٢ % من الحالات يرون أن المرأة تقل كفايتها عن الرجل .

وفي هذا الصدد يقول البحث « إن هذه النسبة ليس لها تعبير مضاد لكفاية المرأة بل إنها تبشر بإمكان زيادة إنتاجها إذا قورنت بنظيرها في بلاد أخرى ، (٨٥ ص ٤٢) .

جدول رقم (١٤)
بيان التوزيع النسبي للمستخدمين بأجر حسب النوع وأقسام المهن -
دورة مايو سنة ١٩٦٣^(١)
أقسام المهن

أصحاب المهن الفنية والعلمية	المثرون ومن إليهم	المثفون بأعمال كتابية	المثفون بأعمال التبع	الأعمال الزراعية	التاجم والتاجر	التل والرواصلات	الصناع والمعلم	الحكومات	غير مئين	الجملة
٢,٤٤	-,٦	١,١٦	-,١١	-,١٥	-	-,٠٧	-,٨٤	٥,٩٣	-	%٩٦
٨,٧٣	٣,٨٦	١٣,٠٢	٣,٩٥	٤,٩٩	٠,٠٣	٧,٨٣	٢٧,٥٩	٢١,-	-	١٠٠,٠٠

ففى البحث الإحصائى الذى قامت به الهيئات البريطانية قارنت بين الرجل وبين المرأة ثم قارنت بين المرأة المتزوجة وغير المتزوجة مرة أخرى وكانت النتيجة كما يلى :
(٨٥ ص ٤٢) .

جدول رقم (١٥) بيان كفاءة المرأة فى العمل

المرأة المتزوجة	بالنسبة لغير المتزوجة	بالنسبة للرجل
أعلى كفاية	%٤٣ر٣	%٥٥ر٨
كفاية متساوية	%٣٢ر٥	%١٦ر٧
أقل كفاية	%١٢ر٥	%١٥ر٨
لم يوضح	%١١ر٧	%١١ر٧

(١) بحث العمالة بالعينة فى حصر الجمهورية العربية المتحدة - نتائج دورى مايو وسبتمبر سنة ١٩٦٣ - فبراير سنة ١٩٦٧ - المجلد السادس ص ١٨ .

نتقل الآن إلى دراسة نتائج اشتغال المرأة في دور الإحصائيات الممكنة .

ففي البحث الأول الذى تعرضنا له سابقاً من استجابة ٨٠٪ من مجموع رجال الأعمال أنهم لا يجدون مشاكل في العمل نتيجة اختلاط الجنسين في مجال واحد .. ويفسر البحث هذه النتيجة بأن ذلك يدل على أن المرأة في مصر إنما تعمل بما جاء في الميثاق من أن العمل شرف وواجب ، وأن زميلها في العمل في مقام عضو أسرتها بالمنزل . وأن الروح التقدمية سرعان ما كشفت عنها المرأة العربية بعد ما كشف عنها الحجاب (٨٥ ص ٣٥) .

غياب المرأة وأثره على سير العمل :

يتبين من البحث السابق المحلى والذى سئل فيه مجموعة من أرباب الأعمال أن ٥٣ مسؤولاً قرروا أن انقطاع المرأة عن العمل يؤثر في سير العمل ، كما بين ٢٠ منهم أنه أمكن معالجة تأثيره بتوزيع العمل على الباقين أما الباقي فقد عاجلوا هذه المشكلة بتعيين عدد احتياطي من العاملات (٨٥) .

وفي تقرير أصدره المعهد البريطاني لإدارة الأفراد سنة ١٩٦١ حيث أجرى البحث على ١٢٠ مسؤولاً تبين ما يلي : (٨٥ ص ٤٠) .

جدول رقم (١٦) بيان مواظبة المرأة في العمل

الرجال		والإناث		الغياب والمواظبة
عدد المنشآت	النسبة المئوية	عدد المنشآت	النسبة المئوية	
٥	٤١	٣	٢٥	المرأة المتزوجة أكثر مواظبة من
٤٢	٣٥	٦٠	٥٠	المرأة المتزوجة تواظب مثل
٦٢	٥١٧	٤٦	٣٨٣	المرأة المتزوجة أقل مواظبة من
١١	٩٣	١١	٩٢	غير مبين
١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	المجموع

ومن هذا الجدول يستدل على أن ظاهرة تغيب المرأة ليست قاصرة على مصر ، كما أن المرأة المتزوجة - بحكم ظروفها الخاصة - أكثر تغيباً من زميلتها التى لم تتزوج ، ومن أجل ذلك ينبغي توافر إمكانيات مختلفة مثل إجازات الوضع ودور الحضانه وإعطاء المرأة فرصة ترك العمل ثم العودة إليه مرة أخرى متى كبر الأطفال .

وفيما يلي جدول يتبين فيه إجازة الوضع في بعض دول العالم .
 جدول رقم (١٧) بيان أجازات الوضع في الدول المختلفة
 (٨٢ ص ١٤٥)

اسم الدولة	مدة إجازات الوضع
أسبانيا	٤٠ يوم قبل الوضع ومثلها بعده وقد تمتد إلى ستة أشهر بمرتب كامل في حالة المرض
اليابان	١٢ أسبوعاً
الاتحاد السوفيتي	٣ أشهر و ٥٦ يوماً قبل الوضع ومثلها بعده .
لبنان	٣ أشهر
فرنسا	١٤ أسبوعاً
الأرجنتين - بلغاريا - كوريا	٣ أشهر
لوكسمبرج .	شهران
بلجيكا - فنلندا - بوليفيا - البرازيل	٤٥ يوماً
هايتي	شهر قبل الوضع ومثلها بعده .
سوريا	

ونضيف هنا أن الموظفة في مصر تحصل على ٣ شهور أجازة وضع بمرتب ومن حقها أجازة بدون مرتب لمدة ٦ سنوات خلال عملها الوظيفي وتسمى مرافقة طفل . أما العاملة فهي تحصل على أجازة وضع مدتها تتراوح ما بين ٤٠ ، ٥٠ يوماً هذا وقد تبين من الدراسة الإحصائية (٨٦ ص ١٢٩) أن عدد المواليد الأحياء ينخفض باستمرار مع ارتفاع مستوى التعليم .

جدول رقم (١٨) بيان سرعة الإنجاب للنساء المتزوجات
في ج . م . ع . سنة ١٩٦٠

متوسط عدد المواليد أحياء في ٣٠ سنة زواجية	مستوى التعليم
٧ر٥	الأميات
٨ر١	يقرآن فقط
٧ر٥	يقرآن ويكتب
٦ر٩	مؤهل ابتدائي
٥ر٧	مؤهل متوسط
٥ر١	مؤهل فوق المتوسط
٣ر٩	مؤهل جامعي
٤ر٢	مؤهل عالي

وفي ختام هذا العرض نذكر أن تعداد السكان بجمهورية مصر العربية عام ١٩٦٠ بين أن هناك حوالى عشرة ملايين امرأة في سن العمل (يدخل ضمن ذلك الطالبات الريفيات وربات البيوت) ويبلغ عدد ساكنات المدن منهن أربعة ملايين تقريبا والباقي ريفيات .

كما يبين التعداد أيضاً أن مجموع النساء العاملات بأجر في جميع القطاعات (فيما عدا الريفية) يبلغ حوالى ستائة ألف . أى أن نسبة العاملات في المدن بأجر تبلغ حوالى ٦٪ من عدد النساء اللاتي في سن العمل ، والغالبية العظمى لنساء الريف عاملات في الحقول وشؤون الزراعة الأخرى بدون أجر ، إذا أضفنا نسبة هؤلاء العاملات الأخريات لأصبحت نسبة النساء العاملات في جمهورية مصر العربية من أكبر النسب بين دول العالم .

ومقارنة ذلك ببعض دول العالم نجد ما يلي^(١) :
ارتفعت نسبة العاملات في كندا من ١٣ر٥٪ في أول القرن العشرين إلى ٢٨٪ عام ١٩٦٠ وذلك بالنسبة لعدد النساء هناك .

(1) Report of a Conference Comemorating the 40th Anniversary of the Women,s bureau, U.S.A.

- ٧٠ -

وفي الولايات المتحدة ارتفعت نسبة النساء العاملات (إلى عدد النساء) من ٢٠٪
أو أول القرن العشرين إلى ٣٦٪ عام ١٩٦٠

وفي دول أوروبا الشرقية ارتفعت نسبة النساء العاملات ارتفاعاً كبيراً بعد الحرب
العالمية الثانية ففي يوجوسلافيا ارتفعت نسبة العاملات بين ١٩٥٢ ، ١٩٦٨ من ٢٣٪
إلى ٢٧٪ . وفي الاتحاد السوفيتي يزيد عدد النساء العاملات على ٥٥٪ من القوى العاملة
في البلاد .

وفي النمسا وبلجيكا والمانيا الغربية وإيطاليا بلغت الزيادة في نسبة النساء العاملات
١٢٥٪ من سنة ١٩٤٠ إلى ١٩٦٠ .

وفي المجر رادت نسبة النساء العاملات إلى مجموع القوى العاملة من ٢٥٪ إلى ٢٣٪
بين عامي ٤٩ - ١٩٦٢ .

وفي الهند ازدادت نسبة النساء العاملات إلى المجموع السكان من النساء من ١٣٪
إلى ٢٨٪ بين عامي ١٩٥١ ، ١٩٦٠ - وإلى جانب هذا نجد أن اشتغال النساء في
القطاعات المختلفة يختلف من بلد إلى آخر .

ففي الدول ذات الصناعة المتقدمة مثل أمريكا الشمالية وبعض الدول الأوروبية مثل
السويد والنرويج وسويسرا والمجترات تعمل المرأة أساساً في القطاعات غير الزراعية ، بينما
في بعض البلاد الأخرى مثل النمسا وفنلندا واليابان والمجر وبولندا تشترك المرأة في الأعمال
الزراعية وغير الزراعية على السواء ، وفي الدول النامية مثل تركيا نيجيريا تعمل الغالبية
العظمى من النساء في الزراعة .

إما في مصر فقد ازداد عدد النساء المشتغلات بالصناعة زيادة ملحوظة نتيجة للتطور
الصناعي الذي حدث في عهد الثورة ، وعموماً فإن مكانة المرأة كعامل أصبحت
ملموسة في الميادين الاجتماعية والاقتصادية في العالم أجمع إذ إن نسبة ٢٧٪ من النساء
لهن نشاط اقتصادي كما أن حوالي ٣ / ١ القوى العاملة في العالم من النساء أيضاً
(٨٥ ، ٨٧) .

نظرة حديثة :

حدث تطور كبير في السنوات الأخيرة سواء بالنسبة لتعليم البنات أو بالنسبة لاشتغالها مما يلزم بيان الصورة من واقع البيانات الإحصائية التالية :

التوزيع النسبي حسب الحالة التعليمية والنوع^(١) :

يقرأ ويكتب بلغت نسبة الذكور ٣٠٤ بينا نسبة الإناث ١٨
مؤهل أقل من الجامعي نسبة الذكور ٢٦ بينا نسبة الإناث ١٧٤
مؤهل جامعي وأعلى نسبة الذكور ٨١٥ بينا نسبة الإناث ٢٨

تطور التعليم

بلغت نسبة التغير بين عامي ٨٠/٨١ : ٨٥/٨٦ : ١٩٨٦ :

- ١ - في المرحلة الابتدائية : بلغت ٢١٠ بالنسبة للبنين بينما بلغت ٣٤٢ بالنسبة للبنات
- ٢ - في المرحلة الابتدائية الأزهرية : بلغت ٥٤٥ بالنسبة للبنين بينما بلغت ٨٦٢ بالنسبة للبنات
- ٣ - في المرحلة الإعدادية العامة : بلغت ٢٥٣ بالنسبة للبنين بينما بلغت ٣٥٤ بالنسبة للبنات
- ٤ - في المرحلة الإعدادية الأزهرية : بلغت ٤٠٥ بالنسبة للبنين بينما بلغت ٧٣٣ بالنسبة للبنات
- ٥ - في المرحلة الثانوية العامة (تعليم عام) : بلغت ٧٤ بالنسبة للبنين بينما بلغت ١٤٩ بالنسبة للبنات
- ٦ - في المرحلة الثانوية العامة (تعليم فني) : بلغت ٢١١ بالنسبة للبنين بينما بلغت ٣١٤ بالنسبة للبنات
- ٧ - في المرحلة الثانوية الأزهرية : بلغت ٣٦٥ بالنسبة للبنين بلغت ٤٠٣ بالنسبة للبنات
- ٨ - أما في المرحلة الجامعية : فقد بلغت ٧٣ بالنسبة للبنين بينما بلغت نسبة ١٠٠ بالنسبة للبنات .

(١) الكتاب الإحصائي السنوي لجمهورية مصر العربية تعداد ١٩٨٦ ص ٣٠ يونيو ١٩٨٧ ص ١٨٠

(٢) نفس المرجع السابق

- ٧٢ -

وإذا عرضنا شيئاً من التعطيل يتبين الآتي^(١) :
 بلغت نسبة التغير في الكليات النظرية ١٦٠١ بنين ، ١١٧٧ بنات .
 كما بلغت نسبة التغير في الكليات العملية ٥٠٠ بنين بينما هي ١٩٨٨ بنات .
 أما بالنسبة لتطور خريجي الجامعات^(٢) :
 فقد بلغت نسبة التغير بين عامي ٨٠/٨١ ، ٨٥/٨٦ :
 ٣٣٩٩ بنين ٤٤٣ بنات .
 وبشيء من التفصيل تذكر أن بالنسبة للكليات النظرية :
 بلغت نسبة التغير للطلبة ٥٩١١ بينما هي للطلبات ٥٤٢٢
 أما بالنسبة للكليات العملية :
 فقد بلغت نسبة التغير ان للطلبة بينما هي ٢٠١١ للطلبات .
 ومن كل ما سبق يتبين التطور المذهل في تعليم البنات في السنوات الأخيرة ، والذي
 هو الأساس في الاشتغال .

(١) الكتاب الاحصائي لجمهورية مصر العربية ، ١٩٥٢ - ١٩٨٦ بوية ٨٧ ص ٢٠٣

(٢) نفس المرجع السابق ص ٢٢١

(٣) نفس المرجع السابق ص ٢٢٧ ، ص ٢٣٦

احصائيات المزاة العامة (١٩٨٣)

جدول رقم (١٩)

تقدير قوة العمل (١٢ - ٦٤ سنة) حسب أقسام النشاط الاقصادى والبيع بكل محافظة (حضر / ريف) مايو ١٩٨٣

(بالآلاف)

القسام النشاط الاقصادى محافظة والبيع	الزراعة رصيد البر البحر	استغلال المناجم والهاجر	الصناعة التصوية	الكهرباء والغاز والماء	التشييد والبناء	تجارة المطاعم والفنادق	النقل والمراسلات والسفر	التجارة والخدمات (١)	الخدمات (٢)	أنشطة كاملة التوصيف	المجملة
جملة الجمهورية	٤١٦٣	٢٢٨	١٠٣٩٠	٥٨٤	٣٩٩١	٥٩١٢	٣٧٨٣	٨٦٧	١١٧٥٥	٣٨٨٢	٤٠٥٥٥
حضر	٧٥٦	١٩	١٤٤٦	٦٣	١٢٢	٩٥٤	٢٥٢	٣٣٨	٤٨٥١	١٩٥٩	١٠٧٦٠
ج	٤٩١٩	٢٤٧	١١٨٣٦	٦٤٧	٤١١٣	٦٨١٦	٤٠٣٥	١٢٠٥	١٦٦٠٦	٥٨٤١	٥٦٣١٥
د	٣٥٠٢٥	٨٢	٤٠٤١	٣٤٩	٢٠٥١	٢٥٣٩	١٦٦٠	٢٥٤	٦٩٠٣	٣١٧٩	٥٦٠٨٣
ر	٧٢٧٦	-	١٠٩٧	٨	٣٠	٧٩١	١٥	٣٣	٧٧٩	٩٦٠	١٠٩٨٩
ج	٤٢٣٠١	٨٢	٥١٣٨	٣٥٧	٢٠٨١	٣٣٣٠	١٦٧٥	٢٨٧	٧٦٨٢	٤١٣٩	٦٧٠٧٢
د	٣٩١٨٨	٣١٠	١٤٤٣١	٩٣٣	٦٠٤٢	٨٤٥١	٥٤٤٣	١١٢١	١٨٦٥٨	٧٠٦١	١٠١٦٣٨
أ	٨٠٣٢	١٩	٢٥٤٣	٧١	١٥٢	١٧٤٥	٢٦٧	٣٧١	٥٦٣٠	٢٩١٩	٢١٧٤٩
ج	٤٧٢٢٠	٣٢٩	١٦٩٧٤	١٠٠٤	٦١٩٤	١٠١٩٦	٥٧١٠	١٤٤٢	٢٤٢٨٨	٩٩٨٠	١٢٣٣٨٧

يشمل الموالدى بالخارج

(٢) خدمات المجتمع العامة والخدمات الاجتماعية الشخصية

(١) يشمل المزارات وخدمات الاعمال

الرابع فى بحث المسألة بالهيئة فى جمهورية مصر العربية ، متاح ثورة مايو ١٩٨٣ . مرجع رقم ٧١ - ١٢٥٢٥ / ٨٥ ص ٥٨

جدول رقم (٢٠)
توزيع قوة العمل (١٢ - ٦٤ سنة) حسب أقسام المهن ايطالية والنوع بأقسام النشاط الاقتصادي
(حصر / ريف) مايو ١٩٨٣

(بالآلاف)

أقسام المهن	أصحاب المهن الفنية والخدمية ومناجم	المديرون الإداريون ومندوبو الاعمال	القانونيون	القانونيون	بالخدمات	الاطباء في الزراعة وتربية الحيوانات وصيد البحر والنزاعه اعمال القابات ومن المهن	عمال الاتساج ومن المهن وعمال تشغيل وسائل النقل والقطار والعمالون	الفراد لا يمكن تصنيفهم حسب المهنة	المجملة
أقسام النشاط الاقتصادي والنوع	د	د	د	د	د	د	د	د	د
الكهرباء والماء والبناء :	د	د	د	د	د	د	د	د	د
حصر	١٤٧	٢	٣١	١٢٦	١	٤٤	٧٥٢	-	٥٨٤
١٠٤٧	١٧١	١٦	١٥٧	٣	٤٤	-	٦٥٦	-	٦٣
٣٤٩	٦٠	-	٣٨	-	٦٢	-	١٨٩	-	١٠٤٧
٨	٤	-	٤	-	-	-	-	-	٣٤٩
٣٥٧	٦٤	-	٤٢	-	٦٢	-	١٨٩	-	٨
٩٣٣	٢٠٧	١٤	١٦٤	١	١٠٦	-	٤٤١	-	٩٣٣
٧١	٧٨	٢	٣٥	٢	-	-	٤	-	٧١
١٠٠٤	٢٣٥	١٦	١٩٩	٣	١٠٦	-	٤٤٥	-	١٠٠٤

التشيد والبناء :									
٣٩٩١	-	٣٢٠٤	٣	١٢٥	١	١٦٢	٢٣٤	٢٦٢	د
١٢٢	-	١٣	-	٢	-	٦٢	٥	٤٠	حضر أ
٤١١٣	-	٣٢١٧	٣	١٢٧	١	٢٢٤	٢٣٩	٣٠٢	ج
٢٠٥١	-	١٨٧١	٣٧	٣٦	-	٥٧	٣٠	٢٠	د
٣٠	-	٢٦	-	-	-	-	-	٤	ريفي أ
٢٠٨١	-	١٨٩٧	٣٧	٣٦	-	٥٧	٣٠	٢٤	ج
٦٠٤٢	-	٥٠٧٥	٤٠	١٦١	١	٢١٩	٢٦٤	٢٨٢	د
١٥٢	-	٣٩	-	٢	-	٦٢	٥	٤٤	جمله أ
٣٦٦	-	٥١١٤	٤٠	١٦٣	١	٢٨١	٢٦٩	٣٢٦	ج
التجارة والمطاعم والفنادق									
٥٩١٢	-	٥٢٧	٦	٩٧٥	٣٨٢٧	٢٩٥	٨٠	٢٠٢	د
٩٥٤	-	١٦	٢٦	٧٣	٦٣٠	١٥٨	٣	٤٨	أ
٦٨٦٦	-	٥٤٣	٣٢	١٠٤٨	٤٤٥٧	٤٥٣	٨٣	٢٥٠	ج
٦٥٣٩	-	٣١٢	٣٤	٢٥٩	١٨٣٤	٦٨	١٩	٢٣	د
٧٩١	-	١٣	٦٢	١٨	٦٨٥	١٣	-	-	أ
٣٣٣٠	-	٢٢٥	٨٦	٢٧٧	٢٥١٩	٨١	١٩	٢٣	ج
٨٤٥١	-	٨٣٩	٣٠	١٢٣٤	٥٦٦١	٣٦٣	٩٩	٩٢٥	د
١٧٤٥	-	٢٩	٨٨	٩١	١٣١٥	١٧١	٣	٤٨	أ
١٠١٩٦	-	٨٦٨	١١٨	١٣٢٥	٦٩٧٦	٥٣٢	١٠٢	٢٧٢	ج
جمله									

لا تشمل المواطنين بالخارج

جدول رقم (٢١)
توزيع قوة العمل (١٢ - ٢٤ سنة) حسب اقسام المهن اقليمية والنوع بأقسام النشاط الاقتصادي
(حضر / ريف) مايو ١٩٨٣

اقسام المهن اقسام النشاط الاقتصادي والنوع	أصحاب المهن الغنية والطبقة ومن المهن	المديرون الاداريون ومديرون الاعمال	القائمون بالاعمال الكتابية	القائمون باعمال البيع	العاملون بالخدمات	العمالين في الزراعة وتربية الحيوان وصيد البحر والبر واعمال الغابات	عمال الاتحاج ومن المهن وعمال تشغيل وسائل النقل والعملة والعمالون	أفراد لا يمكن تصنيفهم حسب المهنة	المجملة
النقل والاتصالات والتخزين :	٢٨٥	٨٨	٦٦٤	١٢	٢٣٢	٢	٣٤٩٩	-	٤٧٨٣
	٣٠	٥	١٩٧	٢	٩	-	٩	-	٢٥٢
	٣١٥	٩٣	٨٦١	١٤	٣٤١	٢	٢٥٠٨	-	٤٠٣٥
	٣٠	١٥	٢١٤	-	١١٢	-	١٢٨٩	-	١٦٦٠
	-	-	١٥	-	-	-	-	-	١٥
جملة	٣٠	١٥	٢٢٩	-	١١٢	-	١٢٨٩	-	١٦٧٥
	٣١٥	١٠٣	٨٧٨	١٢	٣٤٤	٢	٣٧٨٨	-	٥٤٤٣
	٣٠	٥	٢١٢	٢	٩	-	٩	-	٢٦٧
	٣٤٥	١٠٨	١٠٩٠	١٤	٢٥٣	٢	٣٧٩٧	-	٥٧١٠
	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج

الرقم	الاسم	الدرجة	المرتبة	الراتب	المزايا	المجموع	الخدمات	الامتيازات
٨٦٧	د	٣٧٨	٧٩	٢٧٥	٢٦	٢٠٩٣	١٦٧	١١٧٥٥
٣٣٨	أ	١١٣	٩	٢١٢	٢	٥٥٤	٣	٤٨٥١
١٢٠٥	ج	٤٩١	٨٨	٤٨٧	٢٨	٣١٤٧	١٧٠	١٦٦٠٦
٢٥٤	د	٨٦	٤	١٠٥	٧	٢٩٤٥	١٥٦	٦٩٠٣
٣٣	أ	—	—	٢٩	٤	١٢٤	—	٧٧٩
٢٨٧	ج	٨٦	٤	١٣٤	١١	١٣٧٩	١٥٦	٧٦٨٢
١١٢١	د	٤١٤	٨٣	٣٨٠	٣٣	٥٥٣٨	٣٢٣	١٨٦٥٨
٣٧١	أ	١١٣	٩	٢٤١	٦	٦٧٨	٣	٥١٣٠
١٤٩٢	ج	٥٧٧	٩٢	٦٢١	٣٩	٦٢١٦	٣٢٦	٢٤٢٨٨

لا يشمل المواطنون بالخارج

جدول رقم (٢٢)
توزيع قوة العمل (١٢ - ٦٤ سنة) حسب أقسام المدن الحالية والريغ بأقسام النشاط الاقتصادي
(مختبر / ريف) مايو ١٩٨٣

الجملة	الأفراد لا يمكن تصنيفهم حسب المهنة	عمال الاتجار ومن التجم وعمال تشغيل وسائل النقل والعمالة والمخارون	المهنيين ك الزراعة وربية الطيور وصيد السمك والتجارة والمخارون	المعلمون بالمدرسات	القانونيون باعمال البيع	القائمون بالاصصال الكائبة	المشورون الاداريون ومديرو الاصصال	أصصايب المهن الفنية والطبية ومن التجم	أقسام المهن	
									النشاط الاقتصادي والنوع	أقسام
٣٨٨٢	٢٩٠١	٣٠٩	٩	٤٩	٢٣	٣٩	٩	٥٤٣	د	أنشطة غير كاملة التوظيف
١٩٥٩	١٦٥٢	٤	١	٤	١	٢٢	—	٢٧٥	أ	حضر
٥٨٤١	٤٥٥٣	٣١٣	١٠٠	٥٣	٢٤	٦١	٩	٨١٨	جـ	
٣١٧٩	٢٤٦٩	٧٨	٤١	٢٩	١٠	١٥	٢	٥٣٥	د	ريف
٩٦٠	٦٠٧	٤	١٠	—	٣	١٠	—	٣٢٦	أ	
٤١٣٩	٣٠٧٦	٨٢	٥١	٢٩	١٣	٢٥	٢	٨٦١	جـ	
٧٠٦١	٥٣٧٠	٣٨٧	٥٠	٧٨	٣٣	٥٤	١١	١٠٧٨	د	
٢٩١٩	٢٢٥٩	٨	١١	٤	٤	٣٢	—	٦٠١	أ	جملة
٩٩٨٠	٧٦٢٩	٣٩٥	٦١	٨٢	٣٧	٨٦	١١	١٦٧٩	جـ	

جدول رقم (٢٣)
تقدير المشتكين (١٢ - ٩٤ سنة) حسب أقسام المدن والنوع
بكل (حيدر / ريف) مايو ١٩٨٣

اقسام المدن اخفاطة والنوع	اصحاب المدن الدية والصلية ومن التهم	المدبرون الاداريون ومدبرو الاصحال	آلافهم بالاصحال الكفاية ومن التهم	القائمون باصحال البيع	الفاصلون بالخدمات والبر	العاملين في الزراعة وتربية الحيوان وصيد البحر ومساكن القتل	عمال الاتحاج ومن التهم وصحال تشمل الدية والقصد والصالون	المراد لا يمكن تصنيفهم حسب الدية	الجملة
جملة الجمهورية	٥٩٣٤	١٦٨٠	٤٨٨٥	٤٠٦٣	٤٥٤٨	٤٠٣٤	١٧١٢٦	١	٤٢٢٧١
	٣٠٩٥	٣٦٣	٢٥٠٦	٦٦٧	٦٦٠	٧٤٢	١٠٣٧	-	٩٠٧٠
	٩٠٢٩	٧٠٤٣	٧٣٩١	٤٧٣٠	٥٢٠٨	٤٧٧٦	١٨١٦٣	١	٥١٣٤١
	٢٩١٣	٢٩٨	٢٠٣١	١٨٨٠	٣٩٢٤	٣٤٤٢٣	٨٠٧٣	١	٥٣٥٤٣
	٧٢٩	١٧	٣٩٦	٨٣٣	١٤١	٧١٩٠	١٠٦٩	١	١٠٣٧٦
	٣٦٤٢	٣١٥	٢٤٢٧	٢٧١٣	٤٠٦٥	٤١٦١٣	٩١٤٢	٢	٦٣٩١٩
	٨٨٤٧	١٩٧٨	٦٩١٦	٥٩٤٣	٨٤٧٣	٣٨٤٥٧	٢٥١٩٩	٢	٩٥٨١٤
	٣٨٢٤	٣٨٠	٢٩٠٧	١٥٠٠	٨٠١	٧٩٣٢	٢١٠٦	١	١٩٤٥١
	١٢١٧١	٢٣٥٨	٩٨١٨	٧٤٤٣	٩٢٧٣	٤٦٣٨٩	٢٧٣٠٥	٣	١١٥٣٦٠
	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج

لا يشمل المواطنون بالخارج

جدول رقم (٢٤)
توزيع قوة العمل (١٢ - ٦٤ سنة) حسب أقسام المهن الحالية والنوع بأقسام النشاط الاقتصادي
(حضر / ريف) مايو ١٩٨٣

أقسام المهن النشاط الاقتصادي والنوع	اصحاب المهن الفنية والعملية ومن المهن	المديرون الاداريون ومشور الاصحال	القائمون بالاصحال الكتابية	القائمون باصحال البيع	العاملين باصحالت	العاملين في الزراعة وتربية الحيوان وصيد البحر والبر واصحال الغابات	عمال الاتحاج ومن المهن وعمال تشغيل وسائل النقل والقلمه والصارون	الأفراد لا يمكن تصنيفهم حسب المهنة	المجملة
الزراعة وصيد البر والبحر : حضر	١١٥	٢٨	٦٣	٧	٥٥	٣٨٢٢	٧٣	-	٤١٦٣
	١٤	٥	١٧	٤	-	٧١٤	٢	-	٧٥٦
	١٢٩	٣٣	٨٠	١١	٥٥	٤٥٣٦	٧٥	-	٤٩١٩
	١٨٣	٣٠	٢٢٦	١٠	١٨٤	٣٤١٢٣	٢٦٩	-	٣٥٠٧٥
	٣٢	٣	١٣	١٢٤	-	٧١٠٠	٤	-	٧٢٧٦
	٢١٥	٢٣	٢٣٩	١٣٤	١٨٤	٤١٢٢٣	٢٧٣	-	٤٢٣٠١
	٢٩٨	٥٨	٢٨٩	١٧	٢٣٩	٣٧٩٤٥	٣٤٢	-	٣٩١٨٨
	٤٦	٨	٣٠	١٢٨	-	٧٨١٤	٦	-	٨٠٣٢
	٣٤٤	٦٦	٣١٩	١٤٥	٢٣٩	٤٥٧٥٩	٣٤٨	-	٤٧٢٢٠
	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
الزراعة وصيد البر والبحر : ريف	١١٥	٢٨	٦٣	٧	٥٥	٣٨٢٢	٧٣	-	٤١٦٣
	١٤	٥	١٧	٤	-	٧١٤	٢	-	٧٥٦
	١٢٩	٣٣	٨٠	١١	٥٥	٤٥٣٦	٧٥	-	٤٩١٩
	١٨٣	٣٠	٢٢٦	١٠	١٨٤	٣٤١٢٣	٢٦٩	-	٣٥٠٧٥
	٣٢	٣	١٣	١٢٤	-	٧١٠٠	٤	-	٧٢٧٦
	٢١٥	٢٣	٢٣٩	١٣٤	١٨٤	٤١٢٢٣	٢٧٣	-	٤٢٣٠١
	٢٩٨	٥٨	٢٨٩	١٧	٢٣٩	٣٧٩٤٥	٣٤٢	-	٣٩١٨٨
	٤٦	٨	٣٠	١٢٨	-	٧٨١٤	٦	-	٨٠٣٢
	٣٤٤	٦٦	٣١٩	١٤٥	٢٣٩	٤٥٧٥٩	٣٤٨	-	٤٧٢٢٠
	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج

استغلال الماشع والمخار:									
٢٧٨	١١٣	١١	٢٤	١٠	٧٠	٧٨٤	١١٢٠	ج	لا يشمل المراضين بالمخار
١٩	١١٣	١١	٦	٤	٧	١٣٥	١٤٦	أ	جمله
٢٤٧	١١٣	١١	٣٠	١٤	٧٧	٩١٩	٩٧٤	ج	
٨٢	٧٠	٢	٧	١	١	٧٠	٣٨٦	د	
٨٢	٧٠	٢	٧	١	١	٧٠	٣٨٦	أ	
٣١٠	١٨٣	١٣	٣١	١٠	٧٠	٧٠	٣٨٦	ج	
١٩	١٨٣	١٣	٦	٣	٧	٧٠	٣٨٦	أ	
٣٢٩	١٨٣	١٣	٣٧	١٤	٧٧	٩١٩	٩٧٤	ج	
١٠٣٩٠	٨٠٣٠	١٥١٥	٧٤١	٣٢٤	٣٨٤	٧٨٤	١١٢٠	د	الصناعات الصخرية:
١٣٣٦	٨٣٦	٣٢	٣٠١	١١	١٣٥	١٣٥	١٤٦	أ	حصن
١٣٧١١	٨٧٦٨	٦٣٣	١٠٤٧	٢٣٥	٩١٩	٩١٩	٩٧٤	ج	
١٣٠٣	٥٧٨٤	٣٦١	٢٠٨	٢٢	١٩٠	١٩٠	١٤٦	د	ريف
٨٦٠١	٧١٠١	١١	٣١	١	١١	١١	١٤٦	أ	
٧١٣٨	٢٠٤٣	٣٦١	٢٣٩	٢٢	٢٠١	٢٠١	٢٠١	ج	
١٣٣٣	٥٨١١	٦٧٦	٩٤٩	١٣٦	٣٨٦	٣٨٦	٣٨٦	د	
١٣٥١	١٩٦٥	٣١	٣٣٧	١١	١٤٦	١٤٦	١٤٦	أ	
٣٧٦١	١٣٢١٠	٧٠٣	١٢٨٦	٢٥٧	١١٢٠	١١٢٠	١١٢٠	ج	

الفصل الرابع

أهم البحوث العلمية في موضوع خروج المرأة لميدان العمل

ظهرت في السنوات الأخيرة بحوث عديدة حول موضوع خروج المرأة لميدان العمل وبخاصة المرأة الأم - بعض هذه البحوث تناول دراسة الدوافع وراء هذا العمل وبعضها اهتم ببيان نتائجه والبعض الآخر اهتم بدراسة الاتجاهات والقيم المتعلقة بموضوع عمل المرأة الخارجى والتي تعتبر فى نهاية الأمر من نتائجه .

وقد رأينا من العرض التاريخى السابق أن ظروف أى مجتمع من المجتمعات أدت إلى تغير دور المرأة أو تعدد أدوارها ، وحينما تعقدت الأمور اضطرت المرأة للخروج للعمل - فى بادئ الأمر - من أجل الحاجة المادية وخاصة فى الولايات المتحدة الأمريكية - وكان من نتيجة الظروف المختلفة التى تحيط بموضوع عمل المرأة الخارجى وتقعدها أن جاءت معظم نتائج البحوث متعارضة بعضها يؤكد أهمية عمل المرأة والبعض الآخر يسخط على الأم التى تخرج للعمل .

وفيما يلى سوف نعرض لأهم نتائج البحوث التى تناولت هذا الموضوع وسوف يركز الاهتمام على الأم العاملة - أى الأم المشتغلة - إذ أنها تكون عرضة أكثر من غيرها لعمليات التصارع والتضارب بين الأدوار وذلك لما لديها من مسؤوليات عديدة كزوجة وكأم .

* * *

دوافع خروج المرأة لميدان العمل :

بينت الدراسات الأولى فى هذا المجال أن أهم دوافع خروج المرأة للعمل هو الحاجة الاقتصادية ، والمقصود هو حاجة المرأة الملحة لكسب قوتها أو حاجة الأسرة للاعتماد على دخل المرأة (٦٩ ص ٥٢٣ ، ٢٩ ص ٣٨٥) .

وما لبث الأمر أن تغير وقلت قيمة هذا الدافع تدريجياً بازدياد فرص التعليم وبتوسع عدد المشتغلات وكذلك بالتغير الذى حدث فى مفهوم دور المرأة .

فقد تبين أن للعمل فى حد ذاته أهمية كبرى فى حياة المرأة ، ففى مقال (وايت وسانجدون ٥ ص ٢٢١) وجد انه عند سؤال ثلاثمائة وخمسة وعشرين امرأة عاملة بأن يرتبن عشرة موضوعات حسب أهميتها فكان العمل المنظم الثابت فى مقدمة القائمة وجاءت ظروف العمل الحسنة فى المرتبة الثانية بينما جاء ترتيب الأجر المرتفع فى المرتبة السادسة .

وبمناقشة الدافع الاقتصادى يتضح أمران : هناك بحوث بينت وجود حاجة مادية ملحة بمعنى أن الأسرة لا يمكنها أن تستغنى عن عمل المرأة إذ هو يمثل حاجة حقيقية إلى المال ، بينما بينت بحوث أخرى أن عمل المرأة لا يعتبر ضرورة قصوى وإنما يساعد فى رفع المستوى الاقتصادى والثقافى للأسرة .

فمن بين البحوث الأولى تبين أنه فى محيط العاملات - وهن يمثلن الفئة الدنيا من المشتغلات - يكون دخول أزواجهن أقل من دخول أزواج غير العاملات (٦٩ ص ٥٢٣) .

فى عام ١٩٥٢ أجرى استفتاء فى الولايات المتحدة الأمريكية - يسمى استفتاء بيدجون - على ثلاثة آلاف وثمانمائة سيدة ممن يعملن عضوات فى الاتحادات . فتبين منه أن ثلاثة أرباع المجموعة تعمل أساساً من أجل إعانة الأسرة (٦٦) .

وفى عام ١٩٥٣ حاء تقرير شوستيك (٦٩ ص ٥٢٣) أنه تبين من نتائج المسح الذى تم عن طريق البريد على خمسة آلاف امرأة حديثة التخرج - أن ثلثي مجموعة المتزوجات اللاتي كن يعملن من قبل إنما يعملن من أجل مساندة دخول أزواجهن .

وفى عام ١٩٥٨ بينت دراسات (هير) (٤٨ ص ٣٤١) عن المرأة المشتغلة وعن السيطرة ، أن النساء من الطبقة الدنيا يعملن من أجل المادة أكثر مما تفعل النساء العاملات من الطبقة الوسطى اللاتي غالباً ما يذكرن أن الاستمتاع بالعمل هو الدافع إليه .

والنتيجة الأولى التى يمكن أن نخرج بها من هذه البحوث هو أن الدافع الاقتصادى مرتبط بالأساس الطبقي للمرأة التى تعمل ، فيكون الدافع الاقتصادى قوياً وملحاً ويمثل حاجة قصوى كلما انخفضت بيئة العاملة .

وهناك بحوث أخرى بينت أهمية الدافع الاقتصادى كعامل من عوامل الارتقاء بالمستوى العام للأسرة . فقد يكون الدافع للعمل الوصول إلى مستوى أرقى من حيث التعليم أو تحقيق بعض الكماليات أو من أجل الوصول إلى مكانة اجتماعية أرقى .

ففى دراسة « يارو » عن عمل الأم وتربية الطفل عام ١٩٦١ (٧٩ ص ٢٢٣) تلك الدراسة التى أجريت على خمسين أمًا من الطبقة الوسطى والطبقة الوسطى العليا واللاتى يتردد أبنائهن على المدارس الابتدائية - تبين منها أن ٥٢٪ من الأمهات يعملن من أجل توفير أهداف صحية وثقافية وعملية لأفراد الأسرة لا يمكن توافرها إلا إذا عملت الأم وساهمت عن طريق دخلها فى رفع هذه المستويات .

وقد لوحظت أن دراسة الدوافع للعمل قد تمت عن طريق استفتاءات ، فقد يخفى وراء ذكر الدافع الاقتصادى دوافع أخرى لاشعورية ، ولذلك يذكر « تيلور » أد دوافع العمل فى ثقافتنا تميل إلى أن ترتبط بالمال فالتناس قد رسخ فى إعتقادهم أن المال هو المدخل إلى السعادة ولذا فإنهم عندما يحسون بأن هناك نقصاً فى حياتهم فإنهم - بطبيعة الحال - يطالبون بمال أكثر ، وتشير الحاجة إلى المال - دون شك - إلى أنهم يريدون شيئاً ، ولكنها لا توضح لنا ما هو هذا الشيء . (٤ ص ٢٢٣) .

وقد بينت دراسة هوفمان سنة ١٩٥٨ ، عن آثار اشتغال الأمهات على بناء الأسرة أن ذكر الأسباب المادية للعمل إنما هو من الأفكار السائدة ، فقد تبين من هذه الدراسة أن الأمهات اللاتى يتخذن موقف الرجل من سيادة الأسرة هى أكثر من غيرهن ذكراً للأسباب التى تدعوهم للعمل (٥١) .

وكذلك فى دراسة أجريت فى المغرب عبرت النساء أن الدافع الاقتصادى هو الذى يدفعهن للعمل ، ويفسر البحث ذكر الدافع الاقتصادى على أنه نوع من أنواع التبرير حيث أن خروج المرأة فى هذا المجتمع يعتبر خروجاً عن المألوف (٢٥ ص ٢٩٣) . وهناك دليل آخر يخفف من أهمية الدافع الاقتصادى - وخاصة قبل الزواج - ففى دراسة أيد عن قيم العمل والعوامل الأصلية فى رغبة النساء للعمل التى أجريت سنة ١٩٥٩ أجرى البحث على ستين سيدة ممن تخرجن فى جامعة تفتيس من بضع سنوات مضت ، فتبين أن النساء اللاتى حصلن على درجات عالية على مقياس دافع العمل ، ذكرن مرتباً أصغر حين سئل عن المرتب المناسب لأزواجهن (إذا كان الزوج هو العائل الوحيد للأسرة) أكثر من أولئك اللاتى حصلن على درجات أصغر بالنسبة لمقياس دافع

العمل ، وعلى أى حال فهناك احتمال أن تكون هذه النتائج مختلطة بالعوامل الطبقية فإن الالتقاء إلى الطبقة الوسطى الدنيا كان مرتبطاً بالدافع القوى للعمل (٦٩ ص ٥٢٤) .

نتهى من مناقشة الدافع الاقتصادى بأنه لا يمكن تقليل أهمية المادة بالنسبة لخروج المرأة للعمل وخاصة كلما انخفضت طبقة المرأة الاجتماعية . كما أن الدافع الاقتصادى قد يكون من عوامل الارتفاع بمستوى الأسرة بشكل عام .

وقد بينت نتائج البحوث المختلفة وجود دوافع أخرى تدفع المرأة الحديثة إلى الخروج للعمل ، أهم هذه الدوافع للتحصيل والإستمتاع بالعمل مع الرغبة فى تأكيد الذات وكذلك ما يحققه العمل من حياة اجتماعية .

أما الدافع للتحصيل فيظهر من خلاصة دراسة « أيد » السابقة فقد تبين منها أن طالبات الكليات ذوات الرغبة الشديدة فى العمل يؤمن بقيم ذكرية فهى يؤكدن الحاجة إلى التنوع ويقدرن على ما يمكن تحصيله خارج المنزل ، والدافع القوى للعمل كان مرتبطاً بالحصول على درجة جامعية التى تبدو بدورها دليلاً على الدافع للتحصيل .

وقد استخدم (هويت وكيدى) إستبياناً أجرى على ثلاثمائة وست وثمانين طالبة مستجدة فى كلية (كانساس ستى) لتعيين مجموعتين على طرفى نقيض فيما يتعلق بخطط ما بعد التخرج ، مجموعة المستقبل العملى وعددها ثلاثون ومجموعة العمل المنزلى وعددها إحدى وسبعون . وعلى قائمة أدواراد للتفصيلات الشخصية سجل الفريق الذى يرغب فى المستقبل العملى بعد التخرج درجات أعلى من فريق العمل المنزلى وذلك فى المقاييس الفرعية التالية التى تعتبر أنها الدافع للتحصيل :

التحصيل ، شدة المراس ، قوة الاحتمال (٦٩ ص ٥٢٤) .

وتظهر أيضاً أهمية الدافع للتحصيل من نتائج بحث (كليجر) . فقد تبين أن الأمهات المشتغلات قد قطعن مرحلة فى التعليم أكثر من تلك التى قطعتهن الأمهات غير العاملات كذلك تبين أن الأمهات العاملات كن يتوقعن غالباً الاستمرار فى العمل بعد الزواج . (٦٩ ص ٥٣٥) .

وقد أجريت دراسة تحليلية فى نيوجرسى على العوامل المؤثرة فى عمل الأم . وقد تمت الدراسة عن طريق المقابلة لمائتى أم من بينهن تسع وأربعون موظفة ، واثنان وستون يعددن أنفسهن للعمل ، وقد ارتبطت العوامل التالية بكل من العمل الحالى أو العمل

المنتظر لها ته الأمهات فإنهن قبل الزواج كن يعملن على مستوى مهني أو فني أو إداري وعلى مستوى تعليمي راق وممرسات في ميدان تخصصهن ، وكل واحدة من هذه العوامل تعكس الدوافع للحصول .

فكان التحصيل الدراسي والحصول على مستويات تعليمية راقية يمكن أن يكون دافعا للعمل ، كما يمكن اعتبار الخروج للعمل عادة تكتسبها المرأة .

نتقل الآن إلى مناقشة النقطة الثالثة التي تعتبر من دوافع العمل الهامة وهي الاستمتاع بالعمل كقيمة لتأكيد الذات .

فقد تبين من بحث (بارو) أن ثلاثة أرباع مجموعة عددها خمسون أمّا عاملة من الطبقة المتوسطة يفضلن العمل إذا كان الأمر يتوقف على مجرد الاختيار (٧٩) وكذلك وجد (هوفمان) أن من بين ثمان وثمانين أمّا يضاء عاملة في ديترويت ذوات ظروف اجتماعية واقتصادية مختلفة ، حوالي ثلاثة أرباع المجموعة يستمتعن بعملهن ويتخذن مواقف إيجابية تجاهه .

وقد بين مسح « شوستيك » البريدي لخريجي الكليات أن ٢٥ ٪ من السيدات المتزوجات يعملن ليحصلن على الرضا . وبالنسبة للسيدات المتزوجات من رجال حاصلين على التعليم الجامعي ، فقد ذكرن دوافع غير اقتصادية (٦٩) .

وفي دراسة « يارو » قررت نسبة ٤٨ ٪ من الأمهات العاملات من الطبقة المتوسطة بأنهن يعملن أولاً كي يحققن ذواتهن ، وكذلك لكي يستخدمن مهارات خاصة ولتقديم هبة للمجتمع ويرضين حاجتهن للبقاء بصحية الآخرين (٧٩) .

وفي مسح لعينة مختارة تمثل سيدات الولايات المتحدة الأمريكية من سن ٢١ سنة فأكثر قام به « ويز وساميلسون » عن الأدوار الاجتماعية للمرأة الأمريكية طلب من المفحوصات الإجابة على السؤال التالي :

- أذكرى بعض الأشياء التي تجعلك تشعرين أنك مفيدة ومهمة أثناء قيامك بها .
وقد بلغ عدد الجيبات خمسمائة وتسعاً وستين ، ثلث هذه المجموعة من المشتغلات .
وقد ذكرت مجموعة يبلغ عددها أكثر من نصف مجموعة المشتغلات - ذكرت هذه المجموعة عملهن وهن يصفن الأشياء التي يعتبرنها نافعة وهامة .

أما بين المشتغلات غير المتزوجات فكان استمداد الإحساس بالقيمة يتزايد مع

المستوى التعليمي ، وبين المشتغلات المتزوجات فلم تكن الصلة بين التعليم ودلالة العمل واضحة إلى هذا الحد ولكن هناك ميل عام بين المشتغلات المتزوجات أكثر منه بين المشتغلات غير المتزوجات في اعتبار أن العمل هام إذ يعطيهن الإحساس بالقيمة ، وهذه النتيجة تشير إلى عملية اختيار الذات بين النساء المتزوجات في قوة العمل وتشير إلى أبعد من هذا ألا وهو أهمية الدافع للتحصيل بين المشتغلات المتزوجات (٦٩) .

وإلى جانب دافع الاستمتاع بالعمل وما يحققه للذات من قيمة ، هناك دافع الرغبة في صحبة الآخرين وإشباع الحاجة الاجتماعية ، ففي دراسة (فيشر) المستفيضة عن الإكتئاب لمائة عائلة من الأمهات اللاتي تخرجن من الكليات بنيويورك أجابت نصف مجموعة اللاتي يعملن أنهن كن يشعرن بالملل والضجر أثناء وجودهن بالمنزل وأن خدمة الأطفال والقيام بالأعمال المنزلية أصبحت متعبة وروتينية ، أما أصغر المجموعات من الأمهات المشتغلات فقد قررن أن الطموح لمستقبل عملي كبير هو السبب الذي من أجله يعملن (٦٩) .

وفيما يلي نشير إلى ملاحظة طريفة توضح أهمية العمل في حياة المرأة والدور الذي يلعبه في حياة المرأة الاجتماعية وما يمكن أن يحقه من إشباع الحاجات الاجتماعية المختلفة .

« هناك مصنع يحيل عاملاته إلى المعاش في سن الخامسة والخمسين معطياً إياهن معاشاً عائلياً سخياً . وقد وجد أن كثيرات من هؤلاء النساء يقفن على أبواب المصنع كل مساء في انتظار صديقاتهن عند الخروج ويستمررن في المواظبة على حضور أى أحداث اجتماعية تجرى في المصنع ، وعندما يكون من الممكن الحصول على عمل إضافي بعض الوقت خلال الشغل ، فإنهن يكن على استعداد دائم للانتظام فيه عن طيب خاطر ، ولم يشعر الأفراد الذين إستروا هؤلاء النساء أنهن يهمن المال أولاً ومن الواضح أن كل ما يهمن أن المصنع مركز اجتماعي » (٥ ص ٢٠٦) .

والآن وبعد أن عرضنا لأهم دوافع خروج المرأة للعمل ننتقل إلى نقطة هامة وهي تحديد موقف المرأة ، وخاصة الأم ، في أن تعمل أولاً تعمل ، هذه النقطة هي قوة الإيمان بأولوية واجبات الأمومة فإن ما يسهل اتخاذ المرأة لقرارها في أن تعمل خارج المنزل أو تقبع بالمنزل هو الفكرة التي تعتنقها عن الأمومة ومركزية مسؤوليات الأم الأسرية .

ففي بحث « يارو » السابق ذكرت أكثر من أربع أحاس الأمهات من الطبقة الوسطى غير المشتغلات أن السبب الذي يقيهن في المنزل هو حاجة الأطفال لهن ، وقد قسمت

مجموعة الخمسين سيدة إلى ثلاث مجموعات فرعية : مجموعة بلغت نسبتها ٤٨ ٪ قررت بأنهن لا يعملن لأنهن يجيبن الأمومة ، ومجموعة نسبتها ٣٦ ٪ قررت بأنهن لا يعملن لأنهن يتمسكن بواجبات الأمومة ، مجموعة نسبتها ١٥ ٪ قررت بأنهن لا يعملن لأن هذا أسهل أو أكثر حرية (٧٩) .

وفي بحث « أيد » على طالبات الكليات تبين أن اللائي تميزن برغبة قوية في العمل يختلفن عن زميلاتهن من عدة أوجه صلة بهذا العمل ، فاللائي يرغبن في إنجاب أطفال بعد الزواج يقللن من شأن دورهن في عمل المنزل لا يعارضن بشدة في أن يقتصر عملهن على خدمة الطفل ، واللائي يتمتعن برغبة شديدة في العمل إلا أنهن لا يقمن به كما يجب ذكرن سبباً واحداً أو سببين على الأكثر لبقائهن بالمنزل وهو وجود الأطفال (٦٨) .

وفي دراسة « فرانكل » سنة ١٩٥٨ عن المكاملة الآمنة لأطفال المشتغلات اتضحت أهمية دور الأم وبصفة خاصة حين يكون الأطفال صغاراً ، فقد تبين من هذه الدراسة على إثنين وثلاثين أمّاً لهن أطفال بالحضانة تعمل عشرون منهن ولا تعمل الباقيات ، أن كلا المجموعتين تضع قيمة كبرى لدور الأم وقيمة صغيرة لعملها كأمراة عاملة (٦٩) .

ومن نتائج بحث « فيلد » تبين المدى الذي تذهب إليه قوة تصور أولوية المسؤوليات العائلية لدى النساء حتى اللائي حصلن على ثقافة عالية ويتمتعن برغبة قوية في التحصيل ، ففي مقابلات فردية لثمانية وأربعين سيدة تعد لدرجة الدكتوراه ٦٠ ٪ منهن غير متزوجات ، ٣٠ ٪ متزوجات ، ١٠ ٪ مطلقات أو أرامل ومتوسط أعمارهن أربع وثلاثون سنة .

في هذه الدراسة تبين أن الغالبية كن يهتمن بالزواج والأسرة أولاً ثم بمستقبلهن الدراسي ثانياً ، وقد ذكرت أغلب السيدات اللائي لم يرزقن بأطفال أنهن كن على استعداد لقطع دراستهن أو عملهن في حالة وجود أطفال وذلك من أجل العناية بهم (٦٩) .

وهناك أيضاً دراسة (أمبي) عام ١٩٥٢ ، التي أجريت على عينة عددها أربعمائة وثلاثة طالب وطالبة في كلية الولاية بواشنطن فقد أبدى أكثر من الثلثين من كل جنس رأيهم في أن أهم واجبات المرأة هي الزواج وإنجاب الأطفال (٦٩) .

والآن نعرض أهم دراسات نتائج خروج المرأة للعمل :

كان لخروج المرأة للعمل أثره على عدة نواح أهمها التغير في حجم الأسرة وكذلك في العلاقات الزوجية هذا فضلاً عن آثار اشتغال الأم على أطفالها ، كما أن أيضاً من نتيجة عمل المرأة حدوث بعض التغير في القيم والاتجاهات المعروفة .

أما بالنسبة لحجم الأسرة فإن العلاقة بين حجم الأسرة وعمل الأم ليست علاقة بسيطة بسبب الكثير من العلاقات المتشابكة وخاصة بالنسبة للوضع الاجتماعي والاقتصادي للمرأة المشتغلة .

ولكن عند مقارنة الأمهات المشتغلات والأمهات غير المشتغلات ذوات الظروف الاجتماعية المتشابهة فإن النتيجة السائدة هي أن عدد أطفال الأمهات المشتغلات أقل من عدد أطفال الأمهات غير المشتغلات .

وإذا طبقنا هذه العلاقة لوجدنا أن لأغلب الأمهات المشتغلات طفلاً واحداً .

فبين العائلات الكاثوليكية الإيرلندية التي درستها « هير » في بوسطن وجد أن الأمهات المشتغلات لكل منهن طفلين ونصف في المتوسط بينما متوسط عدد أطفال الأمهات غير المشتغلات من نفس الطبقة الاجتماعية أربعة أطفال (٦٩) .

وبالمثل يمكن استخلاص الفروق القاطعة في حجم العائلة من الدراسة التي أجرتها كلية « راد كليف » لعدد من خريجاتها الحاصلات على الدكتوراه ، وقد استجاب للإستبيان البريدي ثلاثمائة وإحدى وعشرون سيدة من بينهن مائة وخمس وسبعون متروجة ، وكانت نسبة المواليد إلى مدة العمل كالآتي :

٨٤ طفلاً لمن يعملن كل الوقت ، ٩٠ طفلاً لمن يعملن نصف الوقت ، ١٠٤٠ طفلاً لمن يعملن مؤقتاً ، ١٠٧٠ طفلاً لمن لا يعملن .

ويستخلص من هذه النتائج أن الأم المشتغلة التي وجهت إمكانياتها نحو التحصيل تحدد حجم العائلة نتيجة خطة موضوعة (٦٩) .

وقد وجدت « أيد » أيضاً أن طالبات الكليات اللاتي يتمتعن برغبة شديدة في العمل يرغبن في أن يرزقن بأطفالهن في وقت متأخر أكثر من أولئك اللاتي لا يرغبن رغبة شديدة في العمل (٦٩) .

وفي بحث آخر لمحاولة تحديد مدى العلاقة بين مشاغل المرأة المتزوجة الخارجية (سواء كان هذا عملاً تنقذ عليه أجراً أو خدمة اجتماعية تؤديها متطوعة) وبين عملية تخطيط

الإنجاب تبين أن عدد أطفال النساء المشتغلات أقل من عدد أطفال الأمهات المشتغلات بالنشاط الاجتماعي وأن كلا من السيدات من هذين الفريقين يرغبن في عدد أقل من الأطفال إذا ما قورن بالنساء غير المشتغلات بأى عمل خارجى .

وقد تبين أيضاً من بحث « فيشر » عن المتعلمات تعليماً جامعياً ان النساء غير المشتغلات ذوات أطفال أكثر من المشتغلات بل وأجرى لهن أبـ عمليات إجهاض .

أثر خروج المرأة للعمل على رعاية الأطفال :

قد يتوقع البعض أن أطفال الأم التى تعمل خارج المنزل يختلفون عن أطفال الأم غير المشتغلة ، وذلك بافتراض أن المشتغلة تختلف عن الأخرى في اتجاهات نحو تربية الطفل وفي تدريبها على ذلك ، ولكن المشاهدات والبحوث لا تدعم هذا الافتراض . فالبحوث عموماً التى اسخدمت فيها مقياس الورقة والقلم عن تربية الطفل والخبرة لم تجد عموماً فروقاً في درجات الأمهات المشتغلات والأمهات غير المشتغلات ، من بين تلك البحوث بحث (بيترسون) إذ لم يجد فروقاً في العلاقات بين الأم والإبن بالنسبة للمجموعتين الأمهات المشتغلات وغير المشتغلات ، ولو أن مثل هذه البحوث ينبغي تقييمها في ضوء قابلية مقياس الورقة والقلم لضروب الخداع .

كما أن مثل هذه البحوث لا يمثل شيئاً له قيمة لاحتمال كون الأمهات المشتغلات مدافعات ويمكنهن عمل وقاية ذاتية فيما يدلن به من تقارير عن علاقاتهن بأطفالهن . كما قد يحدث الخداع أيضاً بين الأمهات غير المشتغلات اللاتي يكن مدافعات فيما يختص باختيارهن البقاء في المنزل .

وقد تعرضت بحوث عدة للقلق والذنب الذى يميز الأمهات العاملات فقد لاحظت « كليجر » أن المفحوصات من الأمهات المشتغلات أظهرن قلقاً وإحساساً بالذنب بالنسبة لأطفالهن كما قررن أنهن يملن للتعويض عن غيابهن بالمحاولة الشديدة ليكن أمهات صالحات (٦٩) .

كما بين « فيشر » أيضاً أن كثيراً من الأمهات المشتغلات يحاولن بتسدة أن يشبن لأنفسهن ولأقاربهن أنهن لم يهملن أطفالهن وأنهن يقضين معهن ساعات فعلية أكثر مما تقضيه في المتوسط ربات البيوت .

وهناك عدة دراسات بينت أن هناك فروقاً بين الأمهات المشتغلات وغير المشتغلات فيما يتعلق بالنظام ولكن نتائج هذه البحوث لم تتفق مع بعضها البعض .

وقد بين كل من « لويل وبورشينال » أن البيوت التي فيها الأم تعمل تميل إلى تفضيل طرق نظامية حاسمة وتشجيع أطفالها على الاستقلال (٦٩) .

كما بين « هوفمان » أن إتجاه الأم المشتغلة نحو النظام يتوقف على اتجاهها نحو العمل فالأمهات المشتغلات اللائي يستمتعن بعملهن كن أقل شدة في اتباع النظام ليستخدمن وسائل سيطرة وسلطة مع أطفالهن أقل من الأمهات غير المشتغلات (٥١) .

ونشير هنا إلى بحث محلي هام قامت به الدكتورة بتينة قنديل في دراستها للمقارنة بين أبناء الأمهات المشتغلات وغير المشتغلات من حيث بعض نواحي شخصيتهن وقد انتهت إلى النتائج التالية :

- ١ - تكيف أبناء المشتغلات يقل كلما زاد غياب الأم اليومي عن خمس ساعات .
- ٢ - للمستوى الاقتصادي والاجتماعي أثره على تكيف الأبناء عندما تكون الأم مشتغلة وكلما ارتفع المستوى كان التكيف أفضل .
- ٣ - درجة تعليم الأم ليست له أثر في تكيف الأبناء إذا قارنا بين أبناء الأمهات المشتغلات اللائي نلن تعليماً متوسطاً وتعليماً عالياً ، ولكن الأثر واضح عندما نقارن بين الأمهات المتعلّمات واللائي لم ينلن أى قسط من التعليم ، أى أن تأثير تعليم الأم على الأبناء لا يتضح إلا عندما تتباين المستويات التعليمية للأمهات تبايناً شديداً .
- ٤ - لم يظهر البحث أن لنوع الأم البديلة تأثيراً على تكيف الأبناء - فلا يوجد فرق بين الأطفال الذين كانوا يتركون في رعاية الأقارب وأولئك الذين كانوا يتركون في رعاية الخدم .
- ٥ - أبناء المشتغلات أكثر طموحاً من غيرهم (٢٣ ص ١١٩ ، ٢١١) .

أثر خروج المرأة للعمل على علاقتها بزوجها :

من المحتمل أن نتوقع حدوث تغيير في العلاقة الزوجية على الأسرة التي تعمل فيها المرأة بحيث يمكن وجود اختلاف بين هذه الأسر وبين الأسر التي لا تعمل فيها المرأة خارج المنزل .

وقد أجرى الكثير من الأبحاث لتقييم التوافق الزواجي بين الزوجات المشتغلات وان كانت هذه البحوث اعتمدت على استخدام الاستبيانات والمقاييس الشفوية مما قد يدعو إلى اتخاذ مواقف دفاعية من قبل الزوجات المشتغلات .

فمن الدراسات الأولى التي أجريت في هذا الصدد تلك التي قامت بها جامعة كولومبيا عام ٣٤ عن مشاكل الأمهات العاملات والتي جمعت فيها البيانات عن طريق استبيان بريدي تين منه أن ثلثي مجموعة الزوجات العاملات يشعرون بأن صحبتهن لأزواجهن تحسنت وسعدت نتيجة خروجهن للعمل ، كما أجابت أكثر من أربعة أخماس المجموعة بأنهن وصلن إلى التوافق الجنسي المشبع (٦٩) .

وهناك بحث آخر أجرى عام ١٩٥٩ على أربعين أمًا مشغلة في نيويورك ولم يستخدم فيه مجموعة ضابطة ، وقد سئلت المجموعة عما إذا كان عملهن قد أثر على علاقتهن الزوجية فأجابت أكثر من نصف المجموعة أن هذا لم يحدث ، ومن بين السبع عشرة مفحوصة اللاتي أجبن بأنه كان له أثر قررت أكثر من نصف المجموعة بأنه كان له أثر إيجابي . والخلاصة أن خمس المجموعة فقط قررت أن العمل كان له أثر سيء على علاقتهن بأزواجهن (٦٩)

وقد قام « لوك وما كبرانج » ببحثين عن التوافق الزوجي على أزواج « زوج وزوجة » في أسر تعمل فيها الزوجة وأسر أخرى لا تعمل فيها الزوجة ، كما تضمن هذان البحثان مفحوصات ممن لديهن أطفال وأخريات ليس لديهن أطفال^(١) : وكانت النتيجة عدم اختلاف بين متوسط التوافق الزوجي في كل من المجموعتين الذي تم قياسه بمقياس برجس كوترل ، وما يؤخذ على هذا البحث هو صغر العينات وعدم اعتبار حجم العائلة .

ويعتبر بحث « فيشر » في نيويورك عن العلاقات الزوجية بين الأمهات العاملات والأمهات غير العاملات هو أقوى وأدق هذه الأبحاث الأولى التي ظهرت في مجال المرأة المشتغلة ، فقد تم البحث عن طريق التقييم الطبي والطب النفسي والملاحظات المنزلية على مائة سيدة نصف المجموعة هن أعمال خارجية والنصف الآخر لا يعملن خارج المنزل ، والمجموعة كلها كانت قد أكملت على الأقل سنتين في الدراسة الجامعية استخلصت من هذا البحث هو عدم وجود فروق بين الأمهات المشتغلات وغير المشتغلات وأزواجهن فيما يختص بالتوافق الجنسي والعاطفي .

وفي دراسة أكاديمية هامة قارنت « كليجر » بين خمسين زوجة مشغلة وخمسين

(1) Locke , H.J. and Mackeprangm ,: Marital adjustment and Thel employees wife, Amer.J. Sociol. 1949, 54, 536-538 .

زوجة غير مشغلة في ضوء مقياس تيرمان المعدل للتوافق الزوجي ، ولم تختلف المجموعتان إختلافاً يذكر كما لم يختلفا في درجة الاختلاف بين الزوج والزوجة فيما يتعلق بالآراء الخاصة بشؤون الأسرة ، إلا أنه كان هناك رأى تشاؤمي للأم غير المشغلة وزوجها عن مدى تأثير العمل على العلاقة الزوجية ، وبالمثل أجاب عدد قليل من السيدات المتزوجات المشغلات بأن العمل كان له أثر سىء على علاقتهن بأزواجهن (٦٩)

وهناك دراسة أجريت على الأشخاص الذين لجأوا الى مستشار الزواج ، وقورنت ثلاث مجموعات من الأزواج مصنفة كالآتي :

المجموعة الأولى وعددها اثنان وثلثون من الأزواج والزوجات حيث لا يوافق الأزواج على اشتغال زوجاتهم اللاتي يعملن بالفعل ، والمجموعة الثانية ثلاث وأربعون مجموعة من الأزواج فيها يوافق الزوج على اشتغال زوجته التي تشتغل بالفعل ، والمجموعة الثالثة تكونت من تسعة وخمسين زوجين وفيها الزوجة لا تعمل خارج المنزل ، وقد تماثلت المجموعات الثلاث في عدة متغيرات بما فيها عدد الأطفال ، واحتوت المجموعات على أزواج لديهم أطفال وأزواج ليس لديهم أطفال، وقد استخدم في البحث قائمة التوافق الزوجي ، وقد تبين من نتائج البحث أن هناك صراعاً أكبر في الأسر التي لا يوافق فيها الزوج على عمل الزوجة بالنسبة لباقي الأسر ، وإن كانت دلالة الفرق ليست واضحة ، وقد بدا فرق واضح بالنسبة للنبود المتعلقة بميزانية الأسرة ، وقد تأكد من هذا البحث أيضاً اتفاق رأى الأزواج الذين لا يوافقون على اشتغال زوجاتهم ، مع نتائج الإجابة على نبود القائمة ، أى أن المعارضة واضحة وأكيدة (٦٨) .

كل هذه البحوث السابقة لم تستطع أن تؤكد الشك بأن التوافق الزوجي أقل في الأسر التي تعمل فيها الزوجات عنه في الأسر الأخرى ، إلا أن هناك بحثين يختلفان إلى حد ما عما سبق تقريره ، فقد حللت « ناي » سنة ١٩٥٩ الإجابات على إستبيان أعطى لخمسمائة وتسع وتسعين أمماً مازال أبنائهن في السنوات من ١ : ١٠ في ثلاث مدن مختلفة ، تعمل مائة وتسعة وتسعون أمماً منهن والأربعمائة الباقيات لا يعملن ، وقد اختيرت هؤلاء السيدات من مجموعة كبيرة كان من السهل الحصول على بيانات وافية عنهن ، كما كان من الممكن مقارنة هاتين المجموعتين في عدة متغيرات .

وقد تبين من البحث أن المناقشات كانت أكثر حدوثاً بين الزوجات والأزواج في

الأسر التي تعمل فيها المرأة . فكانت النسبة بين المشتغلات ١٥ ٪ وبين عدم المشتغلات ٨ ٪ ، كما ارتفعت نسبة المشتغلات اللاتي طلبن الطلاق في وقت ما بالنسبة لغير المشتغلات فقد بلغت لنسبة المشتغلات ٦٠ ٪ وغير المشتغلات ٤٧ ٪ .

وقد وجد أيضاً فرق طفيف وأن كان له دلالة في مقياس التوافق الزوجي وهذا الفرق يوضح أن غير المشتغلة أكثر توافقاً من المشتغلة ، ولكن لم تكن هناك فروق بين المجموعتين في تسجيلهم ورضاهم بحياتهم الزوجية .

وقد حللت هذه البيانات تحليلاً دقيقاً فيما بعد ذلك وظهر أن الفرق في التوافق الزوجي هو فرق طفيف بين المشتغلات وغير المشتغلات اللاتي يعمل أزواجهن في وظائف مهنية أو إدارية وبين النساء اللاتي تخرجن في الكليات .

وتفسر « ناي » هذه النتيجة بأنه تبين أن السيدات من المستوى الاجتماعي والاقتصادي الأعلى يحصلن على شعور أكبر بالرضا من عملهن ومن قدراتهن على تقديم مساعدات إضافية للمنزل وبهذا يخففن - إلى أبعد درجة ممكنة - الأعباء الأسرية (٦٩) .

وهناك بحث قام به « باول » بين أن الأمهات المشتغلات ممن لديهن أبناء بالغين سجلن درجات أقل في اختبار التوافق الزوجي من الأمهات غير المشتغلات .

إذن يتضح أن هذه البحوث السابقة عن نتيجة اشتغال المرأة على العلاقة الزوجية ليست متفقة مع بعضها ، وأن بعض هذه البحوث تؤكد وجود آثار إيجابية والبعض الآخر ينفي وجود هذه الآثار الإيجابية ، كما تبين أيضاً وجود عوامل تتدخل في مدى التوافق الزوجي منها درجة ثقافة المرأة المشتغلة .

أثر خروج المرأة للعمل على تغيير القيم السائدة في الأسرة :

قارن « بلود وهاملن » توقعات السلطة لثمانين زوجين (زوج وزوجة) حيث تعمل الزوجة خارج المنزل وثمانين زوجين (زوج وزوجة) حيث لا توجد للزوجة عمل خارج المنزل ، وقد قام باختيار المفحوصين طلبة قسم الاجتماع من بين معارفهم في المدينة ، كما قام هؤلاء الطلبة بتطبيق إستبيان ، وقد طلب من المفحوصين أن يذكروا إتجاهاتهم نحو السلطة كما يتذكرونها قبل معرفتهم للشريك الحالي ، وأن يذكروا أيضاً إتجاهاتهم نحو السلطة حالياً ، وقد تبين من البحث أن الزوجات المشتغلات وأزواجهن

قد تغيرن بشدة نحو المساواة في السلطة ، بينما تبين أن ربات البيوت قد اتجهن نحو السلطة التقليدية حيث يسيطر الرجل .

ومن ناحية أخرى فقد وجد فيما يتعلق بالقوة النسبية للزوج والزوجة (حيث عرف القوة في مفهوم أى من الزوجين يبادىء بالاقترحات التى تصبح فيما بعد سياسة الأسرة) أنه ليس هناك فروق بين الأزواج حيث تعمل الزوجة وحيث لا تعمل الزوجة (٦٩) .

والخلاصة أن هناك بعض الفروق بين الأزواج حيث تعمل الزوجة أو لا تعمل في الأيدولوجية الخاصة بالتأثير النسبي للزوج والزوجة في وضع قرارات الأسرة . أما بالنسبة لأداء الأعمال المنزلية فمن المعروف تقليدياً أن مسؤوليتها تكون من اختصاص الأم .

وقد وضح من بعض الدراسات المقارنة بين مجموعات أسر تعمل فيها المرأة وأخرى لا تعمل فيها المرأة ، أن أزواج المشتغلات يكونون أنشط في القيام ببعض أعمال المنزل من أزواج غير المشتغلات .

ففى دراسة « بلود وهاميلن » التى استخدم فيها الإستبيان لكل زوجين تبين أن أزواج المشتغلات يقومون بنسبة كبيرة وبدرجة ملحوظة من العمل المنزلى أكثر من أزواج غير المشتغلات .

كما بين بخت « هوفمان » من استجابات الأطفال في إستبيان أنه طبقاً لأحكام الأطفال ، فإن أزواج المشتغلات يساهمون في أعمال المنزل أكثر من الأزواج الآخرين ، وأن المشتغلات يساهمن أقل من الأمهات الأخريات كما أن طبيعة العمل التى يقوم بها كل من الزوج والزوجة تختلف بين الأسر التى فيها الأم تعمل والأسر التى لا تعمل فيها الأم .

وفي نفس البحث ظهر من استجابة الأمهات خلال مقابلات أنه فيما يزيد عن ثلاثة أرباع المجموعة يساهم الأزواج أكثر في أعمال المنزل بعد أن عادت المرأة للعمل أكثر عما قبل (٥٠) .

كما أنه من النتائج التى جمعتها « كليجر » عن طريق المقابلة والإستبيان للأزواج والزوجات تبين أن هناك ميلاً واضحاً للمعاونة المتساوية بين الزوجين في أعمال المنزل

في الأسر التي تعمل فيها الأم . كما كان هناك مساهمة واضحة من الأزواج في كل من الأعمال المنزلية التافهة والأعمال التي تحتاج للمهارة (٦٩) .

أما بالنسبة لما يقوم به الأطفال من أعمال فقد بينت نتائج « نولان وتاتل » أن أطفال الأمهات المشتغلات يقومون بأعمال منزلية أكثر من أطفال الأمهات غير المشتغلات .

والخلاصة أن البحوث بينت أنه حدث تعديل وتغيير في القيم التي يعتنقها أفراد الأسرة طالما أن المرأة تعمل فالزوج يساهم في العمل المنزلي وهذا خروج عن مفهوم دوره التقليدي ، كما أن الأطفال يتحملون المسؤولية وكل هذا حدث نتيجة لتعدد أدوار المرأة واستحداث دور جديد تقوم به ألا وهو العمل خارج المنزل ، وقد رأينا أيضاً من نتيجة أحد البحوث أن هذا الدور الجديد قد خفف عنها بعض الشيء عبء الأعمال المنزلية .

والآن ننتقل إلى نقطة تتعلق بموضوع خروج المرأة إلى ميدان العمل ألا وهي الاتجاهات نحو هذا الدور الجديد سواء كانت اتجاهات الرجال أو الأبناء أو النساء أنفسهن . وإلى أي حد أصبح عمل المرأة مقبولاً .

فهناك دراسة « سمنس » عام ١٩٥٩ التي كان الغرض منها معرفة الاتجاهات الاجتماعية نحو المرأة العاملة في أمريكا . فقد حدث في هذه الاتجاهات الاجتماعية من المعارضة الشديدة في القرن التاسع عشر إلى القبول الواسع لاستغلال النساء اللاتي ليس لديهن أطفال (٦٩) .

كما بينت دراسة « نولان وتاتل » على مجتمع بنسلفانيا الريفي أن الموافقة على أن تعمل الأم خارج المنزل كانت بين أزواج الأمهات المشتغلات أكثر منها بين أزواج الأمهات غير المشتغلات ، فقد درس تسعة وخمسين زوجاً فوافق ٣٧ ٪ منهم على اشتغال الأم ، ووافق ١٠ ٪ منهم ولكن تحت شروط معينة ، ولم تبد مجموعة بلغت نسبتها ١٩ ٪ أي رأى بينما اعترض ٣٩ ٪ من المجموعة (٦٩) .

وقد أجرت « كليجر » مقابلات لخمسين زوجاً لنساء مشتغلات ، وخمسين زوجاً لنساء غير مشتغلات ، وكلهم رجال بيض يعيشون في منطقة متروبوليتان بنيويورك وقد حددت لكل من المجموعتين شروطاً معينة فهم رجال لديهم عمل ثابت منتظم ولا يقل دخلهم في السنة على ثلاثة آلاف وخمسمائة دولار ، وكل منهم يعتبر زوجاً لأول مرة . ولكل منهم طفل أو أكثر يبلغ عمره أقل من ثلاثة عشرة سنة ، كما تمت المقارنة بين المجموعتين على أساس التعليم والمكانة الاقتصادية والاجتماعية ، وكانت نتيجة هذه الدراسة (سيكولوجية المرأة العاملة - ٤م)

أن عبرت مجموعة بلغت نسبتها ٨٠ ٪ من أزواج الأمهات المشتغلات عن رضاهن عن الزوجات المشتغلات ، بينما بلغت النسبة التي أخذت هذا الاتجاه من المجموعة الثانية ١٧ ٪ كما عبرت نسبة ٦٦ ٪ من الأمهات غير المشتغلات عن عدم موافقتهن على اشتغال الأم ، وقد قرر نصف مجموعة الأمهات المشتغلات أن الناس توافق على اشتغال الأمهات ، وقد أيد هذا الرأي ثلث مجموعة الأمهات غير المشتغلات .

وقد درس « جلين » اتجاهات النساء المتزوجات نحو العمل بواسطة إجراء مقابلات لعينة عشوائية من القاهرة وجورجيا ، وبالرغم من أن ثلث المجموعة كن مشتغلات فقد قررن أن لا بأس من عمل المرأة التي بدون أطفال ، كما وافق ٤٢ ٪ من المجموعة على اشتغال الأمهات اللاتي لديهن أطفال قبل سن المدرسة كما أخذت مجموعة نسبتها ٤٩ ٪ من المجموعة على اشتغال المرأة حين يكون الأبناء في سن المدرسة العليا .

وقد تبين أيضاً أن الاتجاه نحو اشتغال الأمهات كان مفضلاً بين النساء المشتغلات أكثر من الأخريات ، كما توقف الاتجاه نحو اشتغال الأم على أسباب عمل الأم ، حيث كانت معظم الأسباب تدور حول الحاجة المادية التي تشمل تدبير الضروريات ، وفاء الديون ، العناية بالأقارب المعولين ، المساعدة في تعليم الزوج ، والمساعدة في تعليم الأبناء ، أما الأسباب التي كانت أقل تقبلاً فهي الخاصة بالميل الشخصي وهذه الدراسة كانت في مجال يعتبر فيه العمل بالمصنع عملاً أساسياً للنساء (٦٩) .

وهناك دراسة أخرى أجريت في نيو إنجلاند على أمهات أطفال الحضانه حيث قورنت مجموعتان بلغ عدد كل منهما خمسين ، مجموعة من المشتغلات في أعمال رئيسية ومجموعة أمهات غير مشتغلات . وقد أظهرت الأمهات المشتغلات بعض الذنب بسبب احتمال إهمال أطفالهن بينما لا يوجه اهتماماً كبيراً فيما يختص بإهمالهن أعمال المنزل . كما بينت المشتغلات وأزواجهن اهتماماً أكثر بدور الأم عن دور « ست البيت » (٦٩) .

وأخيراً هناك بحث قام به « سيجل وكورتس » عام ١٩٦٣ للتمييز بين مكانة الزوجة المشتغلة والأم المشتغلة - حيث تم البحث على أساس المقابلات الفردية ، وكانت المفحوصات عينة من السيدات في جامعة ايسترن ، وقررت ٨٨ ٪ من المجموعة أنهن يتوقعن أن يعملن بعد ترك الكلية ، وقررت ٧٧ ٪ أنهن يتوقعن أن يعملن عقب الإنجاب ، وهذا البحث يبين أنه ليس هناك عداء تجاه الأم المشتغلة بين نساء الجامعة ويتمشى مع النتائج التي بينت أن الاتجاهات الإيجابية الحبية نحو العمل مرتبطة بمستويات عالية من التعليم (٦٩) .

والآن نتقل إلى نقطة أخرى فيما يتعلق بالاتجاهات الاجتماعية نحو المرأة المشتغلة وبخاصة الأم وهي دراسة اتجاه الأبناء عموماً .

ففى إحدى الدراسات قسم طلبة قسم الاجتماع بجامعة أنديانا إلى مجموعتين وطلب من كل فرد أن يكتب فقرة يصف فيها « جين مارتن » وهي شخصية فردية وتمتلك الميزات التالية « متزوجة تبلغ من العمر تسعة وعشرين عاماً ولها طفل واحد وتنتمى لنادٍ وتسكن في بلدة كبيرة وتحب الطهي ، وبالنسبة لإحدى المجموعتين ظهرت الشخصية على أنها ربة بيت وبالنسبة للأخرى ظهرت في صورة سيدة تعمل في وظيفة طول الوقت ، وبعد كتابة الفقرة السابقة قرئت على المجموعتين قائمة بها ثلاثون زوجاً من السمات الشخصية كل سمة وعكسها ، وطلب منهم أن يختاروا من كل زوج السمة التي تميز أو تصف « جين مارتن » وقد قيمت الأزواج من السمات على أنها محبة أو غير محبة « فبالنسبة لمن رأوا جين مارتن على أنها أم مشغلة وصفوها بسمات غير محبة أكثر من أولئك الذين رأوها « ربة بيت » وقد جاءت السمات غير المحبة التي وصفت بها الأم المشتغلة كالآتي : حازمة ، وغير مشبعة ، قاسية القلب ، غير صبورة ، عنيفة ، لعيمة .

أما المجموعة الثانية التي رأتها كربة بيت فقد أعطتها السمات التالية :

محتفظة ، هادئة ، حاملة أسرار ، خجولة وغير طبيعية (٦٩) .

وقد اتفقت النتائج لبحثين عن إدراك الأطفال لدور الأم ، في أن الأطفال يريدون الأمهات أساساً في ضوء النشاط المنزلي التقليدي ووظيفتها العناية بالطفل ، وإن اختلفت أطفال الأمهات المشتغلات عن الأطفال الآخرين إلى حد ما ولكن ليس فيما يتعلق بفهمهم للدور (٦٩ ص ٥٢١) .

كما أجريت بعض الدراسات عن اتجاهات الشباب نحو الزوجة المشتغلة وتبين منها أنهم لا يميزون بين مركز الزوجة المشتغلة ومركز الزوجة غير المشتغلة . كما بينت البنات اتجاهات إيجابية نحو الزوجة المشتغلة أكثر من البنين (٦٩ ص ٥٢٢) .

ومن بين الدراسات التي تبين الاتجاه نحو الاشتغال تلك الدراسة التي أجراها بيترسون عن طريق إستبيان أعطى لخمسمائة وواحد من طالبات الفصول الدراسية العليا في ولاية متشجان ، وقد بلغت نسبة من تعمل أمهاتهن ٣٤ ٪ وجاءت الطالبات من أسر من الطبقة الدنيا الوسطى والطبقة الدنيا العليا وقد عبر أكثر من ثلاثة أرباع البنات عن

رغبتهم في العمل قبل الإنجاب ، وبسؤالهن عما إذا كن سيعملن بعد الإنجاب قرر ٥ ٪ منهن بأنهن سوف يعلمن قبل أن يصل الطفل الأصغر خمس سنوات ، بينما وافقت نسبة ١٧ ٪ على ذلك حين يكون عمر الطفل الأصغر بين خمس واثنتي عشر سنة ، وقرر نسبة ٣٠ ٪ أنهن سوف يعملن حين يصل الطفل الأصغر سن المراهقة (٦٩) .

وهناك بحث قام به « كيرتس وسيجل » عام ١٩٦٣ ، وقد أجرى البحث عن طريق استخدام مقابلات شخصية فضلاً عن الاستبيانات وكانت المفحوصات عينة عشوائية من نساء جامعة إيسترن ، وقد ذكرت نسبة ٨٨ ٪ بأنهن يتوقعن العمل بعد إتمام الدراسة بالكلية وقررت نسبة ٧٧ ٪ أنهن يتوقعن العمل عقب الإنجاب ، هذه النتائج تبين أنه ليس هناك عداء من جانب الجامعات تجاه الأم المشتغلة ، كما أن هذه النتيجة تتفق مع ما سبق من ان الاتجاهات الإيجابية نحو العمل تكون مرتبطة بالمستويات العليا من التعليم (٦٩) .

ونشير هنا إلى دراسة اجتماعية محلية عن « اشتغال المرأة وأثره في بناء الأسرة » ووظائفها (٧ ص ٥٤٧) حيث توصل البحث إلى النتائج التالية مستخدماً استمارة بحث .

١ - إن اشتغال المرأة لم يؤثر في رئاسة الرجل للأسرة ، فلم تتول المرأة هذه الرئاسة إلا في حالة غياب الزوج فقط .

٢ - أصبح دور المشتغلة أكثر إيجابية من الناحية الاقتصادية ، كما ازدادت نسبة الحالات التي انفردت فيها بهذه السلطة ، بينما تناقصت حالات انفراد الرجل بها ، وهذه النتيجة قد أكدت فرض البحث القائل بأن اشتغال المرأة أدى الى ازدياد نفوذها في الأسرة .

٣ - كذلك أدى اشتغال المرأة إلى تغيير معايير الزواج ، فمن حيث الصفات المطلوبة في اختيار الزوجة كان للمهارة في الأعمال المنزلية الأهمية الأولى في كل من عينت البحث إلا أنها كانت أكبر أهمية في أسر الإناث غير المشتغلات التي ازداد الاهتمام فيها أيضاً بشرط المحافظة - بينما وضع اهتمام أسر المشتغلات بشرط التعليم والاتجاه العاطفي بالإضافة إلى الشرطين سالفى الذكر .

٤ - إزدادت كفاءة الأسرة في أدائها لوظيفة التنشئة الاجتماعية من ناحية ازدياد التعاون بين الزوجين في تربية أبنائهما واضطرار الأبناء الاعتماد على أنفسهم وتحمل بعض

المسؤوليات مما يهيء لهم فرصاً أفضل للنمو السليم ، غير أن تعرض الأطفال للإهمال أثناء غياب الأم في عملها يمثل من ناحية أخرى عجز الأسرة عن أداء أهم وظائفها .

٥ - حقق اشتغال المرأة مميزات أخرى أهمها ارتفاع متوسط دخل الأسرة وارتفاع مستواها المعيشي تبعاً لذلك وارتفاع المستوى التعليمي لأفراد الأسرة .

* * *

تلك هي خلاصة أهم نتائج الدراسات التي تناولت موضوع اشتغال المرأة - وهي نتائج لا شك في قيمتها وبخاصة وأنها وجهت الأذهان نحو دراسة هذا الموضوع الشائك . ولكن يمكن أن نوجه إلى هذه الدراسات والبحوث الملاحظات التالية :

١ - إن معظم هذه البحوث اعتمدت على وسائل للدراسة يشك في قيمتها العلمية مثل استخدام الإستبيانات البريدية واختبارات الورقة والقلم وفي القلة منها استخدمت المقابلة . ونحن لا ننكر أهمية استخدام مثل هذه الاختبارات بل نرى أنه نظراً لأن الموضوع شائك فإن مثل هذه الاختبارات قد لا يؤدي إلى نتيجة موضوعية دقيقة . والأفضل هو استخدام أكثر من اختبار وأكثر من اتجاه حتى نتلافى ضروب التضليل والتخريف المختلفة .

وقد تبين أن هذه الدراسات - فيما عدا بحث محلي واحد (٢٢) - لم يستخدم الطرق الإسقاطية التي تنفذ إلى أعماق الشخصية والتي يمكن أن تساعد على فهم ما قد يستخدم من حيل دفاعية .

٢ - لم توضح لنا البحوث أثر اشتغال المرأة عليها هي ذاتها بعد أن لعبت أدواراً عديدة قد تكون متضاربة .

٣ - لم تتناول البحوث أثر اشتغال المرأة على علاقتها بالرجل كزميل مع أهمية هذا الموقف وخاصة بعد دخول المرأة في جماعة العمل بعد أن كانت بعيدة عنها ويقتصر دورها على جماعة المنزل .

٤ - بعض هذه البحوث لم يهتم باستخدام مجموعات ضابطة ومن هنا لا يمكن الاعتماد تماماً على نتائجها .

٥ - معظم هذه البحوث يعوزها الدقة في استخدام الأساليب الإحصائية وخاصة في معالجة النتائج .

- ١٠٢ -

هذه الاعتبارات سألقة الذكر كانت دافعاً لنا لإجراء دراسة نفسية اجتماعية على عينات من البيئة المصرية استخدمنا فيها عدداً من أدوات البحث العلمى وأساليبه الحديثة كى نتمكن من معرفة الجوانب والأبعاد المختلفة لموضوع اشتغال المرأة : دوافعه ونتائجه المختلفة .

وفى الفصول التالية نعرض لهذا البحث ابتداءً من الخطوة والمنهج إلى تفسير النتائج .

الفصل الخامس

منهج البحث وخطواته وأدواته

الإطار العام للبحث :

إن سلوك الفرد وإتجاهاته وقيمه المختلفة ، كذلك حكمه على بعض الأمور بالرفض أو القبول خلال تفاعله مع غيره من الأفراد والجماعات جميعها ترتد إلى تكوين شخصيته التي تشتمل على عوامل بيولوجية نفسية موروثية وتكوينية ، كما تشتمل على عوامل حضارية تتصل بالمجتمع الكبير الذى ينتمى إليه والجماعات الصغيرة المختلفة التى يعيش فيها .

كما أن العوامل التى تميز شخصاً عن آخر وتحدد الأدوار المطلوبة منه إنما تتصل اتصالاً وثيقاً بالتطور الحضارى وبأنماط الثقافة التى يمر بها مجتمعه ، ولسنا نعى بذلك أن القوانين العلمية التى تفسر السلوك الإنسانى والعلاقات البشرية تختلف من مجتمع لآخر وإنما نعى أن هذه القوانين تأخذ فى اعتبارها القوى أو العوامل النفسية والاجتماعية التى يتعرض لها الفرد خلال عملية التنشئة الاجتماعية فتشكل عاداته وأنماط سلوكه ونظرته للحياة وقيمه الاجتماعية والخلقية واتجاهات تفكيره ، وبعبارة أخرى فإنه ليس فى طبيعة التكوين البيولوجى للإنسان فى أى مكان ما يمكننا من تفسير اتجاهاته ونظرته للحياة وقيمه المختلفة ، وذلك لأن المجتمع بما يحتوى من أشكال معينة من العلاقات الإنسانية والأفكار والآراء جميعها هى الوسط والمجال الذى يتشكل فيه الكائن الإنسانى وتحدد معالم شخصيته العامة وأدواره فى الحياة .

وعندما نتكلم عن تأثير المجتمع بما ينطوى عليه من حضارة وثقافة معينة فإنما نتكلم عن علاقات إنسانية بين أفراد معينين أو جماعات مختلفة ، لأن المجتمع مفهوم عام يعنى شخصية اعتبارية ، والواقع يتمثل فى هذه العلاقات بين الفرد والآخر فى مواقف خاصة ، وأن هذه العلاقات تتم أولاً فى جماعة الأسرة كما تتم فى جماعة المدرسة والعمل وغيرها من الجماعات الأخرى ، وفى أثناء هذا التفاعل فى كافة المجالات المختلفة تتحدد قيم الفرد

واتجاهاته وأنماط سلوكه التي يمارس بعضها ويتجنب بعضها الآخر لكي يحقق الإشباع لحاجاته المختلفة سواء كانت بيولوجية أو نفسية اجتماعية .

وبالنسبة لموضوع البحث الذي نحن بصدده فإننا نجد أن وضع المرأة ومكانتها وتحديد الأدوار المطلوبة منها والقيم والاتجاهات نحوها وكذلك اتجاهاتها نحو نفسها ، جميعها أمور لا تنشأ من فراغ وإنما تتأثر بعاملين أساسيين : أولهما تكوينها البيولوجي العضوي وتانيهما العلاقات والأوضاع الحضارية الاجتماعية والقيم التي تنشأ خلالها ، فالأسرة هي المجال الأول والأساسي التي تنقل إلى الفرد كافة المعارف والاتجاهات والقيم التي تسود المجتمع بعد تحويلها إلى أساليب عملية لتكوين شخصيته المرغوبة من الأسرة والمجتمع العام ، فالأسرة تنتقى من المجتمع العام ما يتفق وظروفها الخاصة وقيمها ومكانتها الاجتماعية والاقتصادية أى مكانتها الطبقية التي تنتمي إليها ، وتتضمن عملية تكوين شخصية الفرد من خلال الأسرة علاقات مختلفة ، بعضها يتصل بالحاجات البيولوجية وأساليب إشباعها أو التعبير عنها ، وبعضها يتعلق بالحاجات النفسية والاجتماعية ، كما يتصل بعضها الآخر بالاستقلال أو الاعتماد والمقبول والمرفوض كذلك فيما يتعلق بالعلاقة بين الذكر والأنثى إلى غير ذلك من العلاقات التي تحدد في النهاية النمط العام للشخصية بالنسبة للذكر وبالنسبة للأنثى .

وبالمثل فإن جماعة العمل لا تعدو أن تكون مجموعة من الأفراد بينهم علاقات نفسية اجتماعية وتفاعلات متبادلة - أى تقوم بينهم علاقات دينامية (٩ ص ٥٠١) هذه الجماعات تبلور شخصية الإنسان وتتيح له مزيداً من القيم التي تحدد علاقاته بالنسبة لنفسه وبالنسبة للآخرين ، كما أن جماعة العمل أيضاً يمكن أن تحقق إشباعات مختلفة للفرد وبخاصة فيما يتعلق بعلاقته بالآخر .

مما سبق يتبين لنا مدى تداخل العوامل التي ينبغي دراستها إذا أردنا فهم موضوع البحث ألا وهو « خروج المرأة لميدان العمل ؛ دوافعه ونتائجه » ذلك لما تتضمنه تلك العوامل والمؤثرات من جوانب عديدة ، كالتكوين البيولوجي للمرأة ، أساليب التربية والتنشئة فيما يتعلق بتحديد دور المرأة وموقفها من الرجل والمجتمع ، والاتجاهات الخارجية في المجتمع وكذلك القيم التي تؤثر في اتجاهات الأسرة نحو المرأة ومستقبلها الحضارى المادى والمعنوى في المجتمع وأثره في تحديد وظيفة المرأة .

تحديد مشكلة البحث وفروضه :

بينما فيما سبق بالنسبة للإطار العام للبحث أنه أوسع من أن يضمه بحث واحد ، ولذلك سنقتصر على الصدى لبعض جوانب هذا الموضوع التي تتفق أساساً مع هدفنا من البحث الذى يتعلق بدوافع اشتغال المرأة ونتائجه ، ونتيجة لأنه تجربة أولى فى هذا الميدان ، ولذلك نرى مرونة فى تعميم النتائج ، كما نرى أن يقسم البحث إلى شقين الأول شق عام يبين تطور المرأة المشتغلة من واقع الإحصائيات المختلفة ، والثانى تحليل موضوع البحث فى ضوء ما تفصح عنه الدراسة الميدانية ، وعلى هذا الأساس يمكن تحليل مشكلة البحث فى الأسئلة التالية :

- ١ - ما الذى يدفع المرأة إلى أن تعمل خارج المنزل ؟
 - ٢ - ما هى الإشباعات المختلفة التي تحققها المرأة عن طريق العمل ؟ .. هل تعمل لإشباع دوافع ذاتية تحقق الرضا والاستقرار النفسى وتأکید الشعور بالقيمة أم تعمل لأسباب اجتماعية كالحاجة إلى المال وتحقيق الأمن الاقتصادى ؟ .
 - ٣ - هل حدث تغير فى القيم نتيجة خروج المرأة للعمل ؟ .
 - ٤ - هل غير العمل من وضعها بالنسبة للرجل ؟ الزوج والزميل ؟
 - ٥ - هل أثر خروج المرأة للعمل على النمو النفسى لأطفالها ؟
- وقد افترضنا فى ضوء الأسئلة السابقة وملاحظاتنا العامة وفى ضوء نتائج الدراسات فى هذا الموضوع الفروض التالية :
- ١ - إن المرأة تعمل لتحقيق إشباعات نفسية اجتماعية كما تعمل من أجل تحقيق الأمن الاقتصادى .
 - ٢ - إن العمل الذى تؤديه المرأة خارج المنزل يخفف من شعورها بالتبعية للرجل ، وهذا يؤثر بدوره على علاقتها به .
 - ٣ - إن اشتغال المرأة يحرر الرجل حيث يخفف من قيوده ومسؤولياته وبالتالي يعمل على تدعيم الحياة الأسرية واستقرارها .
 - ٤ - إن اشتغال المرأة غير من نظرة الرجل لها كما استحدثت قيماً جديدة فى التعامل معها .
 - ٥ - إن أبناء المشتغلات يختلفون عن أبناء غير المشتغلات من حيث مدى استقرارهم النفسى ونضجهم الانفعالى :

تحديد المصطلحات المستخدمة فى البحث :

جرى العرف فى البحوث المنهجية أن يقدم الباحث تعريفات إجرائية للمصطلحات المختلفة التى يستخدمها فى بحثه ، ولذلك رأينا أن نبدأ بتحديد المصطلحات التى سوف تستخدم فى البحث :

المرأة المشغلة : هى المرأة التى تعمل خارج المنزل وتحصل على أجر مادي مقابل عملها ، وهى التى تقوم بدورين أساسيين فى الحياة دور ربة البيت ودور الموظفة .

الجماعة الصغيرة : يعرف « بايلز » الجماعة الصغيرة (٨١ ص ٣٠) بأنها أى عدد من الأشخاص مرتبطين فيتفاعل مع بعضهم البعض وجهاً لوجه مرة أو عديد من المرات حيث يتلقى كل عضو بعض التأثير أو الإدراك لكل عضو آخر بشكل مميز ، بحيث يمكنه فى الوقت الحالى أو عند سؤاله فيما بعد أن يستجيب بعض الاستجابة لكل شخص من الآخرين حتى ولو لم يكن هذا الشخص موجوداً .

وبالإضافة إلى تفاعل الأعضاء ، تظهر أربعة ملامح لحياة الجماعة المثالية كلما نمت الجماعة :

١ - يشارك الأعضاء واحد أو أكثر من الأهداف التى تحدد الاتجاه الذى تتحرك الجماعة نحوه .

٢ - الجماعة تنمى مجموعة من المعايير التى تضع الحدود حيث يمكن أن تبنى العلاقات الداخلية كما يسير أيضاً النشاط .

٣ - إذا استمر التفاعل تستقر مجموعة من الأدوار وتتميز الجماعة الجديدة عن باقى الجماعات .

٤ - تنمو شبكة الجذب الشخصى الداخلى على أساس الحب والكره للأعضاء بالنسبة للأعضاء الآخرين .

الأسرة : جماعة صغيرة مكونة من الزوج والزوجة وطفل واحد على الأقل ، يعيشون حياة اجتماعية واحدة لهم أهداف مشتركة .

المكانة : مفهوم يتضمن مجموعات من الحقوق والواجبات التى تنتظم حول أفعال وأماط معينة من السلوك .

الدور : هو الأفعال المتوقعة التى يقوم بها الشخص ليؤكد احتلاله لمكانة ما

(٤٦ ص ٩) .

مفهوم الذات : هو الصورة التي يكونها الفرد عن نفسه من النواحي الجسمية والعقلية والإنفعالية سواء كانت قائمة على أسس شعورية أو لا شعورية - والتي تكونت نتيجة علاقاته المختلفة وخبراته السابقة وما تعرض له من إشباعات وإحباطات خلال تفاعله مع البيئة المحيطة به أثناء مراحل نموه .

القيم : القيم عبارة عن تنظيمات معقدة لأحكام عقلية إنفعالية معممة نحو الأشخاص أو الأشياء أو المعاني سواء كان التفضيل الناشئ عن هذه التقديرات على أساس أنها امتداد يبدأ بالتقبل ويمر بالتوقف وينتهي بالرفض (٢٦ ص ١٨٧) وما دامت دراسة بعض القيم التي تغيرت أو استحدثت نتيجة خروج المرأة لميدان العمل ، كانت من أهداف هذا البحث ، وجدنا أنه من الضروري أن نقسم القيم إلى نوعين من المستويات (٢ ص ١٩) .

الأول : القيم الإلزامية وهي القيم القدسية التي تلزم الثقافة بها أفرادها ويرعى المجتمع تنفيذها بقوة وحزم سواء عن طريق العرف وقوة الرأي العام أو عن طريق القانون والعرف معاً : مثال ذلك القيم التي ترتبط بتنظيم العلاقة بين الجنسين ومسؤولية الأم نحو أسرتها .

وإن نظرة المجتمع إلى اشتغال المرأة يكاد يصبح من القيم الإلزامية في المجتمع الحديث وذلك نتيجة الأخذ بالفلسفة الاشتراكية التي تفترض وتطلب من كل عضو في المجتمع أن يكون عاملاً منتجاً طالما هو قادر على العمل ، ويتضح ذلك بشكل واضح صريح في الميثاق « أن المرأة لابد أن تتساوى بالرجل ، ولابد أن تسقط بقايا الأغلال التي تعوق حركتها ، حتى تستطيع أن تشارك بعمق وإيجابية في صنع الحياة » (الميثاق ، الباب السابع ص ٨٧) .

هذا فضلاً عن أثر التطور الاجتماعي والاقتصادى والأخذ بالصناعة والأسلوب العلمى في مجالات النشاط المختلفة ، كل ذلك أدى إلى وضع جديد للمرأة تكاد تتساوى فيه بالرجل من حيث حقها في التعليم وفي ممارسة الأشكال المختلفة من العمل .

والثاني : القيم التفضيلية وهي القيم التي يشجع المجتمع أفرادها على الاقتداء بها والسير تبعاً لها ، ويكافئ من ينجح في هذا بطريق أو بآخر ، ولكنها لا تحتل مكانة الإلزام أو القدسية ، وإن كان ذلك لا يعنى أنها ضعيفة الأثر في حياة الناس وفي سلوكهم فهي قد تبلغ مبلغاً عظيماً من شدة الأثر في توجيه السلوك. ، وهي تكتسب هذا الأثر عن

طريق أساليب الثواب والعقاب الثقافية التي يتعرض لها الأفراد بالتزامهم لها أو بخروجهم عليها .

النضج الانفعالي : هو الحالة التي يكون فيها الشخص في علاقات تكيفية وتوافقية مع نفسه ومع غيره من الناس مشبعاً فيها حاجاته ومستغلاً أقصى إمكانياته .

الاستقرار النفسي : هو الحالة التي يعيش فيها الفرد في رضى عن ذاته وعن الآخرين محققاً علاقات طيبة نسبياً في عالمه الخاص ، وأن تكون عناصر حياته الخاصة غير مثيرة للقلق والتوتر بغض النظر عن تكوينه هو الشخصى من حيث النضج الانفعالي .

خطوات البحث وأدواته :

سنتناول هنا شرح الخطوات المختلفة التي اتبعت للإجابة على الأسئلة السابقة واختبار الفروض المتعلقة بهذه الأسئلة :

أولاً : دراسة موضوع البحث من خلال تطور المرأة ومكانتها في المجتمع وعلاقتها بالرجل عبر تاريخ تطور البشرية ، وقد تعرضنا للموضوع في الفصل الأول باعتباره جزءاً تاريخياً من البحث ووصلنا فيه إلى الحقائق التالية :

- (أ) وضع تبعى بالنسبة للرجل .
- (ب) حرمان من التساوى في فرص العمل والتعليم .
- (ج) قصر الدور الذى تقوم به المرأة في مصر - في القرن الأخير - على أن تكون في خدمة الزوج من أجل الاحتفاظ به .

إن وضع المرأة في مصر - ولا تزال رواسبه باقية - يعتبر وضعاً له ملامحه الخاصة التي تتبلور في تبعية المرأة للرجل ، وفي مكانتها الضعيفة بالنسبة له وفي عدم مساواتها له في كثير من الحقوق والواجبات ، وكذلك في تركيز دورها في الحياة داخل نطاق المنزل والأسرة ، وقد تكاثفت على تعزيز هذا الوضع عوامل كثيرة منها القيم الدينية والنظام الاجتماعى الطبقي والاقطاعى بصفة خاصة فضلاً عما كان يسود المجتمع من أعراف وتقاليد قبلية مرتبطة بالحياة الزراعية في مصر .

ثانياً : دراسة وضع المرأة من خلال الواقع كما كشفت عنه الإحصاءات الرسمية ، وقد درسنا في الفصل السابق المتغيرات الممكنة المتعلقة بتعليم المرأة وتطور هذا التعليم وكذلك اشتغالها وأهم نتائج هذا الاشتغال .

ثالثاً : المقابلة الحرة لبعض الرائدات في ميدان العمل في أوائل هذا القرن ، وفي هذا الصدد تمكنت من إجراء مقابلات حرة لخمس حالات دخلن ميدان العمل في بداية الطريق نحو خروج المرأة للعمل .

والغرض من ذلك الحصول على إجابات للأسئلة التالية :

١ - الدوافع التي أدت إلى التعليم ثم الاشتغال وذلك من جانب المرأة ذاتها من ناحية . ومن جانب الوالدين من ناحية أخرى ، فضلاً عن معرفة القيم المصاحبة للاشتغال داخل الأسرة .

٢ - معرفة الظروف والأوضاع النفسية الاجتماعية العامة التي صاحبت اشتغال هؤلاء الرائدات .

٣ - استجابة المجتمع لاشتغال المرأة وما تتضمنه هذه الاستجابة من قبول أو رفض أو تشجيع أو عقبات على طريق اشتغالها .

٤ - معرفة الإشباعات المختلفة التي تحققت لهن كنتيجة للاشتغال .

٥ - أثر الاشتغال على الزوج والأبناء .

رابعاً : دراسة اشتغال المرأة عن طريق إستبيان ، قمنا بوضع إستبيان محدود يتضمن الأسئلة الثلاثة الآتية :

١ - ما الدافع الأساسي الذى دفعك للعمل ؟

٢ - ما هو السبب أو أسباب تمسكك بالعمل حالياً ؟

٣ - هل حقق العمل آمالك ؟ نعم ... لا .

ولم نشأ أن نتوسع في هذا الإستبيان على أساس أنه أحياناً ما تكون الإجابات على مثل هذه الأسئلة معبرة عن دفاعات نفسية وتبريرات لمواقف معينة أكثر منها تعبيراً صادقاً عن الدوافع الحقيقية وراء السلوك ، وقد تأيد ذلك من نتيجة بعض البحوث التي أجريت في هذا المجال ، ففي البحث الذى أجرى في مراكش عن دوافع اشتغال المرأة (٢٥ ص ٢٩٣) كان الدافع الاقتصادى هو الدافع الأساسى ويعلل الذين قاموا بهذا البحث هذه النتيجة بأنه من المحتمل أن يكون ذكر الدافع الاقتصادى لاشتغال المرأة نوعاً من إراحة الضمير وتبرير لمسلك المشتغلات الذى يرين فيه خروجاً عن النموذج أو الصور المتوقعة من المرأة في المجتمع المراكشى .

ونلاحظ أن الأسئلة الثلاثة وضعناها تكشف في جوهرها عن الدافع للعمل على أساس أن الاستمرار في العمل والتمسك به وتحقيق آمال معينة يرتد في حقيقته إلى نوع الدافع

وراءه وقد طبق هذا الإستبيان على مائة موظفة جامعية في هيئات مختلفة اخترن اختياراً وعشوائياً .

خامساً : دراسة المرأة في جماعة العمل :

لما كان الهدف من هذا البحث هو دراسة دوافع اشتغال المرأة ونتائجه ، ولما كان اشتغال المرأة أمراً لا يمكن فصله عن علاقتها بغيرها من الزملاء ، ولا يمكن فصله عن مكائنها بين هؤلاء الزملاء ورأيهم فيها واتجاهاتهم نحوها في محيط العمل ، وما يترتب على ذلك كله من إشباعات معينة لولاها لفضلت المرأة البقاء في المنزل .

وكما أن المرأة المشتغلة تعيش في جماعة الأسرة فهي أيضاً تعيش في جماعة العمل ، فلا يمكن دراسة نتائج اشتغالها إلا إذا درسناها داخل البناء الطبيعي الذي تعيش فيه ألا وهو الجماعة الصغيرة سواء أكانت جماعة الأسرة أم جماعة العمل ، إن الحياة الاجتماعية والعلاقات الاجتماعية المتبادلة والعضوية في الجماعات كلها أوجه هامة في حياة الأشخاص إذ أن أهدافاً كثيرة وإشباعات مختلفة يمكن الحصول عليها داخل الجماعة وخلال عملية التفاعل مع الأشخاص الآخرين (٤٢ ص ٩٢) .

إن غالبية الجماعات يمكن أن تحقق للأفراد إشباع حاجيات مختلفة عن طريق العلاقات الشخصية مع الآخرين ، بعض هذه الحاجيات هي الصداقة ، التأييد ، الحماية ، الاحترام والسمعة ، وهذه تعتبر دوافع قوية للسلوك الإنساني .

ونحن هنا بصدد الكلام عن الجماعة المكونة على أسس غير اختبارية وهي جماعة العمل لما كانت عضوية الجماعة لها الكثير في التأثير على كيفية سلوك الأفراد بعضهم مع بعض ، ولما كانت عضوية الجماعة بالضرورة مصادر إشباع لحاجات هامة كثيرة ، فإن الجماعات المشكلة على أسس غير اختبارية نسبياً تصبح جماعات مشبعة لحاجات الأفراد . كما أن دراسة الجماعة الصغيرة ، تعتبر طريقة للدراسة الأنظمة الاجتماعية والحضارة والشخصية ، الثلاثة كلها مجتمعة ، وتعتبر أيضاً دراسة للمجتمع الأكبر على مستوى دقيق نافذ (٤٧ ص ١٥) .

وسنقدم دراستنا لجماعة العمل المختلطة عن طريق :

(أ) اختبار القياس الاجتماعي (السوسيومتري) .

(ب) ملاحظة جماعة العمل .

(ج) اختبار تفهم الموضوع لأفراد إحدى الجامعات (اختبار التات) .

والغرض المحدد من دراسة جماعة العمل على هذا النحو هو الكشف عن النواحي التالية :

١ - معرفة مكانة المرأة في جماعة العمل والدور الجديد الذى تؤديه كمشتغلة .
٢ - وحيث أن المرأة دخلت مجالات العمل جنباً إلى جنب مع الرجل فما هى دوافع اختيار الرجل للمرأة ودوافع اختيار المرأة للرجل ؟ . هل هى دوافع خاصة بالموقف الموضوعى بصرف النظر عن الجنس ، أى ما يتطلبه الموقف من صفات معينة قد نجدها في الرجل والمرأة على السواء ؟ .

٣ - هل اشتغال المرأة أدى إلى نشوء علاقات جديدة بين المرأة والرجل ؟
ومما سبق يتبين لنا أن دراسة العلاقات عن طريق العمل بواسطة اختبار القياس الاجتماعى والملاحظة واختبار تفهم الموضوع - يمكن أن يكشف لنا عن دوافع العمل وأهميته بالنسبة للمرأة هذا فضلاً عن نتائج هذا العمل وانعكاسه عليها وعلى الرجل بوجودها في هذا المجال الجديد عليها .

(١) اختبار القياس الاجتماعى :

عرف اختبار القياس الاجتماعى بأنه وسيلة لاكتشاف وتقييم مكانة الفرد - أى مركزه النسبى في الجماعة - وتكوين الجماعة العام وذلك عن طريق قياس مدى التجاذب والتنافر بين أفراد الجماعة (٢٤ ص ٢) ، ومن هنا فإنه يمكن عن طريق استخدام اختبار القياس الاجتماعى دراسة العلاقات الداخلية الشخصية في التجاذب والتنافر وعدم المبالاه التى تميز الأفراد في تفاعلهم اليومي ، والتنظيم غير الرسمى للجماعة والمكانة الاجتماعية للأفراد فالاختبار إذن لديه القدرة أن يمثل الأفراد في تفاعلات داخل نظام اجتماعى صغير ، فعندما تدرس الفرد وبيئته الاجتماعية فإن هذا الاختبار يدرس جزءاً من بيئة الفرد الاجتماعية كما يدركها الفرد ولذلك فهو يدرس الإطار المرجعى الذاتى والبيئة النفسية (٧٥ ص ٤٠٥) .

وقد بين « يينجى وبنسكى » (٥٨ ص ٤٠٦) أن اختبار القياس الاجتماعى ما هو إلا عديد من مقاييس التقدير ، فأعضاء الجماعة يطلب منهم أن يرتبوا الأعضاء الآخرين في ضوء إنجذاباتهم أو رغبتهم للمشاركة في أنشطة معينة ، وبالرغم من التشابه بينهما فإن هناك فروقاً ، فاختبار القياس الاجتماعى يحدد في المتغيرات التى يستخدم لتقريرها ومحدد أكثر في المواقف التى يستخدم فيها .

ولكى نصل إلى معرفة السمات الشخصية لفرد ما لابد أن ندرسه كشخصية كلية فالشخصية لا تتجزأ ، فالمكونات التي تدخل ضمن الشخصية نستطيع أن نفهمها في ضوء الكليات العامة وهي الشخصية نفسها ، والشخصية غالباً هي صورة للجماعة ورأيها في أى أفرادها ، ومعنى هذا أننا نستطيع أن نتعرف على شخصية فرد ما من رأى الجماعة التي يعيش فيها .

ومن هنا تظهر الأهمية الكبرى للدراسة المباشرة للبناء الاجتماعي عند دراسة شخصية الفرد ، فالشخصية التي تستلزم حياتها أن تدخل في جماعة ما يجب أن يراها كل باحث في ضوء العلاقات بينها وبين أفراد الجماعة ، كما يرى الجماعة في نظر هذا الفرد ، إن وجود الفرد من نفسه من الصحاب يترتب عليه أمران :

١ - أن يتحقق الفرد من نفسه كشخصية بدراسة طبيعة استجابة مجتمع الأصحاب لأنماط سلوكه التي تقوم على أساس مجموعة سمات معينة في شخصيته .

٢ - أن يتعرف الأصحاب إلى مكونات هذه الشخصية ، ذلك أن المجتمع لا يستطيع أن يفهم ما بداخل فرد من أفرادها إلا إذا تعددت الظروف المثيرة لسلوك سلوكاً معيناً ولكي تكشف الجماعة أى شيء ممكن أن يكون واقعياً عن شخصية أى فرد فلا بد أن تعطى لهذه الشخصية أكبر قدر من الظروف الاجتماعية المثيرة الطويلة الأمد ، وفي نهاية هذه الفترة نرى أن الجماعة تستطيع أن تحكم على الفرد .

والفرد يصل بعد فترة معينة من حياته إلى نوع من الثبوت النسبي يسمى الذرة الاجتماعية ، ويبدأ ذلك عادة في سن المراهقة عندما تصبح العلاقات بين الأفراد أكثر قيمة وأثبت حالاً بحيث يمكن الاعتماد عليها في قياس العلاقات بين الأفراد .

وقد وجدت « يننجز » (٢٤ ص ٢٤) أن الذرة الاجتماعية للشخص - وهي المقصود بها الوحدة في التخطيط الاجتماعي التي تمثل الأصوات المتجهة من الفرد وإليه - وتتميز في صورتها في مختلف المواقف العامة ، وكذلك في المواقف الخاصة ، وتقترب لذلك اتخاذ الذرة الاجتماعية مقياساً من مقياس الشخصية وهو مقياس يوضح طبيعة الشخصية في تعبيرها الإيجابي ، أى أثناء احتكاك الفرد وتعامله مع الناس ، كما يرى « مورينو » (٦٣ ص ٩٩) في تحديده المفهوم الذرة الاجتماعية :

بما أن الفرد يسقط انفعالاته على الجماعات التي حوله ، وبما أن أعضاء هذه الجماعات بالتالي تسقط انفعالاتها نحوه ، فإن نموذجاً من الاختبارات كما هو مسقط من كلتا الناحيتين يمكن أن يدرك بين الفرد والجماعة ، وهذا النموذج يسمى الذرة الاجتماعية .

نتهى من كل هذا أن الهدف من استخدام اختبار القياس الاجتماعى كما سبق أن
وضحنا - هو معرفة مكانة المرأة فى جماعة العمل المختلطة والعلاقة بينها وبين الرجل
ومدى ما تقدمه لها الجماعة من إشباعات .

التجربة الاستطلاعية للاختبار :

قبل أن نقوم بإجراء القياس الاجتماعى على النحو الذى وصفناه استطلعنا الخطوط
العامة للعلاقات الاجتماعية فى جماعة العمل على بعض جماعات فى مهن مختلفة مختلطة ،
جماعة عمال وعاملات فى مصنع نسيج ، جماعة موظفين وموظفات فى إحدى
الشركات ، وجماعة موظفين وموظفات فى إحدى المؤسسات .

أما الجماعة الأولى فتكون من عشرة أعضاء يختلفون اختلافات بينية من حيث السن
والثقافة والأقدمية فى العمل ، وهم يشتركون فى مكان عمل واحد ، وكل منهم يقوم
بعمل مرتبط بالعمل الذى يقوم به الآخرون إذ أن العملية التى يقومون بها هى وحدات
ملابس ، وتقوم بالإشراف على هذه الجماعة سيدة تحمل مؤهلاً فى الفنون كما أنها أقدم
المجموعة فى العمل بهذا المصنع .

والجماعة الثانية تتكون من تسعة أعضاء بعضهم مكان عمل واحد وهم يختلفون أيضاً
من حيث السن والثقافة والأقدمية فى العمل ، وبالرغم من الاختلاف فى المؤهلات حيث
هناك من يعمل بالثانوية العامة ومن يعمل بالليسانس إلا أنهم يقومون بعملية واحدة .
هذه الجماعة يرأسها رجل يكبرهم فى السن ويختلف عنهم فى المؤهل حيث أنه حاصل
على شهادة فى التربية الرياضية علماً بأن العمل الذى تقوم به الجماعة يتعلق بالحسابات .

معيار الاختبار الذى طبق على هاتين الجماعتين :

لم نستطع أن نقيم علاقات وطيدة مع أعضاء هاتين الجماعتين نظراً لانشغال الأعضاء
التام بأعمال يومية لا بد أن تتم وفق خطة معينة من خطط الإنتاج .

وفيما يلى نص السؤالين اللذين أعطيا لهاتين الجماعتين :

١ - لو فيه عمل محتاج أنك تعمله مع شخص من زملائك أو زميلاتك مين إلى
تحب إنه يشترك معاك ؟

رتب تفضيلك بحيث لا تزيد الاختيارات عن ثلاثة مع ذكر أسباب تفضيلك .

٢ - إذا كنت عاوز تتكلم فى موضوعات خاصة مع حد من زملائك أو زميلاتك
مين إلى تحب تتكلم معاه ؟

رتب تفضيلك بحيث لا تزيد الاختبارات عن ثلاثة ، مع ذكر أسباب تفضيلك .

تطبيق الاختبارات على جماعة العمل الثالثة :

وقع الاختيار على جماعة في إحدى المؤسسات كى تركز عليها الدراسة وذلك لأسباب تتعلق بتوفر التجانس في هذه المجموعة من حيث نوع المؤهل ، تجانس السن ، تقارب الأقدمية في العمل وكذلك تقارب المراتب ، حتى تكون العلاقات القائمة بينهم جميعاً على مستوى متكافئ يمنع استثارة مؤثرات خاصة على العلاقات بينهم .

هذه المجموعة تعمل سوياً في المؤسسة منذ ستة شهور وتتكون من عشرة أعضاء : أربعة رجال وست سيدات ، يشتركون سوياً في مكتب واحد فسيح ، تربطهم بعضهم البعض علاقات مختلفة ، أعمارهم جميعاً تتراوح ما بين ٢٥ ، ٣٣ سنة فيما عدا واحدة فقط تبلغ من العمر اثنان وعشرون عاماً .

والجموعة كلها من الطبقة الوسطى فيما عدا أصغرهم سناً فهي من أسرة على درجة من الثراء والمركز الاجتماعي .

وقد قمنا قبل إجراء الاختبار بعدة زيارات لهذه المجموعة كى نقيم مع أعضائها علاقات ودية تمهد وتسهل إجراء الاختبار في جو حر يسمح بتحرير التلقائية ويدفع بالأعضاء للتعبير عن أنفسهم ببساطة ومن ثم تأتى اختباراتهم حرة طليقة .

وفي إحدى الجلسات قمنا بشرح الاختبارات للمجموعة كما حددنا معهم يوماً لتطبيقه ، وقد أبدت المجموعة حماساً كبيراً حيث لم يتغيب منهم أحد في ذلك اليوم .

معيار الاختبار :

ولكى نتحقق من معرفة شبكة العلاقات الشخصية للأفراد ، ومكانة المرأة ودوافع الاختبارات - حددنا معيارين للاختبار :

الأول : يقوم على سؤال الشخص عن يفضل العمل معه أولاً يفضل مع ذكر الصفات التى دفعته لهذا الاختبار أو الرفض .

والثانى : سؤاله عن يفضل الكلام معه في موضوعات خاصة أولاً يفضل ذاكراً الصفات التى دفعته لهذا الاختبار أو الرفض .

وهذا وقد حددنا عدد الاختيارات بالنسبة لكل معيار بثلاثة اختيارات حيث أنه العدد الذى اتجهت إليه معظم البحوث التى تلت البحث الابتكارى الذى قدمه

مورينو - وحيث تبين أن هذا العدد يدعو الفرد إلى الجدية في الاختيار :
(٤٦ ص ١٢٧) ، (٣٤ ص ٤٠٧) .

وقد تم ذلك عن طريق استمارة تحتوي على معلومات أولية تشمل الاسم والسن
بالإضافة إلى أسئلة الاختبار .

كما طلب من كل عضو أن يملأ هذه الاستمارة بطريقة سرية ضماناً ومنعاً للخرج
و ضماناً لصدق الإجابات ما أمكن ذلك (ملحق رقم ١) .
وفيما يلي النص الحرفي للأسئلة :

١ - لو فيه عمل محتاج أنك تعمله مع شخص ، زميل أو زميلة مين اللي تحب
أنه يشتغل معاك ؟

رتب تفضيلك في الجدول بحيث لا تزيد الاختيارات على ثلاثة .

٢ - ومين اللي متحبش تتكلم معاه في موضوعات خاصة ؟

وقد أعد الجدول بحيث يسمح بكتابة الصفات التي يتحلى بها الأشخاص المفضلون
في رأى القائم بعملية الاختيار وكذلك الصفات التي من أجلها يرفض الشخص .

ويقوم دافع الاختيار أو الرفض على أساس الفرضين التاليين :

(أ) إن ما يدفع الشخص إلى اختيار رفقة له لحل مشاكل النشاط الرسمي للجماعة
هو شعوره بملكيته لخصائص تصلح للمشاركة مع آخر له خصائص يقدرها فيه الشخص
وتخدم لديه غرض الفاعلية الذاتية وهذا بدوره يخدم لدى الفرد تحقيق ابتكارية ، كما
يتضمن الشعور بالإيجابية والكفاية واستقرار الذات (٢١) .

(ب) إن ما يدفع الشخص إلى اختيار رفقة له في النشاط غير الرسمي هو ما يجده
في الرفقة من شعور بالحرية في التعبير عن الذات والمشاركة مع الآخر في تعيينها والحكم
على موضوعاتها وهذا يخدم لدى الشخص تحقيق تلقائية ، والمشاركة هنا دليل على علاقة
بين الفرد والآخر يقل فيها القلق الناشئ عن مطالبة الغير بتعبير الفرد لتقديره لذاته
(٢١) .

وهذا وقد استخدمت نتائج هذا الاختبار في رسم سوسيوجرام للجماعة سوف يأتي
الكلام عنه في الفصل الخاص بعرض النتائج .

ولما كنا نتردد كثيراً على الجماعة بقصد إجراء عملية الملاحظة ، فقد أمكننا أن نجري
حواراً مع الأشخاص ذوى المكانة المميزة للوصول إلى معرفة دور كل من في الجماعة ،

وكذلك مع مجموعة الرجال للوصول إلى معرفة أثر علاقاتهم بالمرأة المشتغلة في حدود المستوى اللفظي للتعبير عن ذلك .

ثبات الاختبار :

يتوقف ثبات اختبارات القياس الاجتماعي عادة على ما يأتي :

- ١ - أن يكون الوقت بين الاختبار وإعادة اختبار قصيراً .
- ٢ - أن يكون المفحوصون راشدين .
- ٣ - أن يكون الأعضاء على معرفة بعضهم البعض لفترة طويلة قبل الاختبار الأول .
- ٤ - أن يتفق معيار الاختبار الذي تتم عن طريقه الأحكام مع نشاط الجماعة (٤٦ ص ١٣٩) .

وقد حدث أن جاءت نتائج الاختبار الأول في هذه التجربة متفقة تماماً مع نتائج الاختبار الثاني . وقد تم إجراء الاختبار الثاني بعد مضي خمسة عشر يوماً من الاختبار الأول ، ولم يتغير في النتيجة سوى ضغط أو تركيز بعض صفات الاختبار بالنسبة لكل عضو ..

وقد اضطررنا إلى إعادة الاختبار بعد مضي هذه الفترة (١٥ يوماً) لأن المكتب كان سينقل إلى إدارات في مكان آخر وقد يترتب عليه نقل بعض الموظفين إلى إدارات أخرى .

ويرجع اتفاق النتيجة اتفاقاً تاماً إلى الأسباب الآتية :

- ١ - إن أعضاء الجماعة من الراشدين الذين يقدرون ما يقومون به من اختيار فضلاً عن أن هذه الاختيارات تمثل علاقات واقعية بينهم مما تبين بعد ذلك عن طريق الملاحظة .
- ٢ - كان هناك تحديد في أذهان الأعضاء عن ما سوف يختارونه عند مناقشة الاختبار في الجلسة التي سبقت تطبيقه .

٣ - لاحظنا بعد انتهاء الاختبار في الجلسة الأولى أن الأعضاء تناقشوا فيما بينهم عن تلك الاختيارات مما يدل على درجة عالية من الصدق في التعبير عن اختياراتهم هذا فضلاً عن توفر الشروط السابقة لثبات الاختبار التي ذكرها « هير » .

صدق الاختبار :

أوضحت الدراسات أن الاختبار يكون صادقاً كلما كان المعيار له قيمة لدى الأعضاء ، وقد بين « بيرد » في دراسة له (٣٦ ص ٤٣٦) أن هناك اتفاقاً بين الاختبار

في الاختبار وبين مواقف الحياة باستخدام نفس محك الاختيار ، كما بين أيضاً أن الاختبار الاجتماعي كان مرتبطاً بمتغيرات مفاهيم التحليل النفسي ، كما تقاس بالطرق الاسقاطية أو غير المباشرة .

أما ما يتعلق بصدق اختبارنا هذا ، فقد تبين لنا صدقه من اتفاق نتائجه مع نتائج الملاحظة التي قمنا بها على نفس الجماعة ، مثال ذلك اتفاق الأعضاء فيما يتعلق باختيار العضو (ق . س) ، فهي نجم الجماعة السوسيومترية ، وهي في نفس الوقت - كما بينت الملاحظة - محور أحاديث واهتمامات الجماعة ، وكذلك اتفاق نتيجة الاختبار السوسيومترى بالنسبة للعضو (م) في الجماعة وموقف الجماعة منه واستجابتها له من حيث وجود علاقة غير حبية بين الجماعة وبينه .

(ب) ملاحظة جماعة العمل :

تعتبر وسائل الملاحظة من الوسائل العلمية التي تستخدم في تحليل السلوك في الجماعات الصغيرة شأنها شأن اختبار القياس الاجتماعي (٤٧) .

وقد استخدمنا طريقة الملاحظة لمعرفة مكانة المرأة في جماعة العمل وأنماط العلاقات السائدة بين الرجل والمرأة ، وهنا تفيدنا الملاحظة في ناحيتين : الأولى اختبار صدق نتائج القياس الاجتماعي والثانية الكشف عن نواح أخرى قد تعجز الاختبارات الأخرى عن الوصول إليها ، فالملاحظة أصلح من غيرها في هذا المجال لأن وسائل القياس الأخرى قد تفسد عملية التفاعل الاجتماعي (٥٨ ص ٣٧١) .

كما أن الملاحظة تتيح الفرصة للتعرف على الطريقة الطبيعية التي تتعامل بها الجماعة في مواقف الحياة اليومية .

وقد استخدمت طريقة الملاحظة بعد تطبيق اختبار القياس الاجتماعي وبعد إقامة علاقة وثيقة مع الجماعات بكثرة التردد عليها حتى تكونت علاقات طيبة بيننا وبين أعضاء الجماعة .

كما استخدمت طريقة الملاحظة غير المشاركة وذلك لعدم وجود نشاط مشترك بين أعضاء الجماعة بشكل عام يمكن أن تندمج فيه لتحقيق الملاحظة بالمشاركة ، فكل عضو له عمل معين يؤديه ، ولو عمدنا إلى خلق موضوع معين للمناقشة ثم اشتركنا فيه ، لما عبر ذلك عن طبيعة العلاقات الحية التلقائية بين أفراد الجماعة خاصة وأتينا ندرس

موقف المرأة في جماعة العمل ، فقد تستترك في المناقشة أو لا تشترك بحسب اهتمامها بالموضوع أو تبعاً لرغبتها في الاشتراك عموماً في المناقشة .

إن غرضنا الوصول إلى معرفة كيف تعيش المرأة في محيط العمل ووسط الرجال . كيف تحقق تلقائيتها ، وكيف يستقبلها الرجل وكيف يتعامل معها وما هو صدى وجودها معه وتصرفاتها عليه ، كل هذا يجب أن يتم في جو طبيعي للغاية ، وفي هذا الصدد بينت دراسة بولانسكى ودويتش (٥٨ ص ٣٩٩) في معسكر صيفي للأطفال أن الغموض في دور الملاحظ يجعل الأولاد قلقين كما كان الملاحظون هدفاً لهجومهم . وحين أصبح الملاحظون أكثر صداقة معهم قل الهجوم .

كما استخدم هويت (٦٤ ص ١٤٩) هذه الطريقة في الملاحظة أى غير المشاركة لدراسة عصبية في شارع حيث دون ولاحظ تكرار وقوع الاتصالات بين أعضاء الجماعة فأعطى اهتماماً خاصاً للأعمال الابتكارية .

موضوعات الملاحظة :

تحقيقاً لأهداف البحث من حيث الكشف عن دوافع الأشغال وإشبعاته المختلفة ، ونتائجه على المرأة ، حددت النقاط التالية كموضوعات للملاحظة تبين مكانة المرأة في جماعة العمل والعلاقات المختلفة بين الأفراد :

- ١ - تبادل العلاقة بين الجنسين ونوع الأحاديث بينهما .
- ٢ - النجم ودوره في الجماعة .
- ٣ - المعزول ودوره في الجماعة .
- ٤ - تلقائية المرأة في التعبير عن نفسها داخل الجماعة وصداها على الرجل .
- ٥ - التكتلات ونوعها في الجماعة .
- ٦ - التعاون في العمل .

وقد اعتمدنا في عرض النتائج على طريقتين الأولى وصفية والثانية كمية وفي ضوء طريقة بيلز (٢٨ ص ٥١) .

ثبات الملاحظة :

وبالرغم من الصعوبات التي تعترض مشكلة ثبات الملاحظة إلا أنه يمكن الاعتماد عليها طالما تمرن الباحث على كيفية التطبيق .

فقد جرت ملاحظة في جماعات ثلاثية أثناء مناقشة مدتها خمسة عشر دقيقة ، وأعيد تكوين العضوية للجماعات الثلاثية بين الجلسات وكان الملاحظون مختلفون والعمل مختلفاً .

ومع تكرار هذه الاختبارات كانت نتائج القياس (٤٦ ص ٦٤) .

(ج) تطبيق اختبار تفهم الموضوع على جماعة العمل :

تلخص الأسباب التي دعت إلى استخدام الموضوع في هذا البحث فيما يلي :

- ١ - يساعد الاختبار على دراسة شخصية العضو في الجماعة .
- ٢ - يساعد الاختبار على تصوير بعض العلاقات التي تربط العضو وغيره من المقربين إليه ، وفي هذا الصدد يبين العلاقات بين المرأة والرجل ونوعها ، كما يبين كيف يرى الرجل المرأة كل منهما الآخر وما هو نوع العلاقة بينهما ، وبالتالي يكشف عن أثر اشتغال المرأة في هذه العلاقات المتبادلة .
- ٣ - يبين احتياجات الشخص من البيئة أو من يحثك بهم ، ونوع الضغوط الواقعة عليه . والضغوط كما يعبر عنها موري (١٦ ص ١٤٦) هي رأى الفرد في العالم الذي يعيش فيه ، وما يحتمل أن يسقطه من آثار في الاستجابات التي تصدر عنه خاصة بالمواقف التي تعرض له .
- ٤ - يوضح الاختبار العلاقة بين الآباء والأبناء ونوع هذه العلاقة وبصفة خاصة ما يتطلبه الآباء بالنسبة لأبنائهم^(١) .
- ٥ - يبين كيف يرى المفحوص المرأة عموماً وبصفة خاصة المرأة المشتغلة .
- ٦ - يكشف عن إحساس المفحوص بذاته من ناحية وبالحياة بشكل عام من ناحية أخرى .

تجربة الاختبار :

حربت البطاقات التي تكشف عن العلاقة بين الجنسين ونظرة كل جنس للآخر وكذلك صور العلاقة بالأبناء .

وأدت التجربة إلى اختيار ثمان بطاقات من بينها ما يتضمن صور العلاقة بالأبناء وذلك كي يستخدم في دراسة جماعة العمل وجماعة الأسرة .

(١) طبقنا هذا الاختبار على جماعة الأسرة .

والبطاقات الثمان وضح أنها تنشمى مع الغرض من اختيار الاختبار سواء بالنسبة لجماعة العمل أو جماعة الأسرة وأرقام هذه البطاقات هي :

٢ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ، ٨ ، GF ، ٧ ، BM ، ٨ ، GF ، ١٠ ، ١٦ .

ويؤكد بلاك أن الباحث يمكنه أن يختار البطاقات التي يرى أنها تناسب الحالات موضوع الدراسة (٣١) .

كما أكدت دراسات أكلينيكية كثيرة أنه في حالة استخدام الاختبار كله غالباً ما يتطرق عامل الملل والتعب والانصراف بحيث تصبح القصص المعطاة في النهاية حالية من التفاعل بين الأفراد وبدون فائدة تشخيصية (٣٠ ص ١٠٠) ، ولهذا فقد استخدم « هارولد ويسترن » بطاقتين فقط ، واكتفى « ماير وكولمان » بست بطاقات .

وقد تبين لنا في ضوء التجربة الاستطلاعية أن هذه البطاقات الثمان مفيدة في مجال هذا البحث للأسباب الآتية :

١ - أن هذه البطاقات يمكن أن تكون مثيرات طيبة للكشف عن طبيعة العلاقة بين الجنسين .

٢ - أنها يمكن أن تبرز بوضوح فكرة المرء عن نفسه ومدى إحساسه بالقوة أو بالضعف ، وبالنجاح أو الفشل .

٣ - إن بعض هذه البطاقات يكشف عن الروابط الأسرية ، وكذلك العلاقة بالأبناء ونوع هذه العلاقة وطبيعتها .

٤ - تكشف هذه البطاقات عن مشاعر الفرد تجاه الحياة بوجه عام .
وفيما يلي شرح لكل بطاقة على حدة وما يمكن ان تكشف عنه .

بطاقة رقم (٢) :

يرى « بلاك » (٣١ ص ٢٩٦) أن هذه البطاقات تكشف عن علاقة الفحوص بأسرته ، كما تظهر أفكار الاستقلال عن الأسرة في مقابل الامثال لإتجاهاتها ، وتكشف كذلك عن العلاقة بين المرأة والرجل : هل هو أب أم زوج أم أخ وعن فكرة المفحوص عن الدور الذى يقوم به كل من الرجل والمرأة في الحياة .

وقد قصدنا من استخدام هذه البطاقة معرفة العلاقة بين أفراد الأسرة من ناحية وبين الرجل والمرأة من ناحية أخرى ، كذلك معرفة رأى كل منهما في دور الآخر في الحياة

- ١٢١ -

ومدى ما يعنيه من جهد وفي دور المرأة بصفة خاصة ، وأيضاً معرفة الأفكار التحررية أو الرجعية فيما يتعلق بمستقبل الأبناء .

بطاقة رقم ٣ FG :

هذه البطاقة لامرأة شابة رأسها منحني إلى الأمام وتغطي وجهها بيدها اليمنى . وقد استخدمت كى تكشف عن رأى المفحوص فى المرأة فى بعض المواقف حسب تصويره لها . كما قد تبين لنا نهاية القصة كيف يمكن للمرأة ان تستعيد مكانها أو كيف يمكن لها أن تحل مشكلة تواجهها فى الحياة .

بطاقة رقم ٦ GF :

عادة ما تكشف هذه البطاقة عن علاقة المرأة بالرجل وموقف الرجل منها وما لديه من صفات خلقية وما لديه من رعبات مختلفة نحوها (٣٠) .

فقد قصدنا من استخدام هذه البطاقة معرفة العلاقة بين الرجل والمرأة وإحساس المرأة بموقف الرجل منها ، وكذلك مدى استجابته لها وموقف المرأة من مشاكل الحياة اليومية .

بطاقة رقم ٧ BM :

يرى كل من « بلاك ورابابورت » (٦٨ ص ٤٢٢) أن هذه البطاقة تكشف عن اتجاهات المفحوص نحو والده ونحو مصادر السلطة بصفة عامة من اتكال واعتماد وامثال لأوامرها أو خروج عن طاعتها .

وقد قصدنا من استخدامها معرفة رأى الشخص فى العلاقة بين الآباء والأبناء ، وموقفه من التحرر من السلطة أو التمسك بالأفكار المحافظة وموقفه من ضغوط السيطرة عليه وخاصة من جانب الرجل .

بطاقة رقم ٨ GF :

هذه البطاقة تصور امرأة فى متوسط العمر وظهرها مثبت على شئ معين ، رأينا أنها تصور رأى المفحوص فى المرأة عموماً ، وكيف يمكنها أن تحل مشاكلها ، كيف تواجه مشاكل الحياة - كى يتبين أثر الاشتغال فى تغيير شخصية المرأة وفيها يتعلق بفكرة التبعية .

بطاقة رقم ١٠ :

يرى « بلاك » أن البطاقة تكشف عن فكرة المفحوص عن العلاقة بين الرجال والنساء عموماً .

وقد استخدمناها للكشف عن العلاقة بين الزوجين بصفة خاصة ومدى ما تحمله من هذه العلاقة من عطف وحب واتكال واعتماد أو استقلال .

بطاقة رقم ١٦ :

يرى « بلاك » أن هذه البطاقة تساعد على إسقاط الأفكار حرة طليقة دون إخفائها عن المختبر .

وقد استخدمناها كي تكشف عما يمكنه المفحوص من رغبات وأفكار كما تكشف عن العلاقة بينه وبين الآخرين والحياة بصفة عامة ، بحيث يمكن للمفحوص أن يعبر عنها بحرية وطلاقة دون التقيد بموضوعات معينة .

مناقشة الثبات والصدق لاختبار تات :

فيما يتعلق بثبات اختبار تات فقد بين كل من « سارجنت وهاريسون » (٦٨) أنه يمكن استخدام الطرق المعروفة للتحقق من ثباته ، وأن أفضل الطرق لذلك هي أن يقاس مبلغ الاتفاق بين عدد من المفسرين يقومون بتحليل مجموعة واحدة من القصص وتفسيرها .

ويلخص فرحسون (١١) بعض الأبحاث التي أجريت لتحقيق هذه النقطة نذكر منها :

١ - كلف « استانفورد » أربعة محكمين أن يقدروا عشرة مفحوصين بحسب الحاجات والضغط فوجد أن متوسط معامل الارتباط بين التقديرات الأربعة كانت ٥٤ بالنسبة للحاجات و ٧٥ بالنسبة للضغط .

٢ - كلف « هاريسون وروتر » ٧٠ مفحوصاً بإنشاء قصص عن خمس صور . ثم قام كل منهما منفرداً بترتيب هؤلاء المفحوصين بحسب ما هم عليه من نضج وإتزان انفعالي ، فبين أن معامل الارتباط بين الترتيبين هو ٧٧ .

وأما فيما يتعلق بصحة الاختبار فقد بحث صحة النتائج التي تستخلص من تحليل قصص بطاقات الاختبار بالمقارنة بينهما وبين تاريخ الحالات ، وبينها وبين الملاحظات

الإكلينيكية ، وبينها وبين نتائج التحليل النفسى ، وكذلك بينها وبين نتائج تفسير الأحلام ودلت كلها على درجة طيبة من الصحة .

كذلك طلب إلى بعض المحكمين أن يدرسوا طائفة من المفحوصين أثناء لعبهم أو وجودهم بمنزلهم خلال جلسات المقابلة وأن يتفهموا خصائصهم وسماتهم المميزة . ثم عرضت عليه استجاباتهم فى اختيار التات وهى لا تحمل أسماء أصحابها فتيسر لهم أن يقوموا بعملية المقابلة بين النتائج التى تبين أنها على درجة لا بأس بها من الصحة (٦٨ ص ٤٥٩) .

ونحن بهذا العرض الموجز إنما نبين أهمية اختبار التات ومدى قيمته من حيث الصدق والثبات ، وإذا كنا قد أشرنا إلى هذه القيمة والأهمية للاختبار بالنسبة للدراسات الأجنبية ، فينبغى علينا الإشارة إلى بعض النتائج الهامة التى انتهى إليها تطبيق هذا الاختبار فى البيئة المصرية .

فقد قام أحد السيكولوجيين المصريين بتقنين الاختبار وذلك بتطبيقه على مجموعة ضابطة لدراسات مدى الاختلاف بين استجاباتها لصور الاختبار واستجابات مجموعة من الجانحين (١١) .

ولم تختلف نتائج البحث عن تلك النتائج التى توصل إليها سير بيرل فيما يتعلق بجانح الأحداث .

كما أجريت دراسة أخرى عن سمات شخصية الجانح المصرى بدراسة الفروق بين استجابات الجانحين والأسوياء لاختبار التات (١١) .

ومن الدراسات التى أجريت فى هذا المجال دراسة فى المقارنة بين الجانحين والعصايين من حيث تنظيم الشخصية وكان اختبار التات من بين الأدوات التى استخدمها الباحثة ، الذى وجد فروقا بين كل من العصايين والجانحين والأسوياء^(١) .
كل هذه الدراسات والبحوث سواء الأجنبية أو المحلية ، جميعها تؤكد قيمة الاختبار وتدفع الى التوسع فى استخدامه .

(١) غالى . محمد أحمد : دراسة مقارنة للجانحين والعصايين من حيث تنظيم الشخصية رسالة دكتوراه غير مشورة - كلية التربية جامعة عين شمس سنة ١٩٦٤ .

سادساً : دراسة نتائج اشتغال المرأة من خلال دراسة جماعة الأسرة :

إن الأسرة هي الوحدة الأساسية التي تعمل على تشكيل الفرد خلال حياته الأولى ، كما أنها الوحدة التي تتضمن علاقات إنسانية مختلفة تقوم بين الرجل والمرأة والأبناء ، وهذه العلاقات لا تنشأ ولا تتم على نحو عفوى ، وإنما تتأثر بالأنماط الثقافية والحضارية للمجتمع ، ومن ثم فإن معرفة نوع العلاقات بين أفراد هذه الوحدة الاجتماعية وكذلك القيم السائدة فيها ، كل ذلك يتيح لنا الوقوف على ما يجرى في المجتمع ككل من هذه العلاقات والقيم ، إن المصدر الأساسى للقيم عند الأفراد هو حضارة المجتمع الذى يشأ الأفراد فيه ، كما أن الأصل فى القيم السائدة فى المجتمع لا يعدو أن يكون تاريخ الجماعة وتراثها الثقافى ونظمها الاجتماعية المختلفة ، ذلك كله ينتقل خلال الجماعات الصغيرة ، وأهمها وأولها الأسرة ، ومن ثم كانت دراسة الأسرة - وهى جماعة صغيرة - هى فى نفس الوقت دراسة للقيم والأنظمة الاجتماعية الموجودة فى المجتمع الكبير .

إن الاهتمام فى البحوث العلمية الحديثة يقوم على دراسة الجماعات الصغيرة وذلك بعد أن تبينت الصعوبة الكبرى فى دراسة المجتمع الكبير لما يشتمل عليه من أبنية عديدة معقدة بحيث يصبح من العسير الإحاطة بجوانب العلاقات الإنسانية فى المجتمع وإخضاعها للدراسة ، ومن ثم كان الحل فى دراسة الجماعة الصغيرة باعتبارها وحدة تمثل المجتمع الكبير ، حيث يمكن الإحاطة بجوانب العلاقات الإنسانية المختلفة .

ولعل دراسات التحليل النفسى - على تراثها الكبير وكشوفها المتعددة التى قامت جميعها على دراسة العلاقات الإنسانية من خلال العلاقات الأسرية أى من خلال العلاقة بين الأب والأم والطفل - هى خير دليل على كفاية دراسة العلاقات الأسرية لفهم العلاقات الاجتماعية العامة .

ومن بعد مدرسة التحليل النفسى نجد دراسات « ليفين » وتلاميذه التى كشفت عن كثير من العلاقات الإنسانية ، قد جاءت عن طريق البحوث والتجارب على الجماعات الصغيرة . وكذلك دراسات « مورينو » ومدرسته السوسيومترية التى تحاول الوقوف على أنماط العلاقات الإنسانية من خلال دراسة الجماعة الصغيرة .

وبالنسبة لأهمية دراسة الجماعة الصغيرة وأهمية الاعتماد عليها لفهم المجتمع ككل سواء فى المجال الصناعى أو السياسى أو العسكرى أو غيره - يرى « مرتون » أن دراسة

الجماعة الصغيرة تنمو حديثاً نمواً كبيراً كما يعتمد عليها في كثير من البحوث الخاصة بدراسة السلوك الإنساني في المجتمع^(١) :

ولما كنا نهتم بدراسة أثر الاشتغال على المرأة والرجل والطفل - ولذلك اتجهنا نحو دراسة عدد من الأسر أجرينا على أفرادها الاختبارات التالية :

(١) اختبار تفهم الموضوع (التات) .

(ب) اختبار الاتجاهات العائلية .

(ج) إستبيان القيم ، وذلك لاختبار وتحقيق الفروض التي وضعت لهذا البحث . وقد اخترنا مجموعتين من الأسر :

الأولى تجريبية أى أن المرأة تعمل خارج المنزل ، والثانية ضابطة أى أن المرأة فيها ليس لديها عمل تؤديه خارج المنزل أى ليست مشغلة .

وكانت كل مجموعة من هاتين المجموعتين تتكون من عشر أسر .

وقد راعينا توفر الشروط التالية في هاتين المجموعتين :

١ - تعاون الأسر معنا .

٢ - أن يكون لكل أسرة طفل واحد على الأقل ذكراً كان أم أنثى ، ولا يقل عمره عن ست سنوات ولا يزيد عن عشر ، وذلك لتطبيق اختبار الاتجاهات العائلية عليه حتى يتمكن من فهم المقصود من الاختبار .

٣ - أن تكون أسر المجموعتين على تكوين وعلاقات عادية . ليس بين أفرادها مشاكل عميقة ولم يحدث فيها طلاق ، كما لا يشكو أحد أفرادها من اضطرابات نفسية ملحوظة وذلك كي لا تتأثر نتائج الاختبار بهذه العوامل .

٤ - مراعاة التماثل من حيث الدخل الاقتصادي لأسر المجموعتين .

٥ - مراعاة التماثل بين المجموعتين من حيث السن ، فقد حدد المدى من الزوجين بين ٢٥ و ٤٥ سنة .

٦ - مراعاة التماثل في المستوى التعليمي بالنسبة للمرأة ، وقد تحقق التماثل على أساس الحصول على الشهادة المتوسطة ، وقد كنا نطمح أن تكون مجموعة السيدات حاصلات على شهادات جامعية ، ولكن تبين أنه من العسير وجود جامعيات تنطبق عليهن الشروط

(1) Merton R. K. An Introduction of the Human Group, By George, C. Homans, Horcouth, P. and Com., N.Y., 1950.

السابقة وغير مشتغلات ، وقد وجدنا عدداً قليلاً جداً من هذا النوع ولكنهن متقدمات في السن وبالتالي تعدى أنداؤهن أعمار المرحلة التي حددت في البحث .

وقد قمنا بتكوين علاقات ودية للتعرف بهذه الأسر حتى يمكن تطبيق الاختبارات بسهولة وحتى يساعد ذلك على تحرير تلقائية المفحوصين وطمأنينتهم وإبعاد القلق عنهم .

ومن ناحية أخرى أخفينا الغرض الحقيقي وراء إجراء هذه المقابلات للمفحوصين خوفاً من التأثير على نتائج البحث وخاصة فيما يتعلق بإستبيان القيم وإنما طلبنا المعاونة من أجل تقنين بعض الاختبارات ، وعلى العموم لم نجد من بين هذه الأسر من آثار المشاكل أو اعتراض على تطبيق أى اختبار ، ويبدو أن سلامة اختيار الأسر قد أثر تأثيراً كبيراً في تعاونها وإقبالها الطيب على إجراء الاختبارات عليها .

وقد أجرى اختبار تفهم الموضوع مقصور على الصور الثمان التي وقع الاختيار عليها كما سبق أن أوضحنا - على كل من الزوج والزوجة في المجموعتين التجريبية والضابطة .

وتم إجراء الاختبار على كل مفحوص في جلسة واحدة نظراً لأن المفحوصين راشدون وعلى درجة كبيرة من الوعي الاجتماعي فضلاً عن ان اختصار عدد الصور سمح بإعطائها في جلسة واحدة .

كما اتخذت توجيهات وتعليمات « موري » أساساً في استخدام الاختبار (٦١) . ولم نجد أية صعوبة من حيث فهم الغرض من تعليمات الاختبار ، ثم دونا في الروتوكول ما يتعلق بالناحيتين الآتيتين :

١ - وقع الصورة على المفحوص وتعليقه عليها .

٢ - نص ما يقوله المفحوص .

وذلك لأن طبيعة هذا البحث والغرض منه لم يستلزم أكثر من ذلك ، كما تم تصحيح الاختبار في ضوء مفاهيم التحليل النفسى ، كذلك قورنت المجموعتان بالنسبة للمتغيرات التالية :

١ - مفهوم الذات لدى المفحوص .

٢ - الكشف عن الدوافع والواقع وهو ما يقابل الحاجات والضغط عند موري .

٣ - العلاقات الانفعالية في الأسرة ، بين الزوجين من ناحية وبينهما وبين الأبناء من ناحية أخرى .

٤ - فكرة الرجل عن المرأة .

٥ - فكرة المرأة عن الرجل .

٦ - الفكرة العامة عن المرأة المشتعلة .

(ب) اختبار الاتجاهات العائلية .

يعتبر اختبار الاتجاهات العائلية من الاختبارات الاسقاطية التي تستخدم لدراسة ما يعانيه الأطفال من صراعات داخلية تنشأ بسبب العلاقات التي تقوم داخل الأسرة بين الطفل ووالديه أو بين الطفل وأخوته (٢٠) .

وقد انتهت (ليديا جاكستون) مؤلفة الاختبار إلى اختيار بطاقات سبع تكشف عما في نفس الطفل من صراعات ومشاعر وأحاسيس ، وقد قنن هذا الاختبار على عينات مصرية من الأسوياء والجائحين والعصبيين حيث ميز بين هذه المجموعات الثلاث (٢٠) .

عرض الاختبار :

يتكون الاختبار من سبع صور يرمز لكل منها برقم خاص يبدأ من الصفر ويتدرج إلى رقم (٦) . والصورة رقم (٢) من نموذجين إحداهما تناسب البنين والأخرى تناسب البنات ، ويوجد خلف كل صورة مجموعة من الأسئلة الايضاحية التي يلجأ إليها المختبر لتشجيع الطفل موضع الدراسة على الحديث .

وكل صورة من هذه الصور تمثل موقفاً عائلياً من المواقف التالية :

صورة رقم (صفر) : حماية الأم للطفل واعتماده عليها .

صورة رقم (١) : إنفراد الأبوين بالمودة بينهما دون الطفل وما يترتب على ذلك من تهديد لشعوره بالأمن .

صورة رقم (٢) ، (أ) : الغيرة التي تنشأ في نفس الطفل الأكبر بسبب اهتمام الوالدين بأخيه الأصغر .

صورة رقم (٣) : ارتكاب الذنب وما يتبع ذلك من شعور بالوحدة وميل إلى الانفراد ..

صورة رقم (٤) : احتمال عدوان الوالدين .

صورة رقم (٥) : إغراء المحرم والمنوع واحتمال العقوبة .

صورة رقم (٦) : استجابة الطفل للنزاع والشجار بين الأبوين .

الغرض من استخدام هذا الاختبار في البحث :

تمثل صور الاختبار عدداً من المواقف الأسرية التي يجربها الطفل أثناء فترة التطبيع

الاجتماعى ، وعلى ذلك فان إدراك الطفل لمشاعر الآخرين يتأثر بخبرته بالنسبة لهذه المواقف كما يتأثر باستجاباته السابقة لها ، وعندما يتوحد الطفل مع الصورة فإنه يسقط عليها مشاعره وأحاسيسه وتعبيره عن البيئة التى يعيش فيها .

ومن هنا رأينا استخدام هذا الاختبار لمعرفة ما إذا كانت هناك فروق سيكولوجية بين المرأة التى تعمل خارج المنزل وأطفال المرأة التى ليس لها عمل خارج المنزل .

طريقة استخدام الاختبار :

لم تتقيد بتسروط تطبيق الاختبار كما وضعته مؤلفته وذلك من حيث توجيه الأسئلة على صورة من هذه الصور وإنما تركنا الطفل يعبر تعبيراً عما يراه وعما تصوره له الصورة ، وعن مشاعره نحو الصورة فقد لاحظنا من تجربة الاختبار أن الطفل يتأثر بالأسئلة الموجهة إليه حيث توحى إليه بعض الإيحاءات فيستجيب لها بطريقة يظن أن فيها إرضاء للمحتبرة ولذلك رأينا أنه من الأفضل عدم التقيد بنمط الأسئلة وعدم توجيه أى سؤال إلا إذا توقف الطفل عن الاستجابة ، أو إذا لم يفهم مقصده .

وقد لاحظنا ان معظم الأطفال كانوا يستجيبون بسرعة للاختبار ، بل إن منهم من كان مستعداً للاسترسال فى رواية القصص ، وكان هناك بعض الأطفال ممن احتاحوا لبعض التشجيع فى بادئ الأمر ، كنا نشجعهم بتوجيه بعض الأسئلة البسيطة ، كما ابتعدنا عن توجيه الأسئلة التى وضعتها مؤلفة الاختبار مثل « فىن أبوه ... مات وإلا إيه . هو يحب الطفل الصغير زى ما بتحبه أمه ؟ والا أكثر ولا أقل ؟ وليه ؟ .. الولد الصغير كويس والا شقى ؟ .. والولد الصغير يحبهم كثير والا متس كثير ؟ ...

طريقة تصحيح الاختبار :

نظراً لأننا استخدمنا فى تطبيق الاختبار طريقة التداعى الحر الطليق لذلك فقد تبين أنه من الأنسب استخدام مفاهيم التحليل النفسى فى تفسير نتائج الاختبار وذلك لمعرفة المتغيرات الآتية بين المجموعتين من الأطفال التجريبية والضابطة :

- ١ - مشاعر الطفل نحو البيئة من حيث إشباعها لحاجاته المختلفة .
- ٢ - الاتجاه نحو الحياة من خلال علاقة الطفل بوالديه وصورتها عنده .
- ٣ - الجو السائد فى القصة ويدخل ضمنه نهاية القصة .

العينة التى طبق عليها الاختبار :

تكونت العينة من عشرين طفلاً تتراوح أعمارهم بين ست وعشر سنوات من الجنسين عشرة من أبناء المشتغلات وعشرة من أبناء غير المشتغلات وكلهم من أبناء الأسر العشرين التى درسناها .

ثبات الاختبار وصدقه :

ليس هناك نحوث عن مدى ثبات الاختبار ، أما فيما يختص بالصدق فإنه من الممكن اتخاذ الأبحاث التى ميز فيها الاختبار بين مجموعات متطرفة من الأسوياء والعصابيين والجانحين دليلاً على صدق الاختبار (٣٥) ، فإنه من المعروف أن إحدى طرق إثبات صدق الاختبار قدرته على التمييز بين المجموعات المتطرفة (٧٠) فقد بينت نتائج ثلاثة نحوث مصرية^(١) وجود فروق ذات دلالة ، وفى البحث الأول ميز بين أفراد مجموعات من الأسوياء والجانحين والعصابيين ، كما أن استجابات كل مجموعة من هذه المجموعات كانت تتفق إلى حد كبير مع ما عرف من أفرادها عن طريق المقابلة أو البحث الاجتماعى أو الدراسة الأكاديمية من معلومات ، وفى البحث الثانى ميز بين أبناء المشتغلات وأبناء غير المشتغلات فى بعض نواحي شخصياتهم ، وفى البحث الثالث ميز أيضاً بين مجموعات من العصابيين والجانحين والأسوياء .

(جـ) إستبيان القيم :

إن لكل من الرجل والمرأة دوره التقليدى الذى تفرضه الحضارة وقد رأينا من النحوث السابقة أنه نتيجة لاشتغال المرأة تعددت الأدوار التى تقوم بها ، وقد عرفنا المرأة المشتغلة أنها تقوم بدورين أساسيين فى الحياة ، فكأن نشاطها قد تعدى دائرة المنزل ، وأصبحت لها علاقات بزملائها الرجال كما أنه نتيجة لاشتغالها قد حدث أيضاً تعديل فى الأدوار التى يقوم بها الرجال .

إن من القيم الجديدة أن المرأة مساوية للرجل فى الحقوق والواجبات ، ويقع على عاتقها نصيب مكافئ لما يقع على عاتق الرجل فى تطوير الحياة وتحقيق السعادة والرخاء (٢) .

وقد غيرت ثورة يوليو ١٩٥٢ تغيراً كبيراً فى القيم المتصلة بالعلاقة بين الجنسين حيث

(١) دراسة الدكتور مصطفى همى ، دراسة الدكتور نثمة قنديل ، دراسة الدكتور محمد أحمد على .

أسفرت عن إعطاء المرأة حقوقها السياسية ، وأتاحت لها فرص العمل والنمو وخدمة المجتمع مثلها مثل الرجل سواء بسواء .

والسؤال الآن : هل أدت تلك المساواة في بعض النواحي إلى ظهور قيم جديدة فيما يتعلق بنتائج اشتغال المرأة وخروجها لميدان العمل ؟

وبعبارة أخرى ما هو نوع القيم وراء اشتغال المرأة ، وهل أصبح المجتمع بالفعل يتضمن قيماً إيجابية تتعلق بتفضيل اشتغال المرأة أو رفض اشتغالها فضلاً عما يترتب على هذا من ظهور قيم جديدة ؟

وبالإضافة إلى ذلك ما هو أثر القيم الجديدة على تنشئة الطفل ؟ فالطفل يكتسب شخصيته عن طريق عملية تطبيع اجتماعي تستند إلى قيم معينة فيما يجب وما لا يجب أن يكون عليه الطفل ، فيما يسند إليه من أدوار .

كل هذا دعا إلى استخدام بنود من إستيبيان للقيم سبق تقنيه وإجراؤه على البيئه المصرية (أنظر الملحق رقم «٢») .

وقد رأينا إضافة السؤالين التاليين إلى الإستيبيان المذكور وهما :

- ١ - مين اللي رأيه بيمشى في تحديد السسل ؟ ياترى الراجل واللا الست ؟
- ٢ - إيه رأيك أو رأيك في اشتغال الست ؟

سابعاً : الكشف عن سمات المرأة المشغلة كما يراها الأبناء :

هذا الإستيبيان قمنا بوضعه وذلك لمعرفة رأى الرجل أو البت في المرأة المشغلة فنحن نتوقع - نتيجة لخروج المرأة لميدان العمل - حدوث بعض الاستجابة لدى الأبناء سواء أبناء المشغلة أو أبناء غير المشغلة - أى حدث صدق لاشتغال المرأة في نفوس الصغار ..

فما هو رأى الأولاد والبنات في هذا الموقف الجديد ؟

وما هي الصفات أو السمات التي يرونها في المرأة المشغلة حيث أن هذا الوضع لم يكن مألوفاً من قبل ولم يكن منتشرأ مثل انتشار اليوم .

ولتحديد الصفات وجد أنه من الضروري أن نعرف الصفات التي يرى الأولاد والبنات أنها صفات محبوبة والصفات التي يرون أنها صفات سيئة ومكروهة ، ولذلك تمت تجربة وضع الإستيبيان كالآتي :

فضلنا إجراء التجربة على بداية المرحلة الإعدادية من التعليم وقيل أن يدخل الولد أو البت في مرحلة المراهقة حيث يصعب عليه تقييم الأمور تقيماً موضوعياً .
وقد وجدنا أيضاً أن الأمهات المشتغلات لهؤلاء الأبناء أكثر حيث لم ينتشر اشتغال المرأة فيما قبل ذلك مثل انتشار اليوم ، وعلى ذلك فإن عدد أمهات الشباب المشتغلات قليل جداً بل نادر .

ولذلك فقد اضطررنا إلى معرفة رأى هؤلاء الأبناء - أى أبناء بداية المرحلة الإعدادية - في المرأة المشتغلة أى ما كونت عقولهم ومدركاتهم من صفات تجاه هذه المرأة المشتغلة - وكان من الممكن أن نلجأ إلى من هم أصغر سناً من الأبناء حيث نجد العالوية العظمى من الأمهات المشتغلات ولكن عدم قدرة الطفل على التعبير الدقيق حال دون تحقيق هذه الرغبة .

طلبنا من تلاميذ ثلاثة فصول احتيروا عشوائياً من ثلاث مدارس - وكلهم السنة الأولى الإعدادية أعمارهم في حدود ١٣ سنة ، وكانوا فصلين من الأولاد وفصل من البنات - طلبنا منهم ذكر صفات حسنة محبوبة يمكن أن يصفوها بها شخصاً كبيراً ، وقد ذكرنا لفظه « كبير » إذ أنه سبق أن جربا كلمة شخص فقط في أحد الفصول غير هذه الفصول الثلاثة - فاتجه ذهن الأولاد إلى وصف زملائهم فجاءت الصفات كلها خاصة بنظافة الهندام وطاعة الكبير ، تلك الصفات التي يكون تطبيقها على المرأة الراشدة أمراً صعباً ، من جهة أخرى لم نشأ أن نحدد شخصية معينة مثل الأم أو الأب أو المدرس - حتى لا نثير لديهم انفعالات معينة بل تركنا أمر تحديد الشخصية لكل فرد حسبما يتخيل .

وبعد أن انتهت كل مجموعة من ذكر الصفات الخمس الحسنة طلب منهم أن يحددوا خمس صفات سيئة ينصف بها شخص غير محبوب .

وقد كان عدد الإجابات ١١٩ إجابة استبعد منها ١٩ إجابة إما لعدم الحدية أو لعدم فهم السؤال ، فيكون عدد الإجابات مائة إجابة .

وفيما يلي الصفات الحسنة وتكرارها في رأى هؤلاء الأولاد والبنات :

الصفة	التكرار
التهديب	٣٤
الأمانة	٢٩
حب الناس	٢٦
الاخلاص	٢١
الكرم	١٩
الإيمان بالله	١٨
حسن المعاملة	١٨
التعاطف	١٧
الذكاء	١٧
النظافة والترتيب	١٦
التواضع	١٣
قوة الشخصية	١٣
التضحية	١٢
التنظيم	١١
طية القلب	١١
الصدق	١١
التعاون	١٠
محبوب من الجميع	١٠
الشجاعة	١٠
الجدية في العمل	٩
النشاط	٨
التصدق وحب الخير	٧
العدل والتسامح	٦

وقد تكرر كل من الصفات التالية خمس مرات : طول البال . الحكمة ، حسن المظهر ، الوفاء .

كما تفاوتت تكرار الصفات التالية ما بين ٣ تكرارات وتكرار واحد : الخنان ، المرح ، الأعمال العظيمة ، الشفقة ، المثابرة ، الظرف ، تقدير الناس ، الصبر ، الطاعة ، القناعة ، الهدوء ، حب الإطلاع .

أما الصفات السيئة التي يمكن أن يتصف بها الإنسان في رأى هذه المجموعة من الأبناء، فكانت كالتالى :

الصفة	التكرار
سوء التهذيب	٢٩
الأنانية	٢٨
القسوة	٢٥
سوء معاملة الناس	١٩
الغرور	١٨
الكسل	١٦
الإهمال	١٦
كراهية الناس	١٦
القذارة	١٣
عدم الإخلاص	١٣
البخل	١٢
الكذب	١٢
كثرة الكلام على الغير	١١
الغباء	١٠
عدم العطوف	٨
عدم التنظيم	٨
السرقه	٧
الكراهية من الناس	٧
الفساد	٧
عدم الإيمان بالله	٧
عدم الأمانة	٦
الخبث	٦
سرعة الغضب	٦
عدم التعاون	٥

وقد تكررت السمات السيئة التالية ثلاث مرات وهى الجبن ، الجحود ، الحقد ، التجسس على الناس ، الخيانة .

كما تكررت الصفات التالية مرتين : عدم التسامح ، البلادة ، الغش ، الخداع ، عدم الطاعة ، القبح ، حب الظهور ، النفاق .

وبذلك تكون الصفات سواء الحسنة أو السيئة هى الصفات التى يصف بها الأولاد والبنات الأفراد الحسنيين والأفراد السيئين ومن هنا لا يكون قد استخدمنا من عندنا صفات قد لا يفهمها هؤلاء الأولاد .

واستخدمنا بعد ذلك الصفات التى يزيد تكرارها عن خمس بالنسبة لكل صفة من الصفات الحسنة والسيئة لتكون هى الصفات التى تعطى للمفحوصين من الأبناء لكى يحكموا على أساسها أو لكى يصفوا المرأة المشتغلة .

وعلى هذا الأساس وضع إستبيان سمات المرأة المشتغلة وأعد لذلك استمارتين إحداهما خاصة بتحديد صفات المرأة المشتغلة والأخرى بتحديد صفات المرأة غير المشتغلة ، وقد كتب فى الاستمارة الأولى ما يلى :

إسم الطالب :

فيما يلى شوية صفات مختلفة - الى على اليمين صفات كويسة واللى على الشمال صفات وحشة عاوزاك دلوقت تبص كويس وتختار منها الصفات اللى تشوف أنها تنطبق على واحدة ست لها أطفال وتشتغل خارج المنزل يعنى ست موظفة .
ضع علامة ر على الصفة اللى أنت شايف أنها بتوصف الست دى .
وبعد ذلك قسمت الصفحة قسمين على اليمين كتبت الصفات الحسنة وعلى الشمال كتبت الصفات السيئة .

أما الاستمارة الثانية فكانت تعليماتها كالاتى بعد كتابة الاسم :

« فيما يلى شوية صفات مختلفة اللى على اليمين صفات كويسة واللى على الشمال صفات وحشة .

عاوزاك دلوقت تبص فيها كويس وتختار منها الصفات اللى تشوف انها تنطبق على واحدة ست لها أطفال وليس لها عمل خارج المنزل - يعنى ست بيت - ضع علامة على الصفات اللى شايف انها يتوصف الست دى » .

ثم ذكرت نفس الصفات التي في الاستمارة السابقة مع نفس الترتيب ، ثم أعطى هذا الإستيبيان لمائة طالب وطالبة في أربعة فصول من السنة الأولى الإعدادية ، اختيروا عشوائياً من بين أربع مدارس من مدارس المنطقتين الوسطى والجنوبية بالقاهرة : مدرستين بنين ومدرستين بنات ، وقد قسم كل فصل إلى قسمين ، قسم أعطى الاستمارة الأولى أى التي فيها تظهر الأم المشتغلة والقسم الثانى تظهر فيها الأم غير مستغلة ، وبعد جمع الاستمارات بحثنا بواسطة الإحصائى الاجتماعى فى كل مدرسة عما إذا كان من بين أبناء وبنات هذه العينة من لهم أمهات يعملن فلم نجد سوى خمس فقط ثلاثة أولاد وبتان ولصغر هذا العدد وضعت استمارتهم ضمن المجموعة الكلية - وقد تبين فيما بعد أن استجاباتهم كلها كانت فى صالح الأم المشتغلة .

ثامناً : دراسة رأى الرؤساء فى المرأة المشتغلة عن طريق إستبيان :

تهدف هذه الدراسة الى معرفة رأى رؤساء العمل فى المرأة المشتغلة من نواحى مختلفة على أساس أن هؤلاء الرؤساء بحكم وضعهم الرئاسى والتزامهم بوضع تقارير تقييمية عن المشتغلين والمشتغلات يعتبرون فى وضع يمكننا من الاستفادة من رأيهم فى تقييم وضع المرأة المشتغلة .

وقد تضمن إستبيان تقييم المرأة المشتغلة بعض المتغيرات مما يدور حول المرأة فى مجال العمل وتنسل هذه المتغيرات النواحى الآتية :

القدرة على تحمل المسؤولية - المواظبة - الكفاية الانتاجية - الخضوع لقوانين العمل ولوائح - أثر استغلال المرأة على جو العمل من حيث التعاون والتنافس - العلاقات الإنسانية داخل نطاق العمل - السلوك الشخصى للمرأة - إنحرافات العمل ، وقد راعينا فى وضع الأسئلة أن تتضمن المقارنة بين الرجل والمرأة حتى نكشف بوضوح عن دور المرأة فى العمل .

تجربة صياغة الاسئلة :

قمنا بوضع عدد من الأسئلة على كل بند من البنود السابقة بمتوسط قدره ثلاثة أسئلة لكل بند من بود هذه البنود ، وقبل تطبق الإستبيان حرب على عدد من الرؤساء لمعرفة مدى وضوح الأسئلة ودقة الصياغة ، وانتهى الإستبيان فى الشكل النهائى على النحو الموضح بالملحقات (ملحق رقم ٤) .

ثبات وصدق الإستبيان :

إهتممنا بدراسة صدق الإستبيان دون ثباته وذلك لأن الصدق في مثل هذه الموضوعات يتضمن في الوقت نفسه الدلالة على الثبات ، فإن الكشف عما تريد الكشف عنه من موضوعات يتأثر بعوامل كثيرة منها خبرة الرئيس بمن يعملون معه فقد يرضى عنهم فترة لأسباب مختلفة وقد يسخط فترة أخرى وهذا من شأنه التأثير على تقييمه لعمل المشتغلين معه ، ومن هنا كانت معرفة صدق الإستبيان عن طريق محكات خارجية أكثر أمانة بالنسبة لنتائج الإستبيان .

ولتحقيق صدق الإستبيان حاولنا أن نكشف عن مضمون التقارير السنوية لبعض الموظفين ، ولكن حالت دون ذلك اللوائح والتعليمات على اعتبار ان التقارير عن الموظف مسألة سرية ولذلك قمنا بسؤال ستة رؤساء عن مستوى آخر تقديرات حصلت عليها الموظفين اللائى يعملن معه فجاءت النتيجة كالآتى :

ثلاثة أجبوا بأن النساء حصلن على تقديرات تتفاوت بين الامتياز ودون المتوسط وهذه التقديرات لم تختلف في توزيعها عن التقديرات الخاصة بالرجال .

واحد أجاب بأن أغلب النساء اللائى يعملن معه حصلن على تقارير أعلى من تقارير الرجال .

إثنان أجابا بأن أغلب النساء اللائى يعملن معه حصلن على تقارير أقل من تقارير الرجال .

وبمقارنة هذه النتيجة الخاصة بالتقارير مع مضمون إجابات هؤلاء الرؤساء على الإستبيان فيما يخص بنود الكفاية الانتاجية وتحمل المسؤولية والمواظبة - على أساس أن هذه البنود هى التى يقيم على أساسها الموظف فى التقرير السرى - تبين وجود اتفاق فى خمس حالات .

بنود الإستبيان :

القدرة على تحمل المسؤولية : العبارات رقم ٢ و ٨ و ١٨ و ٢٧ .

المواظبة : العبارات رقم ٣ و ٤ و ١٤ .

الكفاية الإنتاجية : العبارات رقم ١ و ٦ و ١١ و ١٣ و ٢١ .

الخضوع لقوانين العمل لوائحه : عبارة رقم ٥ .

وأثر اشتغال المرأة من حيث التعاون والتنافس : العبارات رقم ١٠ و ١٦ و ٢٠ و ٢٥ و ٢٦ .

العلاقات الإنسانية داخل نطاق العمل : العبارات رقم ٩ و ١٢ و ١٧ و ٢٢ و ٢٤ .
السلوك الشخصى للمرأة : العبارات رقم ١٥ و ١٩ .
احرفات العمل : العبارات رقم ٧ و ٢٣ .

عينة الإستبيان :

طبق هذا الإستبيان على عدد عشرين من الرؤساء الذكور وعشر من الرئيسات .
وقد راعينا الاعتبارات التالية بالنسبة للرؤساء عموماً الذين أجابوا على الإستبيان .
١ - ألا تقل مدة اشتغال الرئيس عن عشرين عاماً .

٢ - أن يكون قد خبر الرئاسة مدة لا تقل عن خمس سنوات .

٣ - أن تعمل تحت رئاسته خمس نساء على الأقل .

٤ - أن يكون قد عمل مع النساء مدة لا تقل عن خمس سنوات .

٥ - أن تعمل تحت رئاسته مشغلات يعملن بالنواحي الفنية والكتابية الإدارية .

وفيما يلي بيان بتصنيف وظائف الرؤساء والرئيسات الذين أجابوا على الإستبيان :

١١ مدير إدارة بوزارة التربية والتعليم والشؤون الاجتماعية والتعليم العالى ومحافظة القاهرة .

١ عميد معهد عالى مختلط .

٣ رؤساء أقسام بالمعاهد .

١ مدير معهد فنى .

٣ مدير مصانع .

١ رئيس مجلس إدارة .

٢ ناظرة مدرسة ثانوية وإعدادية .

١ رئيسة وحدة طبية .

١ رئيسة قسم بأحد المعاهد .

٦ مديرة إدارة ورئيسة قسم بوزارة التربية والتعليم والتعليم العالى والشؤون

الاجتماعية .

الفصل السادس

نتائج البحث

في هذا الفصل نعرض نتائج الدراسة الميدانية في موضوع خروج المرأة لميدان العمل متممين خطوات البحث في هذا الموضوع .

أولاً : خروج المرأة للعمل من واقع دراسة المقابلة مع الرائدات :

نعرض فيما يلي نتائج مقابلة خمس رائدات حركة اشتغال المرأة مركزين على إبراز الغرض من هذه المقابلات الذي سبق أن أوضحناه في باب المهج والذي يتلخص في معرفة دوافع الاشتغال والظروف والأوضاع المحيطة بعمل المرأة في تلك البداية أثناء مطلع القرن الحالي ...

الرائدة رقم (١) :

الرائدة في بداية الحلقة السابعة من عمرها ، عملت بمناصب التربية والتعليم حتى وصلت إلى درجة وكيل وزارة ، وهي أول سيدة تشغل هذا المنصب .
حصلت على البكالوريا المصرية عام ١٩٢٨ ثم سافرت للدراسة الجامعية بالإنجلترا ...

تسمى إلى أسرة من الطبقة الاجتماعية فوق المتوسطة ، كل أفراد أسرتها من الرجال .
شخصين على مؤهلات جامعية سواء من داخل البلاد أو خارجها .

والدها كا طبيباً يعمل بالصعيد ، أنجب أربع بنات وولد واحد ، كان مهتماً بتعليم بناته ، وقرر أن يعطينهم مركزاً اجتماعياً محترماً وشخصية مستقلة ، ولذلك غادر الصعيد بالرغم من مكانته المرموقة هناك ، وجاء إلى القاهرة من أجل تعليم بناته ، لأنه رفض أن يعلمهن بالصعيد في مدارس الإرساليات لتمسكه بالقومية المصرية .

وتقول الرائدة انه نتيجة لهذا الاتجاه من قبل الوالد ، فقد نشأت هي وأخوتها على حب شديد للعلم ، وكان دائماً يدفعهن للاستزادة من المعرفة ، حتى اللغة الدارجة لم تكن مقبولة لديه في أحاديثهن اليومية .

ووصل اهتمام الوالد بتعليم بناته إلى الحد الذى شجعها على مواصلة التعليم بالخارج وهى فى سن صغيرة .

وتقول الرائدة أنه قد عرف عنه أنه كان من دعاة تعليم الفتاة تعليماً عالياً ، مما حدا ببعض الآباء من الطبقات المرتفعة فى ذلك الوقت إلى التأثير بموقفه وتقليده فى هذا الشأن .

ونتيجة لهذه الظروف والاتجاهات الأسرية لم تجد الرائدة أية مشاكل فى طريق تعليمها أو اشتغالها .

تزوجت من طبيب يشغل مركزاً اجتماعياً عالياً ، وينتمى إلى أسرة من المثقفين . ولم يكن موضوع استمرارها فى الوظيفة موضعاً للمناقشة لأنه ترك لها حرية الاختيار ، ومن ثم استمرت فى الوظيفة حتى أحيلت إلى المعاش .

تقول الرائدة بالنسبة لأثر اشتغالها على طفلتها الوحيدة ، إن الطفلة كانت تفتقد وجودها فى طفولتها الأولى لأنها - فى ذلك الوقت - كانت تعمل ناظرة لإحدى المدارس الثانوية الكبرى ولديها أعباء تأخذ الكثير من وقتها ، ولكن بعد أن كبرت الطفلة ولمست - كما تقول الرائدة - مكانة أمها أصبحت فخورة وسعيدة بها للغاية .

وفى رأيها - باعتبارها قد خبرت العمل مدة طويلة - أن العمل ضرورة للمرأة ، يعطيها المكانة شأنها شأن الرجل .

كما ترى أنه تخفيفاً للمشقات والمشاكل التى تواجهها المرأة العاملة ، ينبغى لها أن تنظم حياتها فى الداخل عن طريق تحديد النسل ، وفى الخارج ينبغى على الدولة أن توفر لها إمكانيات الحياة المستقرة عن طريق توفير دور الحضانة مثلاً ، وبهذا يصبح العمل ضرورة بالنسبة لكل امرأة وبخاصة فى المجتمع الحديث .

وتذكر الرائدة أنها كانت سعيدة جداً بعملها وبصفة خاصة بالنسبة للفترة التى قضتها كناظرة للمدراس حيث العلاقات الحيوية والإنسانية والعمل المحدى الذى يمكن لمس نتائجه مباشرة .

الرائدة رقم (٢) :

تخرجت الرائدة ضمن أول دفعة فتيات فى الجامعة المصرية كلية الآداب عام ١٩٣٣ ثم اشتغلت ثلاث سنوات بالكتابة وبالصحافة ، وعينت بعد ذلك فى وظيفة معيدة بكلية

الآداب عام ١٩٣٦ ، وظلت تعمل بالجامعة ما يقرب من الثلاثين عاماً ، شغلت وظيفة رئيسة قسم لمدة عشر سنوات ، كما شغلت وظيفة رئيس مجلس إدارة مؤسسة كبرى .

كانت البنت الوحيدة بين أخوة ذكور ، حصلت على البكالوريا من مدرسة أجنبية ثم تقدمت إلى كلية الطب ، ولكن طلبها رفض لسببين الأول معارضة العميد الانجليزى والثانى عدم معادلة البكالوريا الأجنبية التى حصلت عليها بالبكالوريا المصرية ، ولهذا اتجهت نحو كلية الآداب ، وهى أول فتاة تقدمت للجامعة المصرية .

والدها كا طبيباً ، تقول عنه أنه كان متحرراً ، ولذلك فقد شجعها على الاستمرار فى التعليم وعلى مواقفها الخاص فى رفض الاستسلام التقليدى لمصير الفتاة وانتظارها الزوج .

وتروى عن حياتها الجامعية أنها كانت سعيدة جداً بالجامعة وقوبلت هى وزميلاتها الثلاث من جانب الأساتذة .

وفى العام الأول من دراستها كانت هناك قيود على سلوك الطالبات حيث فرض عليهن دخول قاعة المحاضرات بعد دخول الأستاذ وكذلك الجلوس فى الصف الأول ثم مغادرة القاعة قبل مغادرة الأستاذ ، كما عينت لهن مشرفة إنجليزية للإشراف عليهن بالكلية .

وتقرر الرائدة أنهن نجحن فى العام الدراسى الأول بتفوق ، وكن أوائل الأقسام . وفى العام الثانى حدث أن حاولت الطالبات الاشتراك فى تمثيل مسرحية قمن فعلاً بالتدريب عليها ، ولكن الجامعة منعتن .

وتقول إن المجتمع فى ذلك الوقت كان مشغولاً بالأحزاب السياسية لدرجة أن وزير المعارف لم يشعر أن هناك طالبات فى الجامعة ألا وهن فى السنة الثالثة .

وتقرر الرائدة أن الطالبات نلن تشجيعاً كبيراً على يد لطفى السيد وطه حسين . وكان لطفى السيد فخوراً بالطالبات ويتابع تطورهن الجامعى حتى أنه حضر مناقشة رسالتها فى الماجستير .

أما دوافع الاشتغال لديها ، فقد تركزت فى الصحافة ، ولم يكن فى ذهنها العمل بالحكومة ، إلى أن طلبها طه حسين لكى تعمل معيدة بكلية الآداب ، وفى ذلك الوقت كان والدها قد توفى ، فعارضت الأم فى بادئ الأمر وذلك لأن الرائدة كانت تحصل على معاش عن والدها يقرب من مرتب الوظيفة .

وعن خبراتها في العمل كأول فتاة تقوم بالتدريس للطلاب تقول إن الجامعة في ذلك الوقت كانت تفتح أبوابها للجمهور من هواة الثقافة كان من نصيبها محاضرة بعد الظهر . وكان المدرج يمتلئ على آخره بطلبتها وبغيرهم من باقي الكليات ومن الجمهور ، وكان هذا الموقف يتطلب منها جهداً نفسياً كبيراً للسيطرة على النظام وبخاصة وأنها تدرس شعراً وأدباً ، إلى درجة التي تنفجر فيها بالبكاء عقب المحاضرة ، وبعد ذلك تعودت على هذا الجور وسارت الأمور ببساطة .

ولم يقتصر عمل هذه الرائدة على العمل بالجامعة وإنما تعداه إلى مساهمتها في حركة تطور المرأة المصرية عموماً .

تزوجت من زميل لها يعمل بالجامعة ، وقد اعترض في بادئ الأمر على اشتغالها . وكذلك أطفالها أحياناً ما كانوا يتذمرون لغيابها وذلك بسبب تعدد مسؤولياتها . ويبدو من تاريخ هذه الحالة أن العوامل التي هيأت لها فرص التعليم والاشتغال تلخص فيما يلي :

- (أ) ثقافة الوالد وتحرره من الأفكار والقيم المحافظة .
- (ب) تلقيها العلم حتى شهادة البكالوريا بمدرسة أجنبية .
- (جـ) أفكارها الخاصة المناهضة لوضع المرأة في مصر وخاصة فيما يتعلق بطريقة الزواج الشائعة في ذلك الوقت .

الرائدة رقم (٣) :

تنتمي إلى طبقة اجتماعية فوق المتوسطة ، خرج والدها إلى فرنسا وحصل على ليسانس الحقوق من باريس ، كان يؤمن بتعليم المرأة ، ولذلك اهتم اهتماماً كبيراً بتعليمها وإلحاقها بأول مدرسة ثانوية للبنات ، ثم ألحقها بالجامعة في أول دفعة للفتيات وذلك في الوقت - كما تقول الرائدة - الذي كان تعليم الإناث لا يلقى تشجيعاً وإقبالاً من جانب عامة الناس .

وتقول في هذا الصدد - إن والدها برغم ترائه كما يؤمن لبس فقط تعليم المرأة وإنما باشتغالها وتحملها لنفس مسؤوليات الرجل .

عملت بعد تخرجها في كلية الآداب بمهنة التدريس ، وتزوجت من زميل لها بالجامعة بعد أن سمح للفتيات بالاختلاط في السنة الأخيرة من دراسهن الجامعية .

وهى تذكر أن زواجها تم على أساس من التفاهم والصدقة والخروج على المألوف في ذلك الوقت حيث وجها بأنفسهما باسمهما دعوة الزواج ، ورفضاً أن تتدخل أسرتهما في تكوين منزل الزوجية .

وتقول بالنسبة لأثر اشتغالها على حياتها العائلية ، أن الأمور سارت سيراً طبيعياً ، وهى تروى أن اشتغالها قد حقق لها مكانة في نظر زوجها .

ويقول زوجها « أن العمل يحقق للمرأة شخصية مستقلة ، ويعطيها الكرامة ويجعلها في وضع متكافئ مع الزوج ، كما أنها تستطيع ان تشاركه اهتماماته ، الفكرية » واتفقاً مع نظرته هذه نحو المرأة فقد رفض الزواج من إحدى قريباته لأنها لم تلق الثقافة الكافية .

ويبدو لنا من دراسة هذه الحالة أنها تعتبر نموذجاً طيباً لزواج الزمالة والمشاركة .

الرائدة رقم (٤) :

تخرجت في مدرسة الحكيمات في بداية سنة ١٩٢٣ وظلت تعمل بهذه المهنة حتى عام ١٩٦٥ ، راولت المهنة منذ البداية في الحكومة بالإضافة إلى ممارسة المهنة ممارسة خاصة .

وبالرغم مما صادف إنشاء مدرسة الحكيمات في بداية إنشائها من عدم إقبال الأهالي عليها ، إلا أنها تذكر حين دخلتها عام ١٩١٩ أنه كان هناك إقبال شديد من جانب المواطنين مما دعا الإدارة الانجليزية الى اختيار الأصلح من الطالبات عن طريق الاختبارات الطبية والمعلومات والهيئة ، وفي هذه الفترة كان المجتمع يقدر مهنة الحكيمه ويطلق عليها لقب دكتورة ، ولعل ذلك نتيجة لدره وجود الطبيبات في ذلك الوقت .

وفي هذا الصدد تقول - وهى تذكر دوافع تعليمها - أنها كانت تحلم بالتحاقها بمدرسة الحكيمات حتى تحصل رسمياً على لقب أفندى وحتى يقدرها الأهالي بقولهم « الدكتورة جاية .. الدكتورة رايحة » .

والد الرائدة كان متوفياً في ذلك الوقت أثناء محاولتها الالتحاق بهذه المدرسة ، واعترض الأخ الأكبر الذى يعمل مدرساً ، أما الأخت الكبرى المتزوجة فقد وقفت جانبها وشجعتها للتقدم بمفردها للمدرسة دون علم الأخ ، ودفعت مصروفات تعليمها ، مما اضطر الأخ للرضوخ في نهاية الأمر إزاء تصميم الفتاة . وتذكر أن الطالبات كن

سعيدات بهذا النوع من الدراسة وتقبلن أنواع التدريبات المختلفة بشغف ، وقد أتيحت للطالبات فرصة الاختلاط بطلبة الطب في السنة الثالثة . وتقول إن هذا الاختلاط كان يحقق لهن راحة نفسية حيث لم يكن الاختلاط مسموحاً به في المجالات الأخرى المختلفة . وتذكر تدليلاً على أهمية دورهن في المجتمع أن الخريجات - وكان عددهن تسعة في دفعة تخرجها - تسلمن أعمالهن فور تخرجهن دون اتخاذ الإجراءات المعروفة عن التوظيف .

أما عن موقف المجتمع بالنسبة لهذه المهنة فقد كان موقفاً مشجعاً نظراً لسيطرة التقاليد التي كانت تحول دون استخدام عامة الشعب للأطباء الرجال بالنسبة لتطبيب النساء وإجراء عمليات الولادة ، ولهذا حصلت الحكيمات في ذلك الوقت على مكاسب مادية كبيرة .

كانت الحكيمة في ذلك الوقت تعرف في الطريق العام زى خاص ارتبط بالمهنة يعطيها هبة واحتراماً .

وهي تقرر أنها حصلت عن طريق العمل على إشباعات كثيرة مادية ومعنوية ، كما حصلت على مكانة مرموقة بين أفراد أسرته .

وقد لعبت بدورها دوراً كبيراً في تشجيع بنات أسرتها على التعليم والاشتغال نتيجة لخبرتها الشخصية الطبية .

الرائدة رقم (٥) :

هذه الرائدة تنتمي إلى الطبقة المتوسطة كان والدها يعمل بالتجارة في إحدى عواصم الأقاليم ، ودفعها والدها إلى التعليم حيث ألحقها بمعلمات السنية بالقاهرة بدافع وجهة نظر كانت شائعة في بداية اشتغال المرأة وهي تعليم الفتيات اللائي لا يتمتعن بقدر كاف من الجمال الذي يحقق لهن زواجاً مرضياً .

بعد تخرجها من معلمات السنية سافرت في بعثة ضمن أوائل البعثات الحكومية للخارج وحصلت من انجلترا على بكالوريوس في العلوم .

بعد عودتها من البعثة مارست العمل في وظائف التربية والتعليم المختلفة ، وشغلت مناصب رئاسية وفنية متعددة .

وتقول عن اتجاه المجتمع في ذلك الوقت أنه كان يعارض تعليم الفتاة ، وقد لقي والدها لوماً بسبب اتجاهه نحو تعليمها واشتغالها .

أما بالنسبة لزوجها ، فقد تزوجت من رجل يشغل منصباً علمياً كبيراً ، وقد تم رواجها عن طريق التعارف والتفاهم بينهما ، كما تقول إن الزوج يقدر ويحترم موقفها كعاملة .

وقد حققت بعملها إشباعات كثيرة أهمها الشعور بالمكانة والأهمية حيث مثلت البلاد في مؤتمرات خارجية عديدة .

ثانياً دوافع العمل كما ظهرت من الاستبيان :

كانت أسئلة الاستبيان هي :

- ١ - ما الدافع الأساسي الذي دفعك للعمل ؟
 - ٢ - ما سبب تمسكك بالعمل حالياً ؟
 - ٣ - هل حقق العمل آمالك ؟ نعم .. لا
- وفيما يلي نتيجة هذا الاستبيان :

جدول رقم (٢٥)

النسبة المئوية للدوافع الحالية	النسبة المئوية للدوافع الأساسية	دوافع الاشتغال
٢٣	٣٥	١ - تأكيد الذات والشعور بالمسؤولية
١١	٣٢	٢ - شغل وقت الفراغ
٣٢	٣٠	٣ - المشاركة في الحياة العامة لزيادة الانتاج
٢٥	٢٥	٤ - رفع المستوى الاقتصادي للأسرة
١٥	١٥	٥ - الحصول على مكانة اجتماعية
١	٤	٦ - نتيجة التطور وتعليم البنات
-	٣	٧ - تفضيل العمل الخارجى على عمل البيت المرهق
١٥	٣	٨ - عدم ضمان ظروف الحياة .

كما كانت هناك زيادة في الدافع الحالى للعمل وهى :

١٢٪	ونسبتها	حب العمل الحالى
٣٪	ونسبتها	إكتساب معلومات جديدة
١٪	ونسبتها	التعود على العمل

وجاءت استجابتان تدلان على عدم التمسك بالعمل لعدم الرغبة فيه ، أما من حيث ما حققه من أمان فكانت النتيجة كما يلي :

- ٨٠٪ حقق العمل أمانها وهى سعيدة بعملها ولا تستطيع الاستغناء عنه .
- ١٨٪ لم يحقق العمل آمالها وقد تركزت أسباب ذلك فى عدم وجود فرص للترقى أمام المشتغلة .

- ٢٪ ليست راغبة فى العمل وتود لولا ظروفها الخاصة ألا تعمل .

إن نتيجة هذا الاستبيان تتفق مع النتائج التى توصلت إليها البحوث الأجنبية - كما سبق أن رأينا - من حيث أن العامل الاقتصادى ، كما تعبر عنه صراحة المشتغلة لا يظهر فى المرتبة الأولى كلما ارتفعت الطبقة الاجتماعية للمشتغلة ، ونحن نعلم أن العينة التى أجرى عليها هذا الاستبيان كانت من المؤهلات تأهيلاً عالياً .

وبالنظر إلى نسبة من ترغب فى الاستمرار فى العمل نجدها نسبة كبيرة ، وقد تأيدت أيضاً من بعض البحوث .

ففى بحث محلى (٣٧ ص ٣٧) تبين أن نسبة من يرغب فى العمل والاستمرار فيه بلغت ٩١٫٩٪ ، بينما نسبة من لا ترغب فى الاستمرار فى العمل كانت ٣٫٤٪ سبب صعوبة التوفيق بين الدورين للمشتغلة ، ٢٫٣٪ سبب الإرهاق فى العمل ، ٠٫٦٪ بسبب معارضة الزوج أو الأهل ، ١٫٢٪ لأسباب صحية ، ٠٫٦٪ لأسباب أخرى .

وكذلك من البحث الذى قامت به وزارة الشؤون الاجتماعية (٨٥ ص ١٩٢) تبين أن ٨٩٫٤٪ من العاملات يتفق العمل المسند إليهن مع استعدادهن وأن ٩٫٥٪ لا يتفق العمل المسند إليهن مع استعدادهن .

هذا كله يبين أن المرأة - فى العينات التى درست - إما تتمسك بالعمل لأنه يحقق آمالها ، وهو بهذا يحقق إشباع دوافع لديها مختلفة ، ومن هنا كان سر تمسكها به فالاستمرار فى العمل هو دليل على مدى ما يحققه من إشباعات وبالتالى تصبح نتائج العمل هى دوافع له من جديد .

ثالثاً : العلاقات الاجتماعية في جماعة العمل :

(أ) من واقع دراسة اختبارى القياس الاجتماعى وتفهم الموضوع .

(ب) من واقع دراسة ملاحظة جماعة العمل .

وفيما يلى نبدأ بعرض نتائج اختيار القياس الاجتماعى وذلك بالتحليل الاجمالى للبناء السوسيو مترى للجماعة ، ثم ندرس بقاء كل ذرة اجتماعية على حدة بالاستعانة بنتائج اختبار تفهم الموضوع .

قلنا إننا أعطينا كل عضو سؤاليين أساسيين الأول خاص بالقبول في مجال علاقات العمل ودوافعه ويليه الرفض ودوافعه .

والثاني يتعلق بالقبول في مجال النشاط الخاص في هذا المجال ودوافع الاختيار أو الرفض .

هذا وسوف نعرض نتائج السؤاليين الأساسيين الأول والثاني بالنسبة للاختيار ودوافعه تم نعرض نتائج السؤاليين بالنسبة للرفض ودوافعه ، وقد كان مجموع الاختيارات التي قام بها أعضاء الجماعة العسرة هو ستون اختياراً موروناً ، فقد طلب من الأعضاء أن يرتبوا اختياراتهم تازلياً ، ولذلك أعطيت أوران لكل اختيار : الأول وزنه ثلاث درجات ، والثاني وزنه درجتان والثالث وزنه درجة واحدة .

وعلى ذلك تكون مجموع الاختيارات بالنسبة لكل شخص قد قدرت بحسب الأوزان ، والجدول التالى يبين اختيارات أعضاء الجماعة حسب السؤال 'الأول - القبول - بعد كتابة رموز بدلاً من الأسماء الحقيقية ، وقد أضيف حرف يشير إلى السيدة وذلك لسهولة فهم علاقات الاختيار بين المرأة والرجل في الجماعة .

جدول رقم (٢٦)
توزيع الاختيارات الموزونة حسب السؤال الأول - القبول -

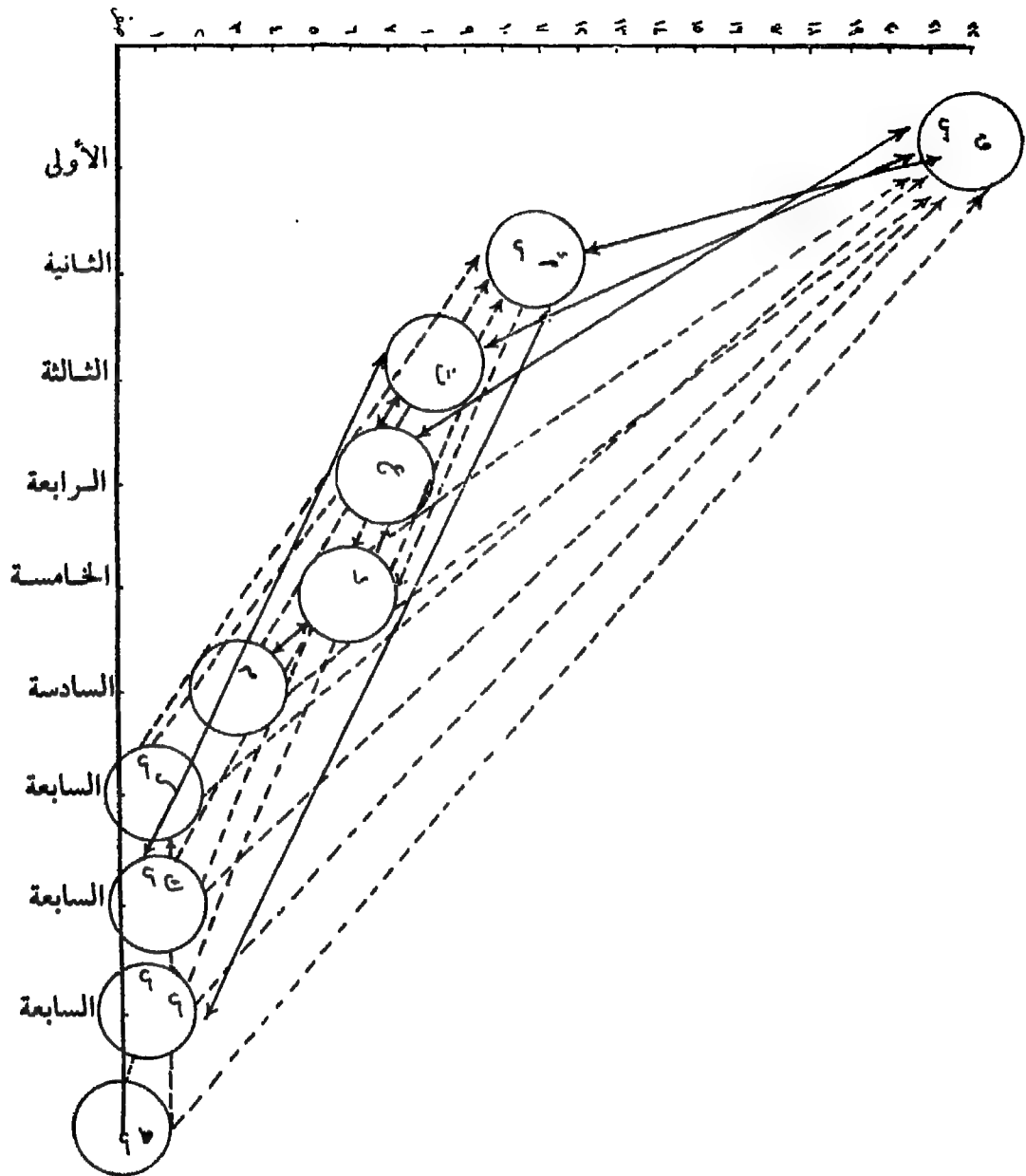
الاسم	أس	زس	د	ع	س س	ق س	ث	م	هـ س	ن س
أس			٢		١	٢				
زس	٣			١		٣				
د						٢	١	٣		
ع			١			٢	٣			
س س	٣			١		٢				
ق س	٢			١			٣			
ث				٢		٢				١
م	١		٣			٢				
هـ س		١		٢		٣				
ق س	٢					٢	١			
مجموع الاختيارات الموزونة	١١	١	٦	٧	١	٢٢	٨	٣	١	١

وبإعادة ترتيب الأعضاء في هذا الجدول وفق أوزان الاختيارات التي حصلوا عليها نحد أن أعضاء الجماعة يمكن توزيعهم على ثمان مراتب سوسيومترية ، بين المرتبة الأولى والمرتبة الثانية يوجد ١١ درجة ، وبين المرتبة الثانية والمرتبة الثالثة ثلاث درجات ، وتفصل بين المرتبة السوسيومترية الثالثة والرابعة والخامسة درجة واحدة ، وبين المرتبة الخامسة والسادسة ثلاث درجات ، وبين السادسة والسابعة درجتان وبين السابعة والثامنة درجة واحدة (جدول رقم ٢٢) .

والجدول التالي يبين تقسيم الأعضاء إلى مراتب سوسيومترية وفقاً لاختيارات الفرد وحساب النسبة المئوية للاختيارات ، وقد استخدمت هذه النتائج في رسم سوسيوغرام بقاء الجماعة لبيان العلاقات الموجودة بين أفراد الجماعة فيما يتعلق بالسؤال الأول .

جدول رقم (٢٧) يبين مراتب القبول الاجتماعية بالنسبة للسؤال الأول

المرتبة السوسيومترية	الاسم	عدد الاختيارات للفرد	النسبة المئوية
الأولى	ق س	٢٢	٣٦ر٦
الثانية	أ س	١١	١٨ر٣
الثالثة	ث	٨	١٣ر٣
الرابعة	ع	٧	١١ر٦
الخامسة	د	٦	١٠
السادسة	م	٣	٥
السابعة	أ س	١	١ر٦
	س س	١	١ر٦
	ن س	١	١ر٦
الثامنة	هـ	-	صفر
	س	-	-
المجموع		٦٠	١٠٠



سوسيوجرام بناء الجماعة بالنسبة للموقف الأول (الاختيار)

وبدراسة العلاقات التي يصورها الشكل السابق يمكن أن نتبين البناء العام للجماعة وأن نستخلص المميزات السوسيوومترية للجماعة ككل وفيما يلي يمكن تلخيص هذه المميزات السوسيوومترية :

- ١ - هناك نجم للجماعة وهو سيدة وقد حصلت على مكانة سوسيوومترية مرتفعة جداً بالنسبة لباقي أعضاء الجماعة .
- ٢ - هناك عضو واحد لم تحصل على أى اختيار فيما يختص بعلاقات العمل .
- ٣ - يغلب على الجماعة العلاقات غير المتبادلة . فقد بلغت نسبة العلاقات المتبادلة ٢٣.٣٪ .

إذا بحثنا عن مكانة المرأة في جماعة العمل يتبين لنا ما يأتي :

- ١ - المرأة كانت نجماً إذ حصلت على ٢٢ اختيار موزون وقد وقع عليها اختيار أعضاء الجماعة كلها من الجنسين على سواء كان اختياراً في الدرجة الأولى أو في الدرجة الثانية .

- ٢ - المرتبة الثانية أيضاً كانت سيدة إذ حصلت على ١١ اختيار موزون .
- ٣ - المرتبة الثامنة أى الأخيرة كانت سيدة ولم تحصل على اختيار .
- ٤ - هناك سبع علاقات متبادلة - وبالنظر إليها نجد أن ثلاثاً منها فيها تبادل اختيار بين رجل وسيدة واثنين سيدة مع سيدة والاثنين الآخرين رجل مع رجل .

- ٥ - وقع اختيار كل السيدات على زملاء رجال على الأقل في اختيار واحد - وكذلك وقع اختيار الرجال على السيدات في اختيار واحد على الأقل .
- ٦ - كانت الاختيارات المتبادلة بين الجنسين أثنان منها مع نجم الجماعة .

ونشير هنا إلى ملحوظة هامة فيما يتعلق باختيار المرأة كنجم للجماعة ، فظهورها كنجم هنا يدلنا على أنه ليس من الضروري أن يظهر الرجل دائماً نجماً للجماعة على أساس القيمة الشائعة التي تقوم بربط العمل ومسؤوليته وقيادته بالرجل ، وبعبارة أخرى فإنه من الممكن في جماعات العمل أن يظهر الرجل نجماً كما يمكن أن تظهر المرأة نجماً تبعاً للمقومات والظروف المختلفة التي تجعل من المرأة نجماً للجماعة ، أى أن الجماعة أياً كان ليس مرتباً ارتباطاً ضرورياً لازماً بالرجل أو المرأة كجنس أو كنوع ، وقد تبين من التجربة الاستطلاعية انه أحياناً ما كان الرجل نجماً وأحياناً ما كانت المرأة نجماً . وليست المشكلة في كون المرأة نجماً أو كونها غير نجم فان

هذا قد يرجع إلى بعض الظروف وإنما الأساس في الكيفية التي تتأدى بها العلاقات الاجتماعية .

والآن نعود إلى دراسة موقف الجماعة بالنسبة للسؤال الأول .

دوافع الاختيار بالنسبة للسؤال الأول :

ولم تكن هناك دوافع خاصة باختيار المرأة للرجل أو دوافع باختيار الرجل للمرأة بل تكررت الدوافع نفسها - أى كانت الصفات التي تجذب الشخص الآخر واحدة بالنسبة للجنسين وجاءت تكرارات الصفات كالآتي :

جدول رقم (٢٨) بيان دوافع الاختيار للسؤال الأول

الصفة	تكرارها
التعاون	٧
الهدوء	٥
الجدية	٥
الإيمان بالعمل	٣
كرم الخلق	٢
الثقة بالنفس	٢
الروح الاجتماعية	٢

أما الصفات التالية فقد تكرر منها مرة واحدة فقط وهي : المرونة ، الأنانية ، المجاملة ، الصراحة ، النشاط ، الاخلاص ، الصبر ، الكفاءة ، الاتزان ، المثابرة ، سعة الأفق ، الذكاء ، اليقظة ، طيبة القلب ، كما يلاحظ من الجدول تكرار الصفات التي يتطلبها العمل مثل التعاون والهدوء والجدية والإيمان بالعمل .

نتقل الآن إلى دراسة الجماعة فيما يتعلق بالسؤال الثاني الخاص بالاختيارات البعيدة عن مجال العمل والتي سوف نطلق عليها النشاط الخاص .

وفيما يلي جدول يبين توزيع اختيارات أعضاء الجماعة ، وقد كان مجموع الاختيارات الموزونة ثمانية وخمسين اختياراً .

جدول رقم (٢٩)
التوزيع الاختياريات الموزونة حسب السؤال الثاني - القبول

الاسم	أس	زنس	د	ع	سنس	ففس	س	م	هس	نس
أس					٢	٢				١
زنس					٢	٢			١	
د						٢	٢			
ع			١			٢	٢			
س س	٢	١				٢				
ففس	٢								٢	١
ث			١	٢		٢				
م			٣			١				
هس		٢			١	٣				
نس	٣		١			٢				
مجموع الاختيارات الموزونة	٦	٣	٦	٣	٥	٢٢	٦	١	٤	٢

- ١٥٤ -

وبعد إعادة ترتيب الأعضاء حسب أوران اختيارهم وحسب النسبة المئوية للاختيار يصح جدول المراتب السوسيومترية كما يلي :

جدول رقم (٣٠) بيان مراتب القبول الاجتماعى
بالنسبة للسؤال الثانى

المرتبة السوسيومترية	الاسم	عدد الاختبارات الموزونة للفرد	النسبة المئوية
الأولى	ق س	٢٢	٣٧٫٩٠
الثانية	أ س	٦	١٠٫٣
	د	٦	١٠٫٣
	ث	٦	١٠٫٣
الثالثة	س س	٥	٨٫٦
الرابعة	هـ س	٤	٦٫٨
الخامسة	ع	٣	٥٫١
	ر س	٣	٥٫١
السادسة	ن س	٢	٣٫٤
السابعة	م	١	١٫٦
المجموع الكلى		٥٨	١٠٠

وبالنظر إلى الجدول السابق يصح لنا ما يلي :

- ١ - هناك سبع مراتب سوسيومترية .
- ٢ - المرتبة الأولى تبعد بعداً شاسعاً عن باقي المراتب ، فهي تبعد ١٦ درجة موزونة عن المرتبة الثانية .
- ٣ - المراتب بعد المرتبة الأولى متتالية ، تبعد كل واحدة عن الأخرى درجة واحدة موزونة .

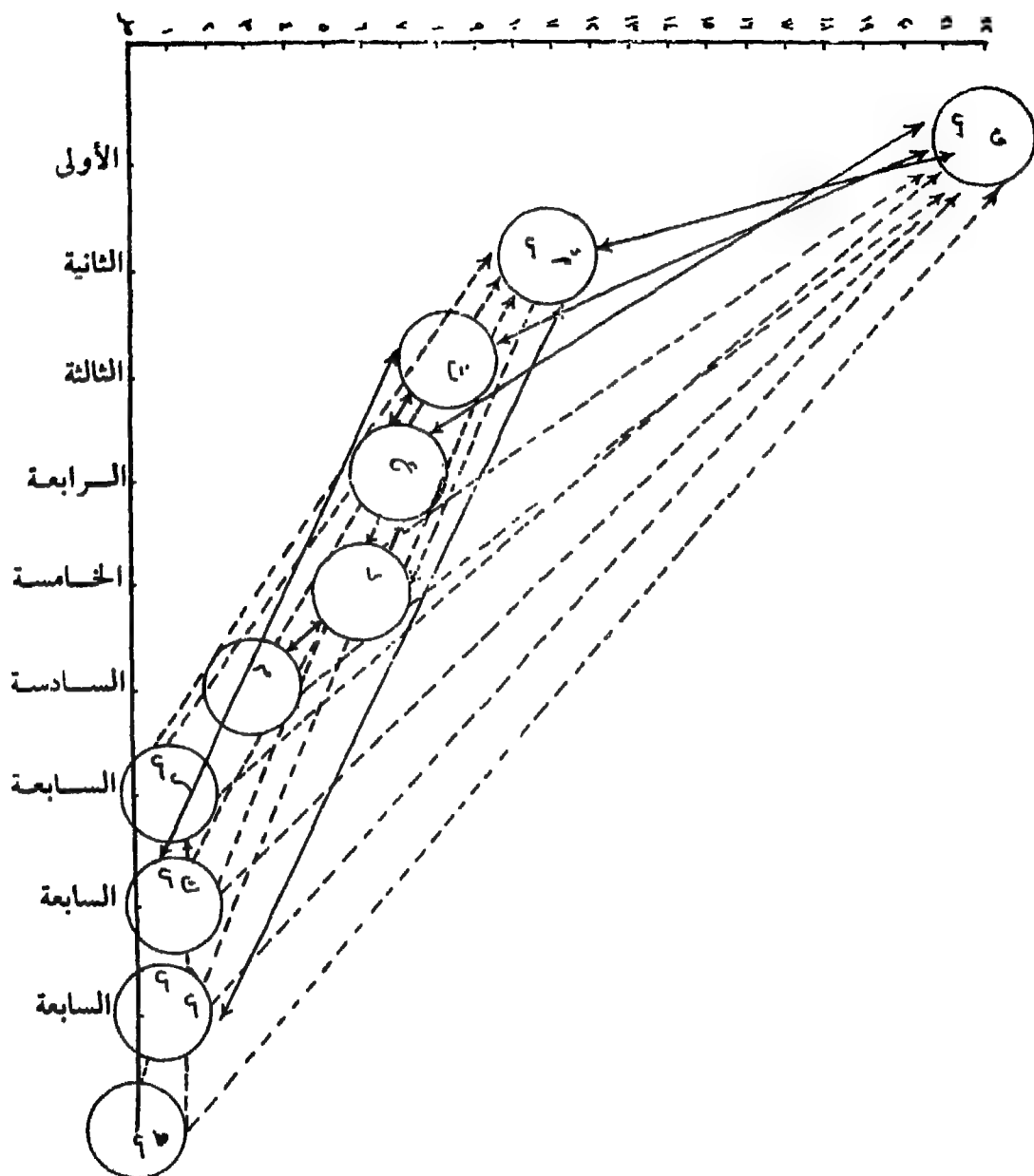
وقد استخدمت هذه النتائج فى رسم سوسيو جرام رقم ٢ يبين بناء الجماعة بالنسبة للموقف ، وعند دراسة العلاقات التى تظهر من هذا الشكل يمكن أن نتبين البناء العام للجماعة فيما يتعلق بالمعيار الثانى وأن يستخلص المميزات السوسيومترية للجماعة ككل . وفيما يلي تلخيص هذه المميزات السوسيومترية :

- ١ - هناك نجم للجماعة - وهو سيدة - وقد حصلت على مكانة سوسيومترية مرتفعة فكانت نسبة اختيارها ٣٧,٩٪ .
- ٢ - الاختيارات المتبادلة هنا نسبتها أعلى منها في مجال العمل فقد بلغت نسبتها ٣٠٪ .
- ٣ - فيما وقع اختيار جميع الرجال على سيدة واحدة على الأقل ضمن اختياراتهم نجد أن جميع السيدات تركزت اختياراتهن في زميلاتهن السيدات فيما عدا واحدة فقط اختارت ضمن اختياراتها رجلاً واحداً .

مكانة المرأة في جماعة العمل بالنسبة للموقف الثاني :

- ١ - نجم الجماعة سيدة وقد وقع عليها اختيار جميع الأعضاء من الجنسين .
- ٢ - شاركت المرأة الرجل في المكانة الثانية .
- ٣ - المكانات الثالثة والرابعة والسادسة احتلتها المرأة .
- ٤ - المكانة الخامسة شاركت فيها المرأة زميلها الرجل .
- ٥ - بينما هـ س لم تحصل على أى اختيار بخصوص العمل نجدها هنا تحصل على المكانة الرابعة .

وبدراسة الناحية الكيفية للاختبار بالنسبة للسؤال الثاني ، نجد اختيارات تفضيل الكلام في موضوعات خاصة بربط بالجنس ، فالسيدات تركزت اختياراتهن على نفس الجنس ، وكذلك الرجال فضلوا جنسهم ، يستثنى من ذلك نجم الجماعة فقد اختارها الجنسين على السواء ، كما أن الاختيارات المتبادلة بين السيدات أكثر منها بين الرجال ، فبينما هي بين السيدات اختيارات متبادلة نجدها ثلاثة فقط بين الرجال أى النصف تماماً . وهذا يبين أن مجموعة النساء أكثر تماسكاً والتصاقاً من مجموعة الرجال ، فيما يختص بهذا الموقف ، وهو تفضيل الكلام في موضوعات خاصة .



سوسيوجرام بناء الجماعة في الموقف الثاني (الاختيار)

- ١٥٧ -

دوافع الاختيار بالنسبة للسؤال الثانى :
كانت دوافع الاختيار بالنسبة للسؤال الثانى كالتالى :
جدول رقم (٣١) بيان دوافع الاختيار بالنسبة للسؤال الثانى

الصفة	التكرار
يؤمن على السر	٩
الهدوء	٧
الاتزان	٥
الصراحة	٥
القدرة على حل المشاكل	٣
حسن الإنصات	٢
الذكاء	٢

وبالنظر إلى هذه القائمة من الصفات نلاحظ تكرار الصفات التى يتطلبها الفرد فى الآخر خلال علاقاته الخاصة به والتى تستلزم وجود صفات من نوع خاص تسمح بالتعبير عن الذات تعبيراً تلقائياً وتكفل للفرد حرية التبسيط مع الآخر .

جدول رقم (٣٢)
بيان توزيع الرافض بين أعضاء الجماعة بالنسبة للسؤال الأول

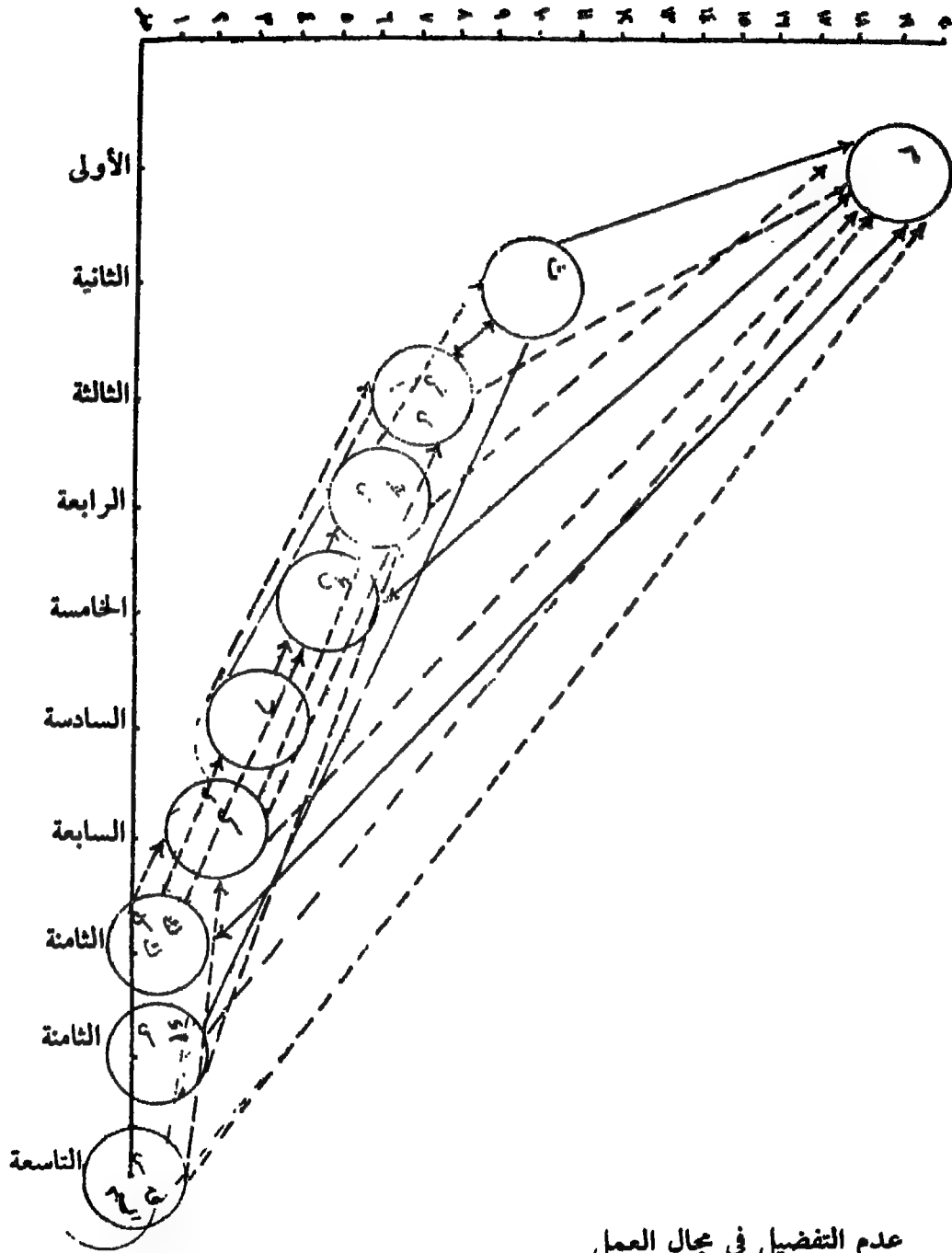
الاسم	أس	زس	د	ع	مسس	فسس	سس	م	هس	ن س
أس					١			٢	١	
زس								٢	١	
د		٣		١					٢	
ع								٢	١	
سسس		٢					١	٢		
فسس					١			٢		
ث	١	٣						٢		
م				٢						١
هس			٣					٢		
ن س				٢	١			٢		
مجموع الاختيارات الموزونة	١	٨	٣	٥	٢	—	١٠	١٩	٢	١

- ١٥٩ -

وبعد إعادة ترتيب الأعضاء وحساب النسبة المئوية للرفض بالنسبة للسؤال الأول يصبح الجدول كالتالى :

جدول رقم (٣٣) بيان مراتب الرفض للسؤال الأول

المرتبة السوسيومترية	الاسم	عدد اختيارات الرفض الموزونة للفرد	النسبة المئوية
الأولى	م	١٩	٣٤.٥
الثانية	ث	١٠	١٨
الثالثة	ز س	٨	١٤.٥
الرابعة	هـ س	٦	١٠.٩
الخامسة	ع	٥	٩
السادسة	د		
السابعة	س س	٢	٣.٦
الثامنة	أ س	١	١.٨
	ن س	١	١.٨
التاسعة	ف س	صفر	صفر
المجموع		٥٥	١٠٠



جدول رقم (٣٤)
بيان توزيع الرفض بين أعضاء الجماعة بالنسبة للسؤال الثاني

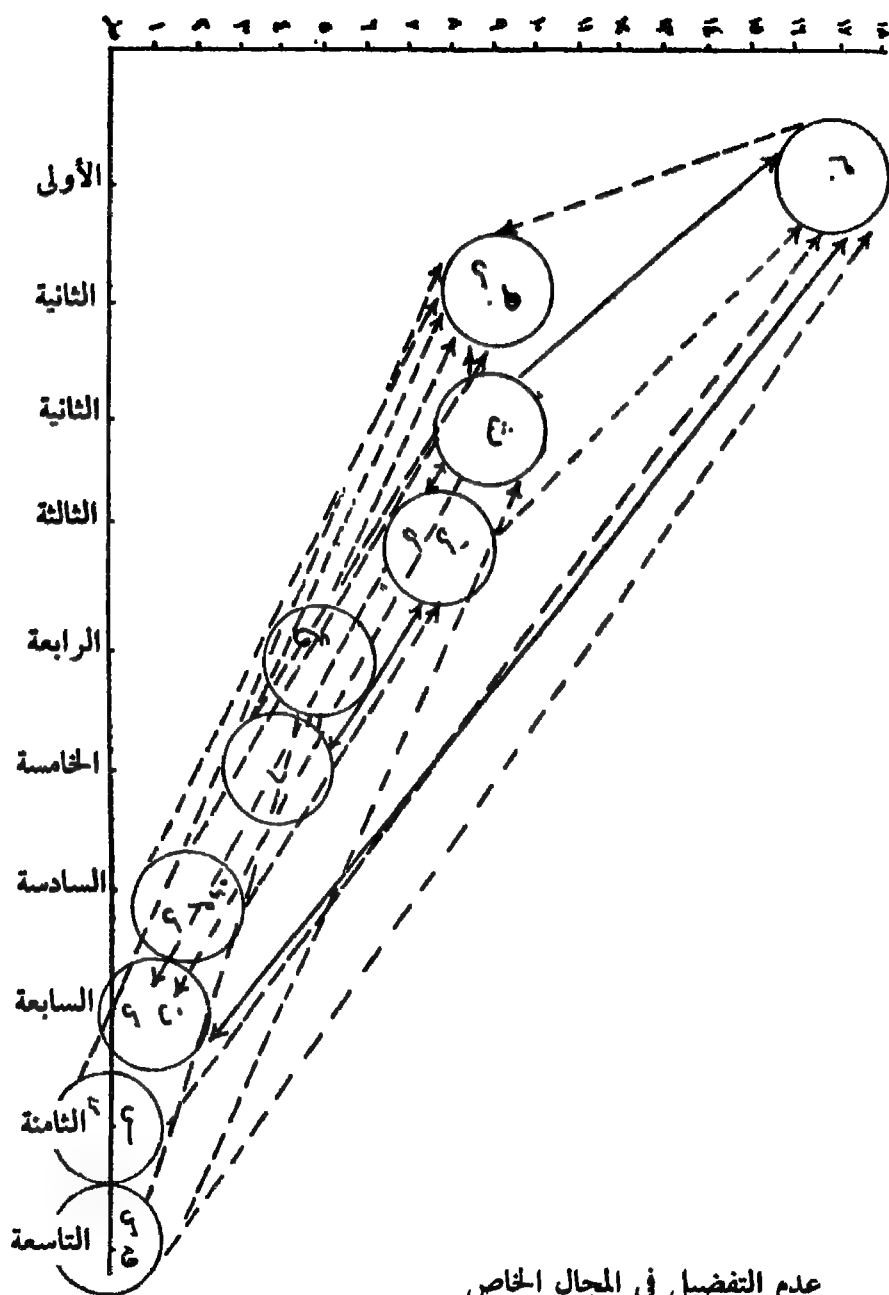
الاسم	أس	زس	د	ع	س س	ف س	س	م	هـ س	ن س
أس		٢							٣	
زس			١				٢	٢		
د		٢		١					٣	
ع								٢	١	
س س								٣	٢	
ف س				٢			١	٢		
ث	٢	٣						١		
م				٢			٣			١
هـ س			٣				١	٢		
ن س		١					٢	٣		
مجموع الاختيارات الموزونة	٢	٨	٤	٥		-	٩	١٧	٩	١
٥٥										

- ١٦٢ -

وبعد إعادة ترتيب الأعضاء وحساب النسبة المئوية للرفض للسؤال الثاني يصبح
الجدول كالتالي :

جدول رقم (٣٥) بيان مراتب الرفض للسؤال الثاني

المرتبة السوسيومترية	الاسم	عدد اختيارات الرفض الموزونة للفرد	النسبة المئوية
الأولى	م	١٧	٣٠٫٩
الثانية	ث هـ س	٩	١٦٫٣
الثالثة	ز س	٨	١٤٫٥
الرابعة	ع	٥	٩
الخامسة	د	٤	٧٫٢
السادسة	أ س	٢	٣٫٦
السابعة	ن س	١	١٫٨
الثامنة	س س ق س	صفر صفر	صفر صفر
المجموع الكلي		٥٥	١٠٠



دراسة الذرات :

بعد أن انتهينا من التحليل الإجمالي للبناء السوسيو مترى للجماعة ، ننتقل الآن إلى دراسة بناء كل ذرة اجتماعية على حدة .

والذرة الاجتماعية كما يعرفها (مورينو) (١٥ ص ٣٥) هي أصغر وحدة اجتماعية غير قابلة للتجزئ وتتألف من العلاقات السيكولوجية القائمة بين فرد وأفراد آخرين ينجذب إليهم وينرم منهم بالنسبة لمعيار معين .

بناء الذرة ق س « النجم » :

حصلت على المكانة الأولى في الموقفين ، فبالنسبة للسؤال الأول كانت ق س موضع اختيار كل أفراد الجماعة سواء اختياراً في المرتبة الأولى أو الثانية ، ففي المرتبة الأولى اختارها كل من ز س ، أ س ، هـ س ، ت . وفي المرتبة الثانية اختارها كل من د ، ع ، س س ، م ، ن س .

أما ق س فقد اختارت كل من ث ، أ س ، ع وبما أنهم قد اختاروها بدورهم إذن فهي على علاقة متبادلة مع بعضهم . ومن هنا نحد أن علاقات ق س تتسم بالقوة والاتساع .

أما بالنسبة للمجال الثاني فقد وقع اختيار كل أفراد الجماعة عليها . أيضاً .
ففي المرتبة الأولى اختارها كل من أ س ، ر س ، س س ، هـ س ، ن س أي كل مجموعة السيدات .

وفي المرتبة الثانية اختارها كل من د ، ع ، ت . وفي المرتبة الثالثة اختارها م .
أما دوافع اختيار ق س بالنسبة للسؤال الأول فلأنها تتميز بالصفات الآتية : المرونة ، التعاون ، المجاملة ، احترام العمل وتفهمه وأخذه بشكل موضوعي ، الاخلاص ، الروح الاجتماعية ، سعة الأفق ، التواضع ، الخلو من العقد ، طيبة القلب ، كما كانت دوافع اختيارها بالنسبة للسؤال الثاني أنها تؤمن على السر ، صريحة ، تحس الإنصات ، متزنة ، أهل للثقة .

ومن هنا يتبين أن نجم الجماعة تتسم في علاقاتها بالجماعة بالحرية والبساطة ، فيما يتعلق بمجال العمل ولكنها تقصر علاقاتها على السيدات في المجال الخاص الذي يتطلب التعبير عن تلقائية الفرد وحرية ، فقد جاءت الاختيارات متبادلة بينها وبين جماعة

سيدات في الموقف الخاص ، وقد عبرت ق س بأنها ليست على علاقة وطيدة بزملائها الرجال لأنها لم تعمل معهم منذ ثمانية شهور ، ولذلك فهي تشعر بالحرج من التحدث معهم في أى موضوع خاص .

ونجم الجماعة سيدة عمرها ٣٣ سنة وهى أكبر مجموعة السيدات سناً ، وكذلك هى أقدم المجموعة كلها في هذا النوع من العمل وهى حاصلة على ليسانس في الآداب ومتزوجة من رجل له مكانة مرموقة في الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية ، وهى أم لثلاثة أطفال .

وقد لاحظنا أنها تتصرف دائماً بتلقائية كبيرة ، وهى مرحة تثير اهتمام جميع أعضاء الجماعة يستمعون لها بتقدير ، وكما يقول عنها أفراد الجماعة « عارفة تحط رجلها فين علشان كده كلنا بنحترمها » وهى غالباً محور أحاديث الجماعة .

وقد عبرت عن رأيها في الاشتغال بأنها تجد فيه فرصة كبيرة لتحقيق ذاتها وتأكيد لها فضلاً عن أنه يحقق لها الإحساس بالأهمية وتحمل المسؤولية ، وهى تقرر أنها لا يمكنها الاستغناء عن عملها - علماً بأن وضعها الاقتصادى يسمح لها بعدم الاشتغال - فهى تشعر باحترام ذاتها لأنها تعمل ، وهى تجد في العمل راحة كبيرة وبعداً عن مشكلات المنزل وغياب الجو الروتينى ، وقد أكدت أنها تشعر بسعادة عميقة خلال فترة العمل حيث يؤخذ رأيها في أمور هامة في حين أن زوجها قلما يستشيرها في أمر من الأمور الهامة مما يشعرها أنها كتلة لا قيمة لها .

فكان نجم الجماعة إنما تحقق إشباعات عديدة من خلال العمل أهم هذه الإشباعات الإحساس بالكيان والأهمية وتأكيد الذات ، ومن أجل ذلك أقبلت على العمل وتمسكت به ونححت في تحقيق مكانة مرموقة بين السيدات والرجال على السواء .

ويبدو من استجابات الحالة ق س بالنسبة لاختيار « تفهم الموضوع » أنها تنطوى على اتجاه تفاؤل يخلو من صراعات واضحة ، كذلك تخلو مما يدل على الإحباطات المعوقة لتفاعل الشخصية أى أن الجو العام لقصص هذه الحالة يوحي بأنها شخصية على قدر من المضج والإتزان الانفعالى ، كما توحي الاستجابات على وحوود تماسك في العلاقات المخلفة للحالة كما تدل على ما يعبر عن التعاون والأخذ والعطاء ، كما تدل الاستجابات بصفة عامة عن أن فكرة الحالة عن نفسها وصورتها عن ذاتها تتضمن الاستجابات بصفة عامة عن أن فكرة الحالة عن نفسها وصورتها عن ذاتها تتضمن معاني القيمة والاحترام

والإيجابية ، وأما عن علاقتها بالرجل واتجاهها نحوه فندل الاستجابات على اتجاه يقوم على التقبل والحب من ناحية ، كما تدل على الاقتناع بأهمية مساعدة المرأة للرجل وقيامها بدور فعال وإيجابي ومنتج من ناحية أخرى ، كذلك نفس الاتجاه الإيجابي بالنسبة للأطفال تفصح عنه الاستجابات ، وبالرجوع الى نتائج اختبار القياس الاجتماعي بالنسبة لهذه الحالة نجد أنها ظهرت كنجم للجماعة ، ولا يعنينا ظهورها كنجم للجماعة باعتبارها امرأة وإنما الذى يعنينا فى هذا المجال هو توافقه فى العمل وتحقيق علاقات طيبة مما يدلنا من ناحية أخرى على أن العمل فى ذاته يحقق لها إشباعات مختلفة تتفق مع الصورة العامة التى أفصحت عنها استجاباتها لا اختيار تفهم الموضوع كما سبق أن رأينا .

بناء الذرة أس :

حصلت على المكانة الثانية فى موقف العمل ، وعلى المكانة الثانية أيضاً فى الموقف الثانى .

ففى الموقف الأول اختارت أس كل من د ، س س ، ق س ، واختارها كل من ق س ، ز س ، م فكأنها بذلك على علاقة متبادلة مع ق س فقط - ولذلك يغلب على هذه الذرة النمط غير المتبادل ، إذن الذرة أس على علاقة متبادلة وغير متبادلة مع ستة من أعضاء الجماعة .

وكانت دوافع اختيارها أنها هادئة ورزينة واستعدادها للعمل طيب ومثابرة ومخلصه وواثقة من نفسها .

وأما فيما يتعلق بالموقف الثانى فقد وقع الاختيار عليها من كل من س س ، ق س ، ن س ، أى أن الاختيارات التى وقعت عليها كانت كلها من جانب زميلاتها . أما هى فقد اختارت من س س ، ق س ، ن س وبذلك يكون الاختيار متبادلاً بينهما وبين تلك المجموعة من . ومن هنا نجد أن علاقات أس تنسم بالصدق والتفاهم . وبدراسة دوافع اختيار المجموعة لها وجد أنها تتميز بالصراحة وكتمان السر والهدوء والعقل كما أنها يعتمد عليها فى إسداء النصيحة .

أما بالنسبة لعلاقات الرفض فقد كانت فى الموقف الأول فى المكانة الثامنة ، وفى الموقف الثانى فى المكانة السادسة .

وقد رفضت هى بالنسبة للموقف الأول على التوالى كل من ت ، م ، هـ س وكانت مرفوضة من جانب ث فقط رفضنا فى المرتبة الثالثة ، وبذلك يكون بينهما وبين ث

رفض متبادل وكانت أسباب رفض ث لها أنها تحاول إسناد أعمالها الخاصة إلى الغير كما أنها تتكلم في موضوعات تافهة وأحياناً تبدو غير اجتماعية .

أما بالنسبة للموقف الثانى فقد رفضت الذرة أ س كل من ز س ، هـ س وكانت هى مرفوضة من جانب ث فقط كما حدث بالنسبة للموقف الأول ، وليس هناك تبادل رفض بينها وبين الجماعة بالنسبة لهذا الموقف وكان رفض ث لها أنها تتكلم بتفاهة .

وأ س تبلغ من العمر ٢٨ سنة مخطوبة تعمل فى هذه المؤسسة منذ تسعة شهور وتحمل ليسانس فى الآداب ، وهى على صلة طيبة بأعضاء الجماعة وبصفة وطيدة مع نجم الجماعة ، وفى رأيها أن العمل حيوى بالنسبة للمرأة ، ولذلك فهى تتمسك به ، وتوحى استجابتها المختلفة بالنسبة لاختيار « تفهم الموضوع » انها تتأرجح بين الحزن والكآبة من ناحية وبين السعادة والحب من ناحية أخرى . وإن كان جو الكآبة والشعور بالحرمان من الحب هو الغالب على استجاباتها ، ومن بعض الاستجابات يتضح لنا عدم ثقتهما فى الرجل ولاحظ انها بالنسبة لاختيار القياس الاجتماعى وقعت اختياراتها فى الموقفين على رجل واحد فقط .

ويتضح أن فكرة الحالة عن ذاتها فكرة يغلب عليها الضعف والسلبية وهى وإن كانت تحمل نفسها مشاعر الحب والإخلاص للآخرين غير أنها فى حاجة إلى الحب الآخرين وتقديرهم لها .

أما بالنسبة لاتجاهاتها نحو عمل المرأة فيبدو أنها تميل إلى الدور التقليدى للمرأة كأ م ترعى أبناءها وواضح أيضاً أن اهتمامها بدور المرأة كأ م يغلب على اهتمامها بدور المرأة كعامله .

وبالرجوع إلى اختبار القياس الاجتماعى نجد أن اختيارها من جانب النساء أعلى من اختيارها من جانب الرجال فى الموقف الأول ، كما أنها حصلت على المرتبة الثانية ، وهناك علاقة متبادلة بينها وبين مجموعة من السيدات وبالنسبة للموقف الثانى ، وهذه النتيجة تدل على أن العمل يحقق لها إشباعات مختلفة فيما يتعلق بحاجتها إلى الشعور بالأهمية وبالقيمة ويعزز ذلك الأوصاف التى وصفها بها الأعضاء الذين اختاروها .

بناء الذرة ث :

حصلت على المكانة الثانية لموقف العمل والثانية وبالنسبة للموقف الخاص ، وفيما

يتعلق بالسؤال الأول فقد اختارت ث كل من ق س ، ع ، ن س ، د وتبادل معها الاختبار كل من ق س ، ن س ، ع .

فكأن ث على علاقة متبادلة وغير متبادلة مع أعضاء الجماعة ويغلب عليها علاقات التبادل . كما أن العلاقة بين هذه الدرة وبين السيدات هو الغالب ، وكانت دوافع الاختيار التي وقعت على هذا العضو أنه صريح جاد في عمله ، بسيط دون تعقيد .

وفيما يختص بالسؤال الثاني فقد اختارت ث كل من ع ، ق س ، د وقد وقع اختيار كل من ع ، د عليه ، فكأن العضو قد تبادل الاختيار مع اثنين من أعضاء الجماعة الرجال .

فكأن تبادل الاختيار هنا - أى في المجال الخاص - قد تم بين الرجال فقط بينما في مجال العمل كان هناك تبادل بين الذرة ت وبين الزميلات .

وكانت الدوافع لإختيار العضو بالنسبة للسؤال الثاني أنه صريح وجدير بالثقة وذو مبادئ وقيم ثابتة .

أما بالنسبة للرفض فقد رفضت الذرة ت في الموقف الأول كل من أس ، ز س ، م وكانت هي مرفوضة من جانب أس ، ز س ، ع فكأن حالة الرفض متبادلة بين ث واثنين من أعضاء الجماعة السيدات ، فالذرة ت مرفوضة لأنها لا تحب التعاون في العمل وقد وصفها العضو م بأنها خبيثة لا تقدر المسؤولية .

أما بالنسبة للموقف الثاني فقد رفضت الذرة ث كل من أس ، ز س ، م وهي بهذا تكرر نفس الموقف السابق .

والذرة ث مرفوضة هنا من كل من ر س ، هـ س ، ن س فقط ، والذرة مرفوضة بالنسبة للموقف الثاني بسبب الخوف من إفتشاء السر .

والعضو يبلغ من العمر ٢٩ سنة وهو حاصل على ليسانس في الآداب ، كما أنه خاطب لموظفة زميله له .

وبالنظر إلى استجابته لاختيار تفهم موضوع نجد أن أبرزها ما يميزه الثقة بالنفس الشديدة والإحساس بالذات والكيان كرجل ، كذلك القدرة على تحمل المسؤولية . ويدو أيضاً أن لديه اتجاه على أن القيمة الأساسية للرجل ، أن المرأة لا يزال أمامها شوط كبير في الكفاح من أجل تأكيد مكانتها كعامل لها دور إيجابي في مجال العمل .

بالرجوع إلى نتائج القياس الاجتماعى نجد أن هذا العضو قد حصل على المرتبة الثالثة فى النشاط الخاص بالعمل ، ولعل حصوله على هذه المرتبة يتفق مع إحساسه بقيمته وكفاءته كما تبين من اختبار تفهم الموضوع .

ونلاحظ فى الموقف الثانى أنه كان مختاراً من جانب الرجال ومرفوضاً من جانب السيدات ويتفق ذلك مع إحساسه القوى بقيمة الرجل بشكل عام ، كما يكون رفض السيدات له فى النشاط التلقائى الخاص إنما هو انعكاس لاتجاهه وقيمه نحو المرأة من حيث إنها لا زالت دون مستوى الرجل فى مواقف التفاعل الخاص .

بناء الذرة ع :

حصلت الذرة على المكانة الرابعة فى العمل والمكانة الخامسة فى الموقف الخاص . بالنسبة للسؤال اختارت ع كلا من ث ، ق س ، د . ووقع عليها إختيار ز س ، س س ، ق س ، هـ ، س ، د ، فكأنها على علاقة متبادلة مع نجم الجماعة فقط وطابع العلاقة هنا يغلب عليه عدم التبادل ، وتلاحظ هنا الاختيارات التى وقعت على الذرة ع كانت كلها - فيما عدا واحدة - من جانب السيدات ، وكانت دوافع إختيار هذا العضو أنه غير أنالى ومتعاون وهادىء .

أما بالنسبة للسؤال الثانى فقد وقع إختيار ث على ع أما الذرة ع فقد اختارت كل من ت ، ق س ، د فكأن ع على علاقة متبادلة مع ث فقط . وكانت دوافع إختيار العضو ث أنه كتوم ينصت باهتمام وقادر على حل المشاكل ومحب للنكتة .

وبظهر من بء الذرة أنها مفضلة من جانب المرأة للتعامل معها فى محال العمل . وبالنسبة للرفض كانت الذرة ع مرفوضة فى الموقف الأول من كل من د ، م ، ن س بينما رفضت الذرة ع كل من م ، هـ س - فكأن الرفض متبادل بينهما وبين م فقط .

أما أسباب رفض هؤلاء الأعضاء لهذه الذرة أنها تحب العمل وتميل إلى تركه على اكتاف الآخرين كما أنها غير مستقرة على حال .

أما بالنسبة للموقف الثانى فقد رفضت الذرة ع كل من م ، هـ س ، كما كانت

الذرة مرفوضة من كل من ر ، ق س ، م . وكانت أسباب رفضها أنها غير مستقرة على حال .

ويبدو من استجابات هذه الحالة للبطاقات عموماً غلبة العلاقات الحبية والتفاؤل والنهاية السعيدة رغم وجود صعوبات على طريق التفاعل بين الشخصيات ، كما يمكن الاستدلال على الترابط والتماسك العائلي .

وبصفة عامة توحى جميع استجابات الحالة على وجود اتجاهات إيجابية بالنسبة للعلاقات الإنسانية سواء بين الرجل والرجل أو بين المرأة كما انه لا يوجد ما ينم عن اتجاه خاص معين حيال المرأة بالنسبة لوضعها كمشتغلة أو كزوجة فقط .

وبالرجوع إلى نتائج القياس الاجتماعي فإننا نجد أن ع حصل على المكانة الرابعة بالنسبة لاختيارات نشاط العمل ، وقد اختير من جانب السيدات كما اختير من جانب الرجال ، ويدلنا هذا على أن هذه الشخصية تحمل اتجاهات غير متحيزة نحو الجنسين أى أنه يتعامل مع الرجل على نفس الأسس والاتجاهات التى يتعامل بها مع المرأة ، وتتضح هذه النقطة من استجاباته لاختبار تفهم الموضوع كما سبق أن بينا .

وهذا العضو - كما لمسنا من دراسته - يدلنا على تغير القيم بالنسبة لتقبل المرأة فى صورها المختلفة ، مما يدعو بالتالى إلى إتاحة الفرصة للمرأة لكى تتفاعل مع الرجل وبخاصة فى مجال العمل .

ونضيف أن هذا العضو يبلغ من العمر ٣٠ سنة حاصل على ليسانس فى الآداب ، وهو متزوج من موظفة وله طفلان ، وقد قرر أنه أصبح أكثر قابلية لتفهم دور المرأة الجديد بعد أن لمس الجهود الذى تقوم به زميلاته وبعد أن وثق من مكانتها المحترمة فى العمل .

بناء الذرة د :

حصلت هذه الذرة على المكانة الخامسة بالنسبة للعمل والثانية بالنسبة للموقف الخاص .

وبالنسبة للموقف الأول وقع اختيار د على كل من م ، ق س ، ث وقد وقع عليها الاختيار من جانب م ، أ س ، ع فكأن هذه الذرة على علاقة متبادلة مع م فقط .

وكانت دوافع اختيار العضو د أنه متعاون ، جاد فى عمله ، مرن كفء ، نزيه ويقدر المسؤولية ولديه قوة احتمال .

وبالنسبة للسؤال الثانى فقد وقع اختيار كل من م ، ع ، ث ، ن س على هذه الذرة أى أن معظم الاختيار جاء من جانب الرجال كما وقع عليها اختيار سيدة . وهذا العضو هو الوحيد الذى وقع عليه اختيار سيدة بالنسبة للموقف الثانى .

اختارت هذه الذرة فى الموقف الثانى كل من ث ، ق س ، م فكأنها على علاقة متبادلة مع عضوين من أعضاء الجماعة الرجال ، وكانت دوافع الاختيار الذى وقع على العضو أنه يمكن الاعتماد عليه ، ويجب إسداء النصيح والمعاونة ، متزن ومتجاوب ، صادق ، أمين ، كتوم وينصت باهتمام .

أما فيما يتعلق فقد رفضت بالرفض الذرة فى الموقف الأول كل من ن س ، ع ، هـ س . وكأنت هى مرفوضة من جانب هـ س فقط بسبب كونها تميل إلى العمل الروتينى ، فكأن هناك تبادل رفض بينهما ، أما فى الموقف الثانى فقد رفضت الذرة د كل من م ، هـ س وكانت هى مرفوضة من جانب ز س بسبب كونها شخصية غير اجتماعية ، هذا العضو يبلغ من العمر ٢٨ عاماً وهو متزوج من موظفة وله طفلة واحدة وهو يقرر أنه سعيد لزوجاه من مشغلة فهى أكثر فهماً وتقديراً لظروف الحياة .

وتدل استجابات هذا العضو بالنسبة لاختبار تفهم الموضوع أنه شخص متزن متفائل ، وعلاقاته المختلفة سواء كانت أسرية أو غير أسرية تبدو على قدر كبير من النضج فضلاً عن انها علاقات حبية ، أما من حيث قيمة ح واتجاهاته نحو المرأة فهو يميل إلى اعتبارها مساوية للرجل فهى تتعاون مع الرجل فى كفاح الحياة .

وقد بينت النتائج اختبار القياس الاجتماعى أن علاقاته سواء بالنسبة للنشاط الخاص بالعمل أو النشاط الخاص لم تكن قاصرة على جنس واحد وإنما تنوعت العلاقات بينه وبين الجنسين على السواء ، وبالرغم من أن مجموعة السيدات لم يقع عليها اختيار أى رجل بالنسبة للموقف الخاص إلا أن هذه الحالة كانت موضع اختيار إحدى السيدات .

بناء الذرة م :

حصلت على المكانة السادسة للعمل والمكانة السابعة بالنسبة للموقف الخاص .

فيما يتعلق بالسؤال الأول فقد وقع اختيار م على كل من د ، ق س ، أ س ولم يختارها سوى فرد فقط وبذلك يكون الاختيار في مجال العمل جاء من جانب الرجل وكان سبب اختيارها هذا العضو أنه واثق من نفسه .

وفيما يتعلق بالسؤال الثاني ، فقد وقع اختيار م على د ، ق س ، ولم تقم هذه الذرة باختيار ثالث ، كانت موضع اختيار د فقط فكأن د قد اختارت هذه الذرة في المرتين ودافع الاختيار للعضو أنه كتوم .

هذه الذرة تتسم بفقر في العلاقات الاجتماعية وعدم تجاوب في المشاعر بينها وبين الآخرين ، كما تبين أيضاً أن هذه الذرة لم تكن مختارة من جانب السيدات بالنسبة للسؤالين .

ونلاحظ أن العضو د قد اختار العضو م اختياراً ثالثاً أى في الدرجة الثالثة بينما م اختار د اختياراً في الدرجة الأولى وهذا يدل على أنه بالرغم من وجود علاقة تبادل بينهما إلا أنها علاقة سطحية وليست على مستوى الفهم العميق .

وقد حصلت الذرة م على المكانة الأولى في الرفض بالنسبة للموقف ، وقد رفضت هي في الموقف الأول كلا من ع ، ث ، ن س - كما كانت هي مرفوضة من جانب أ س ، ز س ع س س ، ق س ، ث ، ه س ، ن س وأسباب ذلك الرفض للعضو أنه جامد في تصرفاته ، أناني ، غير لبق في معاملاته ، يبالغ في أهمية عمله ، مغرور ووصولي .

أما فيما يتعلق بالموقف الثاني فقد رفضت الذرة كل من ع ، ث ، ن س وهي نفس الذرات التي رفضها في الموقف الأول ، أما هي فقد كانت مرفوضة من جانب ز س ، ع ، س س ، ث ه س ، ن س . وكانت أسباب رفض هذه الذرات للذرة م أنها لا تؤمن على سر ، معقدة كثيرة الكلام .

هذا العضو يبلغ من العمر ٣٣ عاماً وهو متزوج من امرأة غير مشغلة وله طفلان وهو حاصل على درجة البكالوريوس ، وقد قرر للباحثة أنه يحترم المرأة المشغلة ويقدر مجهود زميلاته في العمل .

والعضو م غير مقبول من جماعة السيدات في كل من الموقفين .. وقد لاحظنا أنه من الشخصيات المرفوضة من السيدات والرجال على السواء ، فكأن المرأة هنا لم تختلف

نظرتها في زميل لها عن نظرة الرجل له ، أى أنها تصف الشخص وتختاره بطريقة موضوعية تتفق والموقف ، ولما كان م من الشخصيات التى تثير المشاكل في العمل ، كما أنه لا يؤمن بكفاءة الآخرين عامة ، ولذلك فإن المجموعة كلها رفضته ودليل ذلك أن شخصاً واحداً فقط هو الذى اختار م في المرتين وقد يرجع ذلك إلى علاقة الجوار من ناحية ومن ناحية أخرى إلى ما يتصف به الشخص الآخر د من طيبة وهدوء .

وتدلنا استجابات هذه الحالة لاختيار تفهم الموضوع بشكل عام على شخصية تنطوى على اتجاهات وسواسية كما قد تدل على معاناة قدر عال من القلق .

ويسود القصص جو عام ينطوى على صراعات وعلاقات غير طيبة ، كما ينطوى على شكوك .

إن العلاقات المختلفة للحالة يشوبها شيء من الاضطراب ، فاتجاهه نحو المرأة تدل الاستجابات على أن المرأة كثيرة التعثر والوقوع في مشكلات وأنه ليس على ثقة كبيرة بها ما زلت وأنها سلبية تعتمد على الرجل .

بناء الذرة ن س :

حصلت على المكانة السابعة في العمل ، والمكانة السادسة في الموقف الخاص .

بالنسبة للسؤال الأول اختارت ن س كل من أ س ، ق س ، ث وقد وقع عليها اختيار ث فقط . فكأنها على علاقة متبادلة مع رجل واحد ، وكانت دوافع اختيار ث لها أنها صبورة قليلة الكلام تتحمل المسؤولية .

أما فيما يختص بالسؤال الثانى فقد وقع اختيار ن س على كل من ق س ، أ س ، د بينما اختارها أ س فكأنها على علاقة متبادلة مع الزميلات ، وقد وقع عليها الاختيار لأنها هادئة ولطيفة . وبالنسبة للرفض . فقد رفضت الذرة ن س في الموقف الأول كل من ع ، س س ، م وكانت هى مرفوضة من جانب م فقط لأنها سلبية .

أما بالنسبة للموقف الثانى فقد رفضت الذرة ن س كل من ز س ، ث ، م بينما رفضت هى من جانب م فقط وهى نفس الذرة التى رفضها في الموقف الأول لنفس السبب .

ن س تبلغ من العمر ٢٦ عاماً وهى متزوجة حديثاً كما أنها حاصلة على ليسانس في الآداب ، أما استجاباتها في اختبار تفهم الموضوع فتبين أنها ترى المرأة الحديثة في

صورة متحررة تريد أن تتخلص من قيود البيئة و سطوة الآباء ، وإن كانت قيود المجتمع تقف حائلاً أمامها وهى توضح الصراع بين القيم القديمة والقيم الحديثة بما فيها من تحرر ، وهى مع ذلك تحترم السلطة وقيم المجتمع ، أما الرجل فى نظرها فهو قوى يستطيع أن يؤثر على المرأة . ونلاحظ أنها الوحيدة التى تخيرت رجلاً فى الموقف الثانى .

بناء الذرة س س :

حصلت على المكانة السابعة فى العمل ، والمكانة الثالثة فى الموقف الخاص .

فيما يختص بالسؤال الأول فقد اختارت س س كل من أ س ، ق س ، ع وقد اختارتها أ س فكأنها على علاقة متبادلة مع أ س فقط وغير متبادلة مع ع ، ق س . وقد اختارتها أ س لأنها تتمتع بالهدوء وكرم الأخلاق .

أما فيما يتعلق بالسؤال الثانى فقد وقع س س على كل من أ س ، ز س ، ق س أى اختيارات متركزة فى نفس الجنس . أما الاختيارات التى وقعت على س س فقد كانت من جانب أ س ، ز س ، ه س وبذلك تكون هناك علاقات متبادلة بين س س ، وكل من أ س ، ز س .

وكانت دوافع اختيارها أنها هادئة عاقلة صريحة أمينة على السر وتتميز بالإيمان الشديد .

هذه الذرة لم يقع عليها اختيار الرجال فى الموقفين .

أما بالنسبة للرفض فقد رفضت الذرة س س فى الموقف الأول كل من ز س ، م ، ه س وكانت هى مرفوضة من جانب ق س ، ن س لأنها حديثة فى العمل وغير معروفة تماماً كما أنها غير لطيفة .

وفى الموقف الثانى رفضت الذرة س س كلا من م ، ه س ولم تكن هى مرفوضة من جانب أى عضو على الاطلاق وبذلك تكون قد حصلت على المكانة الأخيرة بالنسبة للرفض مشتركة بذلك مع نجم الجماعة .

وس س تبلغ من العمر ٣٠ عاماً متزوجة من موظف مسؤول يشغل مكانة مرموقة ولديها طفلان ، كما أنها حاصلة على ليسانس فى القانون .

وتتميز بتركز اختياراتها على السيدات وقد يرجع ذلك إلى تمسكها بالمبادئ الدينية حيث يبدو ذلك واضحاً فى ملابسها وفى حديثها ومن هنا ابتعدت عنها مجموعة الرجال .

وبالرغم من تركيز اختياراتها على النساء فقد عبرت عن رضاها من العمل في جماعة مختلطة ، فهي تعطيها شعوراً بالألفة وهي لا تستطيع التخلص من عادة التمسك بالمظاهر الدينية ، كما أنها تشعر أن مظهرها أثر ابتعاد الرجال عن التعامل معها إلا في حدود العمل .

وبالنسبة لا استجاباتها لاختبار تفهم الموضوع فإن الجو العام للقصة يوحي بأنها تعاني من كف وإحباط ومخاوف وشعور بالإثم .

كما يظهر أيضاً من استجابات بأن فكرتها عن ذاتها تفتقر إلى الإيجابية والشعور بالثقة تجاه الرجل حيث يغلب عليها الإحساس بدور المرأة التقليدي الذي تخضع فيه المرأة للرجل .

ولعل ذلك هو السبب في أنها حصلت على المكانة السابعة بالنسبة لاختيارات العمل مما يدل على أنها في هذا النشاط ليست بالشخصية المستقلة الإيجابية التي يمكن الاعتماد عليها في مسؤوليات العمل ، ومن ناحية أخرى فقد حصلت على المكانة الثالثة بالنسبة للنشاط التلقائي الخاص ، ويبدو أن العمل وقيامها بدور منتج يخفف لديها الإحساس بالضالة وبعدم القيمة وبالتالي يحقق لها قدراً من الشعور بالأمن والطمأنينة كما أن اختياراتها من جانب النساء في محيط العمل يتفق مع تكوينها النفسي الأساس الذي يخشى فيه عالم الرجال .

بناء الدرة ز س :

حصلت على المكانة السابعة في العمل والمكانة الخامسة في الموقف الخاص ، فالنسبة للسؤال الأول اختارت ز س كل من ق س ، أ س ، ع واختارتها ه س فقط فكأنها على علاقة غير متبادلة مع أعضاء الجماعة وهذا يدل على عدم ثقة المجموعة في كفايتها وقدرتها العملية .

وكانت دوافع اختيار ه س لها أنها متيقظة وسريعة الاستجابة .

فيما يختص بالسؤال الثاني وقع اختيار ز س على ق س ، س س ، ه س . بينما احتارتها ه س ، س س فبذلك تكون على علاقة متبادلة معها فبينما نجدها ليست في علاقة متبادلة مع الأعضاء بالنسبة لمجال العمل نجدها في تواصل اجتماعي مع بعضهم بالنسبة للموقف الخاص .

أما دوافع اختيارها فقد عبرت هـ س عنها بأنها ذكية أما س س فلم تذكر الدوافع وراء اختيارها لهذه الذرة .

وفيما يتعلق بالرفض نجد الذرة ترفض في الموقف الأول كل م ث ، م ، هـ س وكانت هي مرفوضة من جانب د . س س ، ت . وأسباب الرفض أنها ميالة للسيطرة معتدة بنفسها .

أما في الموقف الثاني فقد رفضت الذرة ز س كل م ذ ، ث ، م وكانت هي مرفوضة من جانب أ س ، د ، ث . س س بسبب أنها أحياناً لا تتجاوب مع المتحدث ومعقدة وقد لا يعتمد عليها في سر .

و ز س تبلغ من العمر ٣١ عاماً متزوجة ولها ثلاثة أطفال وزوجها يعمل في وظيفة محترمة ، وهي حاصلة على ليسانس في الآداب ، وتوحى استجاباتها بالنسبة لاختبار تفهم الموضوع بصفة عامة أن علاقاتها المختلفة بالآخرين يشوبها صراع الذي ينتهى غالباً الى التفاؤل في حل الموقف .

بناء الذرة هـ س :

حصلت على المكانة الثامنة في موقف العمل والمكانة الرابعة في الموقف الخاص وقد اختارت هـ س في الموقف الأول كلا من ق س ، ع ، ز س ولم يقع عليها أى اختيار من جانب أفراد الجماعة .

أما بالنسبة للموقف الثاني فقد اختارت هـ س كل من ق س ، س س ، ز س وقد وقع عليها اختيار ق س ، ز س .

وكانت دوافع اختيارها أن لها آراء يعتد بها وأنها واسعة الإدراك وتفهم الأمور على حقيقتها .

ومن هنا يظهر أن الذرة هـ س مرفوضة من جانب الرجال في الموقفين أما بالنسبة للرفض فقد رفضت الذرة هـ س كل من د ، ث ، م . وكانت هي مرفوضة من كل من أ س ، ز س ، ع ، س س بسبب كونها لا تميل للعمل كما تتباهى بثقافتها الواسعة وأنها غير متعاونة .

وفي الموقف الثاني رفضت الذرة هـ س كل من ، ث ، م وكانت هي مرفوضة

من جانب أس ، د ، ع س س وأسباب ذلك أنها صغيرة السن وقد لا تستطيع أن تحافظ على سر وهي متعجرفة تعيش في أوهاام الطبقة الارستقراطية .

وهـ س تبلغ من العمر ٢٢ سنة وهي بذلك تكون أصغر المجموعة سناً كما أنها أحدثهم في العمل .

ويبدو من مظهرها وسلوكها أنها تنتمي لعائلة مرتفعة الثراء بحيث يتضح الفرق الواضح بينها وبين باقي الأعضاء ، وهي متزوجة حديثاً ولا تكف عن الحديث عن حياتها الخاصة .

ومن استجابات الحالة لاختبار تفهم الموضوع يظهر أن الجو العام للقصص يوحى بالتفاؤل بصفة عامة وإن كانت أمامه بعض الصعاب أو العقبات التي تحتاج إلى بذل جهد لتخطيها .

أما عن العلاقات الأسرية كما تبدو من الاستجابات فهي علاقات حيية بصفة عامة يغلب عليها الاتجاه الاعتمادى على الرجل .

أما عن اتجاهها نحو العمل فيتضح من الاستجابات أنها قلقة على مركزها الاجتماعى لأنها تشعر بأن المرأة أصبح مطلوب منها أن تعمل وأن لها دوراً في العمل والانتاج ينبغى أدائها بحكم التحول الاشتراكى وبالتالي فهي تشعر بأهمية العمل كقيمة بديلة للوضع الاقتصادى الاجتماعى للفرد أو للوضع الطبقي ، وبدراسة موقف هذه الحالة وعلاقتها بزملائها في جماعة العمل عن طريق اختبار القياس الاجتماعى نجد أنها ظهرت في المرتبة الأخيرة لاختبارات التعاون بالنسبة لنشاط العمل ، وبالنسبة للنشاط الخاص ارتفعت مكانتها إلى المكانة الرابعة .

ويمكن تفسير ذلك بصغر سنها وحادثة خبرتها في العمل ، كما قد يفسر ذلك بالنظر إلى الشخصية فهي كما يبدو من تاريخ حياتها وموقفها من السلم الاجتماعى الاقتصادى تنتمى إلى طبقة بورجوازية عليا التي استقرت أوضاعها غالباً على عدم اشتغال المرأة على أساس أنها في غير حاجة من الناحية الاقتصادية إلى العمل ، ومن هنا فإن المجموعة لم تشعر بأن في إمكانها القدرة على العمل .

وبالرغم من هذا فإن اتجاهها نحو العمل إنما هو إيجابى يبدو من اقتناعها بقيمة العمل وبضرورة عمل المرأة وبأن العمل يحقق قيمة من حيث هو دور مطلوب منها ، وبما يعزز هذا القول حصولها على المرتبة الرابعة بالنسبة للنشاط الخاص داخل جماعة العمل .

ومن دراسة هذه الحالة يبدو لنا أن القيم لديها قد تغيرت بالنسبة للعمل تغيراً واضحاً من حيث الإقبال عليه ، وهذا التغير مصدره التغير في القيم نحو اشتغال المرأة في المجتمع الذي تعيشه أكثر منه تغيراً مصدره التكوين النفسى لها .

* * *

وبعد هذا العرض لبناء الذرات والدراسة الشخصية للأعضاء ننتقل إلى نقطة أخرى وهى رأى الرجال - أعضاء الجماعة - في العمل مع زميلات كما قرروه شفويّاً وقد تبين ان ثلاثة من الرجال متزوجون من مشتغلات ، وقد اتفقت آراء الرجال في جماعة العمل موضوع الدراسة على أن وجود المرأة معهم في مكان واحد من أجل العمل أدى إلى ما يأتى :

١ - تغير الفكرة التقليدية عن المرأة في أنها لا تصلح إلا للمنزل فقد تبين للرجل من واقع العمل المختلط أنها كفء وتحمل المسؤولية مثله تماماً ، بحيث لا يوجد هناك فروق بين المرأة والرجل فيما يمكن أن يقوم به كل من عمل ، وقد أدى ذلك إلى احترام الرجل لمجهود المرأة .

٢ - وجود المرأة في مكان العمل أدى إلى تخفيف جو العمل الرتيب بما تخلفه من مرح وأحاديث شيقة ، ففى رأيهم أن أحاديث الرجال تدور عادة حول العمل والترقيات والعلاوات أما المرأة فهى غالباً ما تتناول موضوعات إنسانية .

٣ - عبر الرجل بأنه سعيد ويشعر براحة في العمل مع المرأة بل ويشعر براحة أكثر عندما يحدثها في مشكلاته الخاصة ويتحذا كأخت له وهو يستطيع أن يعرض عليها أموراً قد لا يعرضها على أخته وذلك لأنه استمد ثقته في زميلته من قدرتها على العمل مثله ، فقد أصبحت بالنسبة له موقف الند إذن فهى جديرة بأن يؤخذ رأيها .

٤ - بدأ الرجل يشعر بما تتكبدته المشتغلة من مسؤوليات تبعاً لتعدد أدوارها ، لذلك فهو يقدر مسؤولياتها ويشاركها فيما يقدر عليه ، كما أنه - كزوج - بدأ يعتمد على نفسه في قضاء حاجاته ومساعدة زوجته .

٥ - يعتقد الرجل أن سلوكه في جماعة العمل أصبح أكثر تهادباً بسبب وجوده مع زميلاته في مكان واحد . وفى رأيه أن هذا السلوك قد انعكس على علاقته بروحته .

٦ - أجمع الرجال على أن جو العمل المختلط هو الجو الطبيعى للعمل وأنهم يشعرون

فيه ثقة واطمئنان فإن زوجاتهم أيضاً يعملن مع رجال آخرين ، وهذا هو المستقبل الطبيعي لحياة العمل .

ونشير هنا إلى ملاحظة جديرة بالاهتمام ، وهى كما سبق أن قلنا - كان هناك اتجاه لإجراء تنقلات داخلية لإعادة تنظيم الأقسام فتمسك ثلاثة من الرجال بالقيام باختيارات من بين الزميلات ، وهذا يدل على مدى ما يشعرون به من راحة نفسية مع الجنس الآخر .

وقد ناقش الرجال اختياراتهم علانية مع زميلاتهم ومع الرئيس وهم يذكرون صفات تتعلق بالكفاءة فى العمل وحسن المعاملة بالنسبة للزميلات ، وفعلاً أُجيب طلباتهم وتم التوزيع الجديد حسب الاختيارات وبصورة أكدت تفاعل الجنسين فى مكان العمل .

خلاصة نتائج اشتغال المرأة على زميلها الرجل ومكانتها فى العمل كما ظهرت من تجربة القياس الاجتماعى :

١ - إن المرأة حققت لها مكانة إيجابية بجانب الرجل تسمح له بأن يتفاعل معها فى نشاط العمل وفى المواقف الخاصة .

٢ - عبر الرجل عن رضاه من وجوده مع المرأة وعن وثوقه فى إمكانياتها العقلية . وقد قيم الرجل المرأة فى ضوء القيم التى تتطلبها العلاقة الحرة التلقائية ، إذن فقد استطاعت المرأة المشتغلة أن تعدل نظرة الرجل لها من جنس خاص إلى كائن لديه إمكانيات تستوى مع إمكانياته .

٣ - أدى وجود المرأة إلى جانب الرجل إلى أن يتواصل ويتبادل الرأى معها فى المواقف الخاصة ، وقد ظهر مدى اعتماد الرجال إلى نجم الجماعة للمعاونة فى حل ما يعترضهم من مشاكل خاصة .

٤ - هناك تبادل فى علاقة العمل بين الجنسين وليس هناك تبادل فى العلاقة الخاصة . وإذن فالعلاقة عموماً بين الجنسين ما زالت محاطة ببعض القيود .

٥ - بينما اختار الرجل زميلة وتواصل معها فى العلاقة الخاصة لم تستطع هى ان تتخيره واقتصرت اختياراتها على زملائها النساء .

٦ - حققت المرأة وجودها الخاص عن طريق تنظيم جماعة نفسية داخل جماعة العمل بينما لم ينظم الرجل مثل هذه الجماعة .

٧ - دوافع الاختيارات في مجال العمل تدل على إحساس المرأة بالقيم الجديدة وإحساس الرجل بالمرأة كند له وكشخص له قيمة في مجال العمل .

٨ - إن مجال العمل عموماً ساعد المرأة في تحقيق إشباعات مختلفة وإعطائها الفرصة للتعبير التلقائي عن ذاتها مما ساعد على خلق جو محبب في العمل ومما ساعد على حسن تكيف الرجل مع المرأة زميلة أو زوجة .

٩ - لم تختلف الصفات التي تصف بها المرأة الآخرين عن الصفات التي يصف بها الرجل الآخر ، فكأن العمل ساعدها على إمكانية التفكير بموضوعية .

(ب) من واقع دراسة ملاحظة جماعة العمل :

استخدمنا في عرض نتائج ملاحظة جماعة العمل طريقتين :

الأولى : عرضاً وصفيّاً لما دار بين الأعضاء لمدة أسبوع تبدأ الملاحظة منذ دخول الأعضاء حجرة العمل ولمدة ساعة .

والثانية : عرض نتائج الملاحظة عرضاً موضوعياً باستخدام فئات « بيلز » وذلك للوقوف على فهم طبيعة العلاقة الانفعالية بين أفراد هذه الجماعة الصغيرة .

العرض الوصفي لنتائج الملاحظة :

ويبدأ يوم العمل بالتحية التقليدية ، وتم التحية باستخدام السلام باليدين فيما بين جماعة الرجال فقط ، وإذا ما صادف الرجل زميله في وجهه مباشرة .

وغالباً ما يبدأ الحديث بين الجماعة كلها ، بالأخبار العامة التي ترد بالصحف الصباحية لأن أعضاء الجماعة الرجال يطلعون على الصحف بعد أخذ أماكنهم المعتادة ، ومعظم الأخبار التي يتناولونها خاصة بالحوادث أو مناقشة مشكلات عامة أو مواضيع سياسية ، وهذه الأحاديث تدور بسرعة وبدون تمحيص ، وعادة ما يشترك فيها الأعضاء .

ثم ينتقل الحديث إلى سرد بعض مواقف حدثت لهم في اليوم السابق أو الحالي ، أو حدثت لجماعة عمل أخرى وهذه الأحاديث لها طرافة ولا يتحرج العضو من عرضها علانية ، مثل حديث لأحدهم مع عامل المصعد الذي له شخصية طريفة ، أو رجل الوفية وما يقدمه من شراب ، أو موقف خاص بالأعضاء في كتف الحضور أو موقف حدث لأحدهم وهو في طريقه للعمل .

هذا النوع من الحديث يتبادل لأعضاء بطريقة مرحة وبصوت مرتفع وأحياناً ما يتحلله بعض المكات .

كما أن هذا الموقف الجماعى يعبر عن رغبة فى الإندماج سوياً ، ويعبر أيضاً عن تماسك المجموعة ، وأحياناً فهو يساعد على التحفف من التوتر والإقبال على العمل بروح طيبة . وقد يحدث أحياناً تغيير فى بداية الموضوعات ولكنها لا تخرج عما سبق ذكره . وقد يبدأ الحديث عن طريق سيدة أو طريق رجل وغالباً ما يتم بين أعضاء الجماعة جميعهم ، بحيث يشترك كل واحد ولو بقدر بسيط . وأكثر أعضاء الجماعة كلاماً العضو هـ س .

أما توجيه الحديث بشكل عام فغالباً ما يكون محوره نجم الجماعة ، وأحياناً ما يتبر العضو م مشكلات خاصة بالعمل يقابلها أعضاء الجماعة بالرد عليه كل ليين وجهة نظره .

بعد هذا الحديث المشترك الذى يستمر فى المتوسط نصف ساعة تأخذ هـ س مكاناً بحاب ق س ، وتمضى فى الحديث عن موضوعات خاصة بها ، وما تلبت معظم العضوات أن تنضم للجلسة حيث تدور بينهن أحاديث بصوت محفص نسبياً حول اهتمامات النساء المعروفة ، كما يناقش عادة أحس الطرق للطهى أو لمعاملة الخدم أو سرد مشكلات أطفالهن .

وبعد فترة أحياناً تمتد إلى ما بعد الساعة التى حددت للملاحظة تعود السيدات إلى مكاتهن لبدأ العمل الجاد وكان متوسط فترة بقائهن إلى جانب ق س حوالى عشرين دقيقة ، وقد لاحظنا أن الرجال كانوا يقضون الوقت الذى لا يكون لديهم فيه عمل ، إما فى قراءة الصحف أو فى التحدث مع بعضهم - ومن وراء المكاتب - عن مراكزهم الحالية فى المصلحة وعن الحركات الوظيفية المنتظرة .

وأحياناً ما ينتقل أحد الرجال إلى مكان الحى لبأخذ رأيها فى مشكلة خاصة ، ويدور الحديث همساً ، وغالباً ما يبدو الاهتمام الشديد على وجه نى الجماعة .

وكثيراً ما تتبادل العضو ق س الحديث مع ث وذلك بحكم الجوار فى الخلوس . وقد لاحظنا أيضاً أنه أحياناً ما يشترك الرجال فى أحاديث السيدات وخاصة إذا ما تكلمت السيدات بصوت مرتفع فى بعض الموضوعات العائلية مثل الكلام عن الخدم

أو الأطفال ، وأحياناً ما يشاغب الرجال زميلاتهن بالاشتراك في الحديث حول الطهى مثلاً وتنتهى المجموعة إلى الضحك .

والآن نتقل إلى مناقشة موضوعات الملاحظة :

١ - تبادل العلاقة بين الرجال والنساء ونوع الأحاديث بينهما : هناك علاقة اجتماعية بين ث ، ن س بحكم الجوار فهما دائماً في الحديث ، وغالباً ما يكون الحديث بينهما حول خطيئة ث وكذلك حول العمل ، هذه العلاقة تبدو في شكل طبيعي ولا تثير اهتمام باقي الأعضاء وليس هناك تعليق عليها ، والعلاقة فيما عدا ذلك عامة وليست هناك علاقات خاصة إلا بين ق س وباقي الأعضاء ، فأعضاء الجماعة من الرجال يميلون إلى التحدث مع ق س وأخذ رأيها في موضوعات خاصة . وأحياناً ما يتجه الرجال إلى أخذ رأى ق س في موضوعات مرتبطة بالعمل ، ويتم ذلك في صورة علانية كما يتقبل الرجال رأيها بروح طيبة ، وكذلك يتبادل جميع الأعضاء خبرات العمل سوياً . وهناك علاقة من نوع تعاوُن موجودة بين الأعضاء جميعاً وتزعمها العضو أ س وهى جمع مبالغ من النقود شهرياً بقصد الإدخار .

وتميل الجماعة عموماً إلى التحدث في موضوعات عامة إما على سبيل التندر أو في شكل مناقشة قضية عامة ، وقد يكون الحديث حول مشروع الإدخار .

وهذه الأحاديث العامة التى تدور بين الأعضاء تتخللها مواقف عداء بين م ، ه س موجهة من قبل م نحو ه س . وأحياناً ما تبدأ ه س مناقشة الموضوعات فهى على صغر سنّها تبدو أكثر المجموعة اطلاعاً ، وهى لا تثير اهتمام أعضاء الجماعة .

وأهم ملاحظة هو ارتفاع مستوى التعامل بين الجنسين واستخدام ألفاظ مهذبة من جانب الرجل وهو يوجه حديثه للمرأة .

٢ - النجم ودورة في الجماعة :

معظم الأحاديث سواء في العمل أو في الموضوعات العامة توجه لها فكأنها بذلك محور أحاديث الجماعة .

فكل من السيدات والرجال يلجأ إليها لحل مشكلة خاصة أو عامة ، كما أنها تحاول دائماً التوفيق بين الأعضاء في حالة وجود خلاف حول العمل .

وكثيراً ما يلجأ إليها زميلاتها لحل مشكلات خاصة بالعمل فهى أقدمهن فيه .

٣ - الأقل اختياراً ودوره في الجماعة :

بالنسبة لمجال العمل فقد اعتبرت هـ س معزولة إذ لم يقع عليها أى اختيار ، وقد بينت الملاحظة عدم تقبل الجماعة بشكل عام لسلوكها ، اللهم إلا ق س فهى تعتبرها مثقفة ومتفتحة ومتفهمة للحياة بصورة تفوق باقى الزميلات ، كما أن هـ س تفرض نفسها على الجماعة الكلية بإبداء ملاحظاتها فيما يتعلق بالعمل فيتعرض لها دائماً م مبدياً آراء عديدة فى أحوال العمل وكأنما يريد أن يذكرها بأنها حديثة العهد بالعمل ، وعموماً فهذا الموقف من م إنما يعبر فى الواقع عن رأى الجماعة ككل حيث إن هـ س تتعالى على المجموعة ، وهـ س تعطى فرصة للجماعة بالتحدث فى أحاديث شخصية تكون هى غالباً محورها ، وغالباً وما لا يكون هناك مشاركة بينها وبين الأعضاء فى هذه الأحاديث بل الأكثر أن تحدث هى بينما تنصت لها الجماعة فى صورة سلبية .

أما م الذى بلغت نسبة اختياره فى الموقف الخاص ١,٦ ٪ فهو لا يستجيب كثيراً لمواقف التحف من التوتر الذى تطلق فيها الجماعة النكات والضحك ، ولذلك فنادر ما توجه الجماعة إليه الحديث ، ونادراً ما يشترك هو أيضاً فى الأحاديث العامة ، ومعظم حديثه حول العمل والتشكيك فى قدرة الآخرين إذا ما قارنهم بنفسه ، والجماعة تستجيب له بطريقة سلبية كما لو كان هناك إجماع على كيفية معاملته .

٤ - تلقائية المرأة فى التعبير عن نفسها داخل الجماعة وصداها على الرجل :

تتعامل المرأة بطريقة ودية للغاية مع زملائها الرجال فهى تتبادل معهم الأحاديث العادية سواء عن العمل أو عن المشكلات الخاصة ، حتى النكات والقفشات لا تخلو من حديثها مع زميلها الرجل ، ونتيجة لهذه البساطة فقد استطاع الرجل أن يتعامل معها ويأخذ رأيها فى موضوعاته الخاصة ومنها استشارتها فى تقديم هدية الزواج ، وقد لاحظنا أن الزملاء جميعاً - سيدات ورجال - يتناقشون بطريقة ودية للغاية فيها احترام للمرأة ، والرجل يتخير الألفاظ التى يتعامل بها عموماً داخل الجماعة ، والحديث عن العمل يتناولها الرجال والسيدات سوياً .

وهناك تبادل احترام بين الرجال والنساء .

والملاحظة الأساسية فى هذه النقطة هى أن المرأة تتعامل مع الرجل بطريقة بسيطة كما يعبر دائماً الرجل عن احترامه وتقديره لها .

٥ - التكتلات ونوعها في الجماعة :

لاحظنا وجود جماعة نفسية داخل الجماعة الصغيرة ، وهذه الجماعة الداخلية مكونة من مجموعة السيدات وهن يناقشن فيها المشاكل ويعرضن الآراء حول موضوعات كلها ذات نمط سائى خاص ، وهذه الجماعة تشترك أيضاً في إبداء الآراء الأصلية .

أما بين الرجال فليس هناك سوى علاقة واحدة بين اثنين من الرجال ، ولكنها لا تتخذ صورة الاستمرار كما هو الحال بالنسبة للسيدات .

وهناك علاقة واحدة كما سبق أن بينا بين ث ، ن س .

٦ - التعاون في العمل :

ليس هناك تكتلات داخل الجماعة فيما يتعلق بالعمل وإنما تميل الجماعة كلها إلى تبادل المعلومات والخبرة بصورة عادية ومتسعة ، والجماعة كلها تناقش موضوعات العمل مع بعضها ، إما فيما بين المتجاورين في المقاعد أو بين الأعضاء ونجم الجماعة باعتبارها أقدم الجماعة في العمل ، ومناقشة العمل عموماً تتم بصورة جماعية وعادة ما يؤخذ رأى الأعضاء وليس هناك معترض سوى م لأنه يعتبر نفسه أقدر المجموعة على العمل وأخلصهم منه وأحياناً ما يعاون العضو زميله رجلاً أو سيدة في بعض أعماله .

العرض الكلى لنتائج ملاحظة جماعة العمل :

قلنا فيما سبق أن غالبية التفاعلات المشتركة بين أعضاء الجماعة تركزت في نصف الساعة الأولى من بداية العمل ، وبعد ذلك يشغل الرجال في قراءة الصحف والتعلق عليها من وقت لآخر بينما تنهمك السيدات في جلسة حول نجم الجماعة ، ومن هنا كان العرض التالى لتكرار التفاعلات المختلفة يتركز معظمه في هذه الفترة الأولى من الصباح ، وقد استخدمت في هذا العرض فئات (بيلز) (٢٨ ص ٥٩) وذلك للوقوف على فهم طبيعة العلاقات الانفعالية بين أفراد هذه الجماعة الصغيرة والتي تمت في أسبوع الملاحظة .

جدول رقم (٣٦)
بيان الأحاديث المتبادلة

الأحاديث	النسبة المئوية
١ - بين الرجال والسيدات	٢٨٥٦
٢ - بين الرجال والرجال	١٩٠٤
٣ - بين السيدات والسيدات	٥٢٤
المجموع	١٠٠

جدول رقم (٣٧)
بيان الاتجاه الايجابي للعلاقة الانفعالية بين الأفراد

الاتجاه الايجابي كما ظهر في :	النسبة المئوية
١ - التخفف من التوتر (كما ظهر في النكت والضحك وإظهار الرضا	٦٤٥
٢ - إظهار التماسك (كما ظهر في المعاونة ورفع مكانة الآخرين)	٢٩٠
٣ - الاتفاق (كما يظهر في الفهم والامثال والتقبل)	٦٥
المجموع	١٠٠

جدول رقم (٣٨)
بيان الاتجاه المحايد للعلاقة الانفعالية بين الأفراد

الاتجاه المحايد كما ظهر في :	النسبة المئوية
١ - إبداء الرأي	٤١٦
٢ - طلب رأي الآخرين	٥٨٤
المجموع	١٠٠

جدول رقم (٣٩)
بيان الاتجاه السلبي للعلاقة الانفعالية بين الأفراد

الاتجاه السلبي كما ظهر في :	التكرار	النسبة المئوية
١ - اظهار الرفض	١٢ -	٦٣ر١
٢ - الانسحاب	٧	٣٦ر٩
المجموع	١٩	١٠٠

وقد لاحظنا أن إظهار الرفض قد تركز في موقف من الجماعة . وهو كما سبق أن بينا له مكانة منخفضة في الجماعة ، وهو دائم الرفض والاحتجاج وخاصة فيما يتعلق بموضوعات العمل .

ونستخلص من هذا العرض الكمي لنتائج الملاحظة ما يلي :

١ - أن مجموعة السيدات أكثر تفاعلاً مع بعضها البعض من مجموعة الرجال .
٢ - ان هذه الجماعة مشبعة للأفراد وناجحة في أداء وظيفتها حيث أن العلاقات الإيجابية تزيد كثيراً عن العلاقات السلبية وبالنظر إلى الاتجاه الإيجابي للعلاقات الانفعالية بين الأفراد نجد سيطرة الميل للتخفف من التوتر مما يحقق للأفراد الشعور بالرضا والراحة داخل نطاق الجماعة .

٣ - أن علاقة التفاعل بين السيدات والرجال تزيد عن علاقة التفاعل بين الرجال والرجال .

٤ - بالرغم من وجود دلالة الاتجاه السلبي بين الأفراد إلا أننا نلاحظ أن إظهار الرفض قد تركز في موقف عضو واحد من أعضاء الجماعة والذي ظهرت مكانته منخفضة في اختبار القياس الجماعي .

ومن هذا يتبين لنا أن نتائج الملاحظة قد اتفقت مع نتائج القياس الاجتماعي من حيث :

١ - ارتفاع نسبة العلاقات الانفعالية بين جماعة السيدات عنها بين جماعة الرجال مما يؤكد أيضاً وجود جماعة نفسية تشكلها جماعة السيدات .

٢ - وجود علاقة تفاعل إيجابية بين كل من السيدات والرجال وخاصة في مجال العمل .

٣ - اتفاق مكانات بعض الأفراد مثل ق س ، ه س ، م في كل من الاختبارين وهذا يدل على صدق اختباري القياس الاجتماعي والملاحظة .

رابعاً : الأسرة بين المرأة المشتغلة وغير المشتغلة :

لقد وصلنا إلى معرفة نتائج اشتغال المرأة على الأسرة كلها : المرأة والرجل والطفل ، عن طريق تطبيق الاختبارات التالية :

اختبار تفهم الموضوع - اختبار الاتجاهات العائلية - استبيان القيم .

وقد أجرينا مقارنات بين مجموعتي الزوجات مشتغلات وغير مشتغلات وكذلك بين أزواج هاتين المجموعتين لدراسة المتغيرات التالية عن طريق تطبيق اختبار تفهم الموضوع :

١ - مفهوم الذات لدى المفحوص .

٢ - الكشف عن الدوافع والواقع .

٣ - العلاقات الانفعالية في الأسرة وتتضمن :

(أ) الإحساس بوحدة الأسرة وتكاملها .

(ب) اتجاه الوالدين نحو الطفل .

٤ - فكرة المرأة عن الرجل وفكرة الرجل عن المرأة .

٥ - الفكرة العامة عن المرأة المشتغلة .

أما بالنسبة للأطفال فقد أجرينا مقارنات بين أطفال مجموعتي الأسرة بالنسبة للمتغيرات التالية :

١ - مشاعر الطفل نحو البيئة من حيث إشباعها لحاجاته المختلفة .

٢ - الاتجاه نحو الحياة من خلال علاقة الطفل بالوالدين وصورتها عنده .

٣ - جد الأسرة كما يراه الطفل .

وأخيراً أجريت مقارنات بين الأزواج لدراسة بعض القيم لمعرفة إلى أي حد أدى اشتغال المرأة إلى تغير في هذه القيم .

هذا وسوف نطلق على المشتعلات وأزواجهن وأطفالهن إصطلاح المجموعة التجريبية وعلى غير المشتعلات وأزواجهن وأطفالهن إصطلاح المجموعة الضابطة وسوف نعرض النتائج التي ظهرت من دراسة المتغيرات السابق ذكرها عرضاً كمياً كما سوف يتضمن العرض نماذج من استجابات المفحوصين كما وردت على ألسنتهم كي ندلك بها على ما يظهر من نتائج .

المقارنة بين مجموعتي الزوجات بالنسبة لاختبار تفهم الموضوع :

١ - مفهوم الذات : وقد سبق تحديده إجرائياً وينعكس ذلك في استجابات المفحوص التي تعبر عن القوة أو الضعف بمعنى الإيجابية أو السلبية . أما الإيجابية فتتضمن القوة والنجاح والإقدام والتفاؤل وكلها صفات متكاملة وأما السلبية فتعني الضعف والفشل والتشاؤم ونقص المبادأة .

جدول رقم (٤٠)

بيان الفرق بين المشتعلات وغير المشتعلات بالنسبة لمفهوم الذات

مفهوم الذات	النسبة المئوية للمشتعلات	النسبة المئوية لغير المشتعلات	دلالة الفرق الإحصائية
إيجابي	٨٨	٢٩	الفرق له دلالة ^(١)
سلبى	١٢	٧٦	الفرق له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

واضح من الجدول السابق أن هناك فروقا ذات دلالة في مفهوم الذات والتفاؤل بين المجموعتين التجريبية والضابطة .
وفيما يلي نماذج من استجابات كل مجموعة لاختبار تفهم الموضوع التي توضح هذه النقطة .

(١) استخدام للمقارنة بين المجموعات بالنسبة للتعينات المختلفة مقياس ت ، واعتبرت الفروق ذات دلالة مستوى ٠.٠٥ .

$$T = \frac{s - s}{\frac{s(s-1)}{2n} + \frac{s(s-1)}{2n}} = \frac{s - s}{2n} = \frac{s - s}{2n}$$

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢) :

- الأم بتساعد زوجها فى الغيط .
- البنت حتخلص وتشتغل وتساعد أهلها .
- الأم تعبانة بتساعد زوجها فى الحقل وحامل كان ...
- بتبنى حياتها بطريقة مختلفة بس هى ممزقة يعنى محتارة وناوية تتغلب على الموقف ده .
- هى قررت أنها تتخذ طريق التعليم وما سألتش فيهم .
- البنت جادة شوية مش عاجبها حال أمها .

بطاقة رقم (٣) :

- دى حالة يأس وناوية تخرج مه .
- هى لما تفوق حتبلغ البوليس .
- إذا كان جوزها عمل حاجة ناوية تسييه .
- فقدت حاجة وطالعة .. وهى عاوزة تخلص وتنتهى من الموقف ده .

بطاقة رقم (٤) :

- دى حتفلح فى إرضائه (وقد تكررت كثيراً هذه الاستجابة)
- هى بتعتقد أن فيه غيرها نجحت فى إثارتة بس هى ناوية تسترده .
- غضبان من حاجة وجاى وهى ناوية تهديه .
- هو مشدود لحاجة بر وهى بتحاول تشده لها وحتفلح .
- هى حتصطلع مع زوجها والثانية حتمشى .

بطاقة رقم (٦) :

- ده مدير ودى سكرتيرته عرض عليها عرض مغل أدهشها وهى مش حتستجيب له .
- البنت كويسة ومطمئنة .
- مش باين عليها حتتجاوب معاه .
- دى متجوزة وهو بيحاول يعيد العلاقة وهى بترفض ، مفيش إقبال منها .

بطاقة رقم (٨) :

- هى بتحب الراجل وحتفضل معاه .
- الببى حيوصل بالسلامة والمخاوف بالنسبة للولادة حتزول .
- هى بتفرح لما بيجوا من بره .

بطاقة رقم (١٠) :

- البنت بتحب الراجل قوى وهى متمسكة بيه .
- ييفكروا أنهم يبقى لهم بيت والحلم حيتحقق .

بطاقة رقم (١٦) :

- دى حياة سعيدة ما فيهاش مشاكل .
- بتعبر عن الصفاء وخلو النفس من الشرور والحد .
- رمز السلام والصفاء والطمأنينة .
- صفحة بيضاء مثل ماضى وحاضرى ومستقبل فى حياة حثتبت .

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢) :

- دى طالبة باين عليها الحزن شوية متضايقه - الى وقفه دى يظهر أمها سرحانة بتفكر .
- البنت بتفكر ، ودى واقفة تتأملهم وتشوف الفلاح بيتعب ويشقى طول النهار .
- الست الكبيرة واقفة بس والراجل هو الى ييشغل ، والست مالهش كلمة والراجل باين إنه قوى .
- فلاحه واقفة فى بيت بتتفرج على البنات الى رايحين المدرسة والبنت كمان بتبص على العامل الى ماشى بالحصان .
- والراجل جوزها بيكافح وهى واقفة تفكر .

بطاقة رقم (٣) :

- واحدة بتعيط ، شافت حادثة أو حاجة مخوفاها ، فاتحة الباب وطالعة تعيط .

- ١٩١ -

- واحدة بتخبط على باب وهى بتعيط عاوزه حد ينجيها ، عملت عمله ومكسوفة وعاوزه حد يفتح لها وينقذها .
- دى خارجة من بيت يظهر شافت حاجة خليتها خارجة تعيط يعنى هى هربانة من البيت .. وهى مش حتلجأ للبوليس حتديهم رأيها بس .
- واحدة بتحب واحد وأمها ضرباها ، طالعة بره وبتفكر وتقول يارنى أعمل إيه ؟
- فلاحه دخلت البيت زعلانه إنها متعلمتش ، زعلانه أن الفرصة ضاعت منها من غير عمل .
- ست حصل لها حاجة زعلانه ومهمومة ، صدمة مش قادرة عليها وهى مش عارفة تعمل إيه وحتستسلم للأمر الواقع .
- خائفة تفتح تشوفها تانى لدرجة أنها قافلة على إيديها .
- راحت صارخة .. وهى واقفه على كده خلاص ..

بطاقة رقم (٤) :

- هى غلطانة وهو مش راضى يبص لها .
- دى واحدة بتمثل دور بتشتكى لزميلها .
- دى بيعحبها وشافها مع حد .

بطاقة رقم (٦) :

- واحدة مذهولة من خبر .. يظهر حاجة خسرتها .
- دى يظهر أبوها أو صديقها وهى طالبة منه فلوس أو هدايا وهو مستكترها .

بطاقة رقم (٨) :

- دى واحدة قاعدة شائلة الهم زى حالاتي .. بتعيد ذكريات ضاعت منها ندمانة على حياتها أو حاجة اتحرمت منها ، يمكن حد هجرها هى استسلمت وخلاص .
- واحدة ست بتفكر عندها مشكلة جوزها يظهر مش باسطها أو ما عندهاش أولاد .
- دى قاعدة بتفكر فى الذى مضى ، عروسة جديدة حزينة .. جوزها سافر وغاب عنها وهى بتفكر فى مصيرها حتدبر بنفسها وتقول أمرى الله واللى ربنا يعمله يمشى .

- ١٩٢ -

- زعلانة قوى عشان جوزها عيان وهى قاعدة تنتظر لما ييجى من عند الدكتور ..
قاعدة ما عندهاش فكرة أنها تسعفه .

- دى وراها نار أو دخان .

بطاقة رقم (١٠) :

- جوزها مسافر لمدة طويلة وهى حتقعد فى فراغ لأنها ما بتشتغلش .

٢ - الدوافع :

وهى القوة التى تدفع الإنسان لأن يرغب أو يسلك سلوكاً معيناً ، وتتضمن دوافع الحب بكل ما ينطوى عليه من بناء وتقدير ورغبة فى الكمال وشعور بالأمن . ودوافع العدوان التى تنطوى على كل ما يعوز الهدم واليأس .

جدول رقم (٤١)

بيان الفرق بين المشتغلات وغير المشتغلات من حيث دوافعهن

الدوافع	النسبة المئوية للمشتغلات	النسبة المئوية لغير المشتغلات	دلالة الفرق
حب	٣٧	١٠ر٦	ليس له دلالة
تقدير	٤	٤ر٤	ليس له دلالة
كمال	٣٨	١	له دلالة
أمن	١٧ر٤	٨٣	له دلالة
سيطرة	٣ر٦	١	ليس له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

من الجدول السابق نبين أن مجموعة المشتغلات لديها دافع وحاجة نحو الكمال .
بينما مجموعة غير المشتغلات لديها حاجة قوية للأمن فقد كان الفرق واضحاً بين المجموعتين من حيث شدة وإلحاح هذا الدافع .

٣ - الواقع :

ويبدو فى المشاعر التى يحسها الفرد من بيئة خلال تفاعله معها ، وهى أيضاً تنقسم إلى نوعين :

جدول رقم (٤٣)

يبين الفرق بين المشتغلات وغير المشتغلات من حيث الإحساس بوحدة الأسرة وتكاملها

الأسرة	النسبة المئوية للمشتغلات	النسبة المئوية لغير المشتغلات	دلالة الفرق
الإحساس بوحدة الأسرة	٩٣	٢٠	له دلالة
الافتقار إلى الوحدة الأسرية	٧	٨٠	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

ونبين من هذا الجدول أن هناك فرقاً بين المجموعتين فيما يتعلق بالإحساس بوحدة الأسرة وما يتضمنه هذا الإحساس من علاقات تقوم على الرضا والتماسك والتفاهم .
وفيما يلي نعرض لبعض استجابات المجموعتين حتى تتضح هذه النقطة .

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢) :

- الابنة رايحة الجامعة والزوج يعمل في الحقل والأم بتساعد زوجها في الغيط
والأم منتظرة رجوع حد تانى من أولادها .
- دى مزرعة ودى الأم وأولادها والبنت رايحة المدرسة والإبن نازل يشتغل في
المزرعة .
- الأم والأب بيشتغلوا في الغيط والبنت جاية من المدرسة .
- ست وجوزها ودى بنتهم بتروح المدرسة - الأم شكلها تعبان وهى بتساعد
جوزها في الحقل وكان عشان حامل .
- أم وأب وبنتهم والبنت بتدى لون جديد في الحياة هم حالياً انتجوا إنتاج .
- أسرة عايشين في قرية وبيتكلموا في موضوع دراسة البنت .
- الزوج يبحرث في الأرض وهى بتساعد والبنت رايحة العمل بتاعها .

بطاقة رقم (٤)

- دول زوجين وهى غلظت فى حقه وحتفلح فى مصالحته .
- زوجها زعلان منها بتحاول ترضية وحتفلح فى إرضائه .
- ست وجوزها لاحظت عليه شرود وانصراف عنها وهى حريصة عليه قوى .

بطاقة رقم (٦)

- هو خارج ويحاول يعتذر لها وهى زعلانة علشان حتقضى الليلة لوحدها .

بطاقة رقم (٨)

- أم بتتظر وليدها وزوجها يظهر إنه بعيد علشان كده هى فى حزن شديد .
- واحدة بتتظر جوزها وأولادها جاين من برة .
- أم خرج زوجها وأولادها وهى قلقة لغياهم مع القلق فيه شعور بالراحة لأنها بتحب زوجها والعلاقة بينها وبينه طيبة .

بطاقة رقم (١٠)

- ست وزوجها بيحضنوا بعض بعد غياب . راجل وست كبار أزواج مخلصين ويحبوا بعض بعد عشرة طويلة .
- الغرام ده بين واحد ومراته بيرقصوا حاملين .

بطاقة رقم (١٦)

- أنا شايقة منها أب أم وولدين وبنت وعاشين فى استقرار ويحبوا بعض (ملحوظة : هذا هو تكوين أسرتهما) .
- دول زوجين كبار .. فيه حاجة ضايقتها فجت لجوزها .. وهى بينها وبينه مشاركة وجدانية خالص .
- أحب يكون فيها اللي أتمناه .. أولادى وجوزى ناجحين فى مراكز حلوة وكلنا طبعاً سعداء .
- دى فيها صفاء كل أهل البيت خرجوا كل واحد فى ميدانه وكل واحد فى ذهنه أمل فى لقاء قريب .
- ولادى الحلوين جاين من المدرسة وفاتحين أيديهم ويبوسونى وأبوهم وراهم وحيقعدوا معايا وكلنا حنفرح سوا .

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- واحدة ماسكة كتاب وواحدة مسنودة على شيء وواحد ماشى مع الخيل بتاعه .
- طالبة باين عليها الحزن شوية ودى أمها سرحانة وفيه واحد واحد حصان وماشى مفارقهم وماشى ، يظهر الأم مش عاوزه الراجل .
- الست دى تلميذة بتفكر وده فلاح والست بتاعته فى الغيط ودى واقفة تتأملهم .
- دى بنت رايحة المدرسة وأمها بتودعها وده راجل وحصان ماشيين فى الغيط .
- واحدة رايحة المدرسة وواحدة ماشى بحصانه والست دى فلاح واقفة فى بيت بتفرج على البنات .
- دى تلميذة وشايلة كتب ودى أم بتفكر فى مستقبل بنتها وده يظهر جوزها (يلاحظ هنا عدم وضوح صورة الزوج) .

بطاقة رقم (٣)

- واحدة بتخبط على ست عجوزة حتحن عليها .

بطاقة رقم (٤)

- آخر غرام ، واحد وصاحته وهى بتراضيه .. الأزواج ما فيهومش الغرام ده .
- دى واحدة بتمثل دور بتشتكى لزميلها من حاجة .
- دول مش زوجين ده بيعحبها .

بطاقة رقم (٨)

- حد هجرها كانت بتحبه أو فقدت حد عزيز عليها .. جوزها يظهر مش باسطها أو ما عندهاش أولاد .

بطاقة رقم (١٦)

- أتصور فيها النيل وغروب الشمس والقمر ومركب ماشية وضوء يعنى أحب أشوف فيها مآظر طبيعية .
- راجل ومراه وولاده قاعدين .. دخلت الخدمة قالت لهم خبر يزعلهم .. دلوقت هم مبلمين .

- أتخيل مناظر في الريف .. مناظر جميلة فيها جنان حلو وأشجار والأرض رملية في الجنية بتاعتنا .. أنا بتخيل الحياة اللي كنت فيها .

وبهذا العرض لاستجابات المجموعتين فيما يتعلق بالإحساس بوحدة الأسرة نجد ما يلي :

لدى مجموعة المشتغلات ظهرت الصورة تمثل وحدة أسرة فيها زوج وزوجة وأولاد أو أزواج وزوجة كما ظهرت العلاقة الانفعالية العميقة التي تصور بها المشتغلة ما تعكسه لها الصورة .

بينما جماعة غير المشتغلات لم تر البطاقة الأولى مثلاً (رقم ٢) كوحدة واحدة إلا فيما ندر كما أن العلاقة بين الأفراد لم تكن علاقة حبية ودودة ، وقد ظهر الزوج أحياناً في صورة غير واضحة أو ليس حبيباً .

وقد تكررت استجابات المشتغلات عن الأسرة والأطفال فيما يتعلق بالبطاقة الأخيرة بينما غير المشتغلات بعضهن رأى فيها مناظر طبيعية .

اتجاه الوالدين نحو الأبناء :

' ويبنى هذا الاتجاه على أساس علاقات الحب وتعنى تقبل الآخر والتقدير والتفاهم والرعاية ، وعلاقات الحرية بإعطاء الآخر فرصة للتعبير عن ذاته بصدق وطلاقة في حدود الإطار الثقافي للبيئة بحيث يؤدي ذلك التعبير عن الذات إلى الاستقلال والنضج الانفعالي - أما السيطرة فتعنى عكس هذا المفهوم .

جدول رقم (٤٤)

يبين علاقة المجموعتين بالأبناء

العلاقة بالأبناء والاتجاه نحوهم	النسبة المئوية للمشتغلات	النسبة المئوية لغير المشتغلات	دلالة الفرق
حب	٧٢	٢٠	له دلالة
حرية	٢٨	صفر	ليس له دلالة
مسؤولية الأبناء نحو الأسرة	صفر	٣٢	له دلالة
سيطرة على الأبناء	صفر	٤٨	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

من الجدول السابق يتبين لنا وضوح علاقة الحب بين المشتغلات وأبنائهن بينما لدى غير المشتغلات يتضح نوعان من العلاقات ، علاقة السيطرة حيث تفرض القيود على الأطفال طبقاً للعلاقة الأسرية التقليدية القديمة ويتمشى مع هذا النوع من العلاقة ما ظهر من تضخيم الأمهات غير المشتغلات لمسؤوليات الأبناء تجاه الأسرة في أنهم عندما يكبرون فانهم يتولون شؤونها كامتداد لدور الأب التقليدى ، وذلك المفهوم الشائع في الريف حيث ينبغى على الأبناء تولى مسؤولية الأسرة عندما يكبرون .

وفيما يلى نعرض بعضاً ل نماذج استجابة المجموعتين في اختبار تفهم الموضوع والخاصة بتلك النقطة .

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢٢)

- البنت ناوية تسيهم وتتجه اتجاه علمى .
- البنت فيه حاجة شاغلها على أثر نقاش بينها وبين أمها .. وحتسمع كلام أمها وتروح المدرسة .
- البنت زعلانة علشان أهلها بيتعبوا وهى عاوزة تكون أحسن من كده .
- البنت قررت أنها تتخذ طريق التعليم .. هم حيرضخوا مرغمين لأمرها .

بطاقة رقم (٦)

- دى بنته ومتجوزة ويسألها أخبارها إيه : وهى بتحكى له أخبارها وهى مطمئنة .

بطاقة رقم (٧)

- ده أب مع إبنه يعرض عليه اتجاه .. الولد مش حيستجيب .. المسألة اختلاف جيلين .
- الأب حيسيب الابن شوية يجرب بنفسه وبعدين يساعد الابن .
- الابن بيسمع لوجهة نظر أبوه وبيوزنها والأب بيدى النصيحة والابن مش عاجباه الأوضاع القديمة .
- ده تلميذ مش على ما يرام فى المدرسة والأب بينصححة والولد حيزاكر وينجح بتشجيع أبوه .

- ١٩٩ -

- الأب ييحيكى لابنه البداية الى هو ابتداء منها ودخلته في مشاكل مختلفة حتى يجنب ابنه نفس الطريق والوالد منصت ومقتنع .
- الأب يينصح ابنه والابن متجاوب معاه وييسمع كلامه .
- هو عنده احترام لأبوه ولذلك مضطر يسمع له للنهاية وهو بينه وبين نفسه مش مقتنع ومش ناوى يسمع كلامه .
- الوالد الصغير ييفكر يؤدى عمل والأب ييقنعه بعدم عمله ، كل واحد فيهم ييفكر في حيله ، والولد ييسمع كلام أبوه .

بطاقة رقم (٨)

- دى أرملة حتعيش لأولادها بعد جوزها ما مات .

بطاقة رقم (١٠)

- ده شخص كبير حيفلح في تقديم الراحة للصغير .

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- بتقول لبتها ما تتأخريش .

بطاقة رقم (٣)

- واحدة بتحب واحد وأمها ضرباها وهى ناوية تروح للولد .

بطاقة رقم (٦)

- البنت حاسة انها غلطانة وحتستجيب للأب .

بطاقة رقم (٧)

- الأب ييحيكى للابن عن غلطة ارتكبها في حياته .. الولد مشمئز .. يظهر عايز ينتقم من الأب .
- ده راجل كبير بيرمى على ابنه مسؤولية أمه وأخواته .
- الواد عمل غلطة والأب بيؤنبه والواد خاضع وحاسس بغلطته .
- الواد ده من النوع المطيع .
- الابن لجأ للأب ييحيكى له ويساعده والإشكال ده الأب هو الى حيحله .

٤ - فكرة المرأة عن الرجل :

جدول رقم (٤٥)

بيان الفرق بين المشتغلات وغير المشتغلات من حيث العلاقة بالرجل

صورة الرجل لدى المرأة	النسبة المئوية للمشتغلات	النسبة المئوية لغير المشتغلات	دلالة الفرق
محب	٨٨	١٠	له دلالة
مسيطر	٣	٤١	له دلالة
عدواني	٩	٤٩	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

هذا الجدول يبين لنا أن المشتغلة ترى الرجل في صورة محب يتميز بالإيجابية والكفاءة بينما غير المشتغلة تراه يستطيع أن ينبذ ويهجر ويحبط .

وفيما يلي نعرض لبعض استجابات المجموعتين بالنسبة لهذا المتغير .

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢)

- الزوج يعمل في الغيط (تكررت هذه الاستجابة كثيراً)
- الرجل ناوى يأخذها ويتجاوزها ويمشوا .

بطاقة رقم (٤)

- راجل طيب وحسب حبيب لها (وقد تكررت كثيراً)
- ييحبوا بعض وهى متمسكة به .
- الست قد إيه بتحب جوزها .. كلها عواطف نحوه .

بطاقة رقم (٦)

- دكتور نفسانى وواحدة بيحللها .
- البنت معاه مطمئنة .
- هم مش زعلانين من بعض لأن فيه حب هو مقبل عليها جداً .
- هو حيصفح عنها .

- ٢٠١ -

بطاقة رقم (٧)

- الأب حيشوف حل لأنه بتجاربه حيقدر يحل المشكلة .
- الأب بينصح .

بطاقة رقم (١٠)

- هو بيعبها ونفسه تكون سعيدة .
- زوجين مخلصين لبعض خالص .
- الغرام بين واحد ومراته .

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- فيه واحد واخذ حصان وماشى يظهر مفارقهم وماشى .. يظهر الأم مش عاوزة الراجل .
- الراجل ده باين إنه قوى والسبب مالهش كلمة .

بطاقة رقم (٣)

- دى بنت مراهقة ويظهر واحد ضحك عليها .

بطاقة رقم (٤)

- ده آخر غرام واحد وصاحبته الأزواج ما يفهموش الغرام ده ، الظاهر أنها غلطانة لأنه مش راضى بيص لها خالص .
- هى بتشتكى لصاحبها .. وهو بيقوللها ما حصلش ويكدها ولذلك مش قادر بيص فى وشها .
- ده حيمشى منها متضايق ومش حيستنى يشوف إيه وحيسيبها .
- هى بتكلمه وتساله ماله ، هو مديلها ظهره بيسمع لكن باصص بعيد عنها .
- هو مبتسم لأنه انتصر .

بطاقة رقم (٦)

- ده جوزها وجاى يسألها يمكن زميل له جه فى غيابه وهو ما بيدخلش عليها حد .
- دول مش زوجين .

- ٢٠٢ -

- الراجل كبر وماسك ابنه بيرمى عليه مسؤولية أمه وأخواته .
- واحدة متعلمة بتبص لواحد يظهر عاكسها أو كانت حتقع وبعدين عدلها .
- زى ما يكون حىغتصب منها حاجة شرف بالقوة .

بطاقة رقم (٧)

- ده راجل عجوز زى ما يكون بيحكى لابنه حاجة والولد مشمئز منها .
- الأب عيان والابن ساندده وحيودية للدكتور .

بطاقة رقم (٨)

- دى حزينه حامل .. جوزها سابها ومشى مش راجع .

بطاقة رقم (١٠)

- ست وراجل الرجل يبيوس رأسها .. دى غراميات زوجين عرايس وبعد كده
حيخلفوا ويتركوا الحاجات دى.
- الراجل خف ويبيوس ابنه لأنه جاب له الدكتور .
- يقوللها حاجة هو عملها وحتفرحها .

بطاقة رقم (١٦)

- الحنان والعطف بتاع جوز الواحدة ، أنا مفتقدة الناحية دى .

٥ - الفكرة العامة عن المرأة المشتغلة :

- اتفقت المجموعتان التجريبية والضابطة فى تقدير الدور الذى تلعبه المرأة المشتغلة فى الحياة من حيث قدرتها الإيجابية وكفاءتها .
- وقد تكررت الصورة الإيجابية عن المرأة المشتغلة لدى المجموعة التجريبية ١١ مرة بينما تكررت فى استجابة غير المشتغلات ١٠ مرات .
- وفيما يلى الصورة التى خلعتها مجموعة السيدات على المرأة المشتغلة من بعض استجابات اختبار تفهم الموضوع .

- ٢٠٣ -

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢)

- الابنة حثخلص وتشتغل وتساعد أمها .
- الأم بتساعد زوجها فى الغيط وأولادها ناجحين .
- البنت فى كلية حثكمل تعليمها وتغير لهم معيشتهم ويقيموا أحسن من كده .
- البنت بتدى لون جديد من الحياة مختلف عن القديم الى كانوا أهلها يعيشوا فيه .

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- الست بتاعته حامل وتعبانة وبالرغم من ده كله بتشتغل معاه .
- البنت بتدرس وتبص للمستقبل غير حياة أمها وحياة أبوها وهى مش مستريحة لعيشتهم وناوية تنشل أهلها من البيعة الى هم فيها .
- البنت بتتعلم وحتكبر وحتبقى كويسة .

بطاقة رقم (٣)

- البنت الفلاحة دخلت البيت زعلانة لأنها ما تعلمتش وزعلانة لأن الفرصة راحت منها وناوية تشوف أى نشاط .

بطاقة رقم (٤)

- دى بتاعة المدرسة وبتحكى لأخوها عن الفلاحة الى بتبص لها وهى رائجة المدرسة وغيرانه منها علشان دكهه متعلمتش .

بطاقة رقم (٦)

- واحدة متعلمة وواحد يظهر عاكسها .. هى ناوية ما تستجيش له .

بطاقة رقم (١٠)

- هى حتعقد فى فراغ لأنها ما بتشتغلش .
- المقارنة بين مجموعتى الأزواج بالنسبة لاختبار تفهم الموضوع :

١ - مفهوم الذات :

جدول رقم (٤٦)

بيان الفرق بين أزواج المشتغلات وأزواج غير المشتغلات بالنسبة لمفهوم الذات .

مفهوم الذات	النسبة المئوية لأزواج مشتغلات	النسبة المئوية لأزواج غير المشتغلات	دلالة الفرق
إيجابي	٧٨	٥٣	ليس له دلالة
سلبي	٢٢	٤٧	ليس له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

يوضح الجدول السابق عدم وجود دلالة إحصائية للفرق بين أزواج المشتغلات وأزواج غير المشتغلات .

وفي ما يلي بعض نماذج استجابات المجموعتين لوجود بعض الدلالات الكيفية :

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٣)

- الأب ييحرث الأرض ويمثل الجيل الكادح (تكررت هذه الاستجابة) .
- الراجل راجح يحل المشكلة .
- طموحها هي وزوجها أدى لأنهم يصلحوا الأرض .

بطاقة رقم (٤)

- غضبان من مراته الغضب ده نوع من الثقل وعشان كده حيصطلحوا .

بطاقة رقم (٦)

- بيتفاهم مع زوجته .
- هو كعالم حيقدر يقنعها .
- راجل أعمال مسؤول .

بطاقة رقم (١٠)

- زوجها ويحاول يصلحها .

- ٢٠٥ -

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- ده واقف مع حصان .
- الراجل ده مراته بتساعده .

بطاقة رقم (٣)

- واحد أغراضه غير شريفة استدرجها .

بطاقة رقم (٤)

- هو زعلان وهى بتحاول تقنعه .
- راجل منفعل .
- هو معرض عنها متباعد مشمئز منها .
- هو زعلان ومش حيصطالح .

بطاقة رقم (٦)

- طالب حاجة غريبة وهى مندهشة وهو مصمم أنه يحصل على اللي هو عاوزه .
- الكلام اللي بيقوله لها يظهر سخيف .

بطاقة رقم (٨)

- جوزها مسافر .
- زوجها راجل فلان يحب يقضى وقته بره البيت .

٢ - الدوافع :

جدول رقم (٤٧)

بيان الفرق بين أزواج المشتغلات وأزواج غير المشتغلات من حيث دوافعهم

الدوافع	النسبة المئوية لأزواج المشتغلات	النسبة المئوية لأزواج غير المشتغلات	دلالة الفرق
حب	٣٥	١٦	ليس له دلالة
تقدير	٣	١٦	ليس له دلالة
كمال	٤٣	٥	له دلالة
أمن	٨	٣٤	ليس له دلالة
سيطرة	١١	٢٩	ليس له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

من هذا الجدول نبين أن هناك فرقاً واحداً بين الأزواج يتعلق بالدوافع وهو الدافع الخاص بالكمال وهذا تبين أيضاً عند مقارنة المشتغلات بغير المشتغلات مما يدل على اتفاق بين الأزواج (زوجات وأزواجهن) .

٣ - الواقع

جدول رقم (٤٨)

يبين الفرق بين أزواج المشتغلات وأزواج غير المشتغلات من حيث إحساسهم بالواقع

الواقع وما يتضمن من	النسبة المئوية لأزواج المشتغلات	النسبة المئوية لأزواج غير المشتغلات	دلالة الفرق
حب	٦٩	٦٧	ليس له دلالة
عدوان	٣١	٣٣	ليس له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

يبين لنا الجدول عدم وجود اختلاف بين المجموعتين فيما يتعلق بإحساسهم بالواقع .

- ٢٠٧ -

٣ - العلاقات الانفعالية في الأسرة بين الزوجين من ناحية وبينهما وبين الأبناء من ناحية أخرى .

(١) الإحساس بوحدة الأسرة وتكاملها :

جدول رقم (٤٩)

يبين الفرق بين الأزواج من حيث وحدة الأسرة وتكاملها

الأسرة	النسبة المئوية لأزواج المشتغلات	النسبة المئوية لأزواج غير المشتغلات	دلالة الفرق
الإحساس بوحدة الأسرة	٨٩	٣٣ر٤	له دلالة
الافتقار إلى الوحدة الاسرية	١١	٦٦ر٦	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

يدل هذا على وجود فروق بين أزواج المشتغلات وأزواج غير المشتغلات من حيث الإحساس بوحدة الأسرة وتكاملها .

وفيما يلي نعرض لبعض نماذج الاستجابات :

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢)

- أسرة فلاحين والبنات رابحة المدرسة .
- دى جاية لقرايها فى الريف عندها مشكلة .
- أسرة أم وأب وبنات والبنات اتصرفت ما عجيش الأب والأم هما حاسين بالمشكلة
سوا متضايقين سوا .
- ده شغل فى الغيط البنات بتمثل الجيل الصاعد والأب الجيل الكادح والأم وسط
وبتساعد فى الغيط وبتساعد بنتها .
- الأم والأب بيشغلوا فى الحقل والبنات متجهة للجامعة .

- ٢٠٨ -

بطاقة رقم (٦)

- واحدة متجوزة .. هو داخل البيت بعدما قضت فترة قلق في البيت .
- الزوج يتفاهم مع زوجته ويناقشها .

بطاقة رقم (٨)

- دى زوجة منتظرة الأولاد أو الرزق .

بطاقة رقم (١٠)

- أم وبنتها متأثرين لحاجة واحدة .
- عطف الزوج على زوجته وحنوه .. الزوجة شاعرة بالدفء والراحة والاستسلام
- الزوج شاعر بالقناعة والحنو المتبادل .
- دى زوجها ويحاول يصلحها .

بطاقة رقم (١٦)

- ولادة طفل خال من الذنوب .
- أطفال سعداء يلعبوا .
- حب بين زوج وزوجته وأطفاله .
- أمل أولادنا في المستقبل .

المجموعة المضبوطة

بطاقة رقم (٢)

- ما فيش ارتباط بين الأشخاص دول .
- البنت دى مالهش صلة بالأسرة وماشية في طريقها .
- واحدة بوجوازية يتشرف على الناس اللي بيشتغلوا عندها في غطرسة .

بطاقة رقم (٤)

- دول اتنين ممثلين .

بطاقة رقم (٦)

- مش واضح إذا كان زوجها ولا لأ لأنه كبير في السن شوية .
- واحد يظهر طالب منها حاجة غريبة .

٢٠٩ -

بطاقة رقم (٨)

- ست متجوزة وجوزها راجل فلاقى .. زواج فاشل .
- سيدة حصل زواج فيه نوع من الفشل والإشكالات .

بطاقة رقم (١٠)

- دى ست وواحد بيوشوشها يمينها أمانى .
 - الوضع ده مش أزواج لأن فيه انسجام وده ما يحصلش فى السن ده .
- (ب) اتجاه الوالدين نحو الأبناء :

جدول رقم (٥٠)

يبين علاقة الآباء بالأبناء واتجاهاتهم نحوهم

العلاقة بالأبناء والاتجاه نحوهم	النسبة المئوية لأزواج المشتغلات	النسبة المئوية لأزواج غير المشتغلات	دلالة الفرق
حب	٥٤	١٥	ليس له دلالة
حرية	٣١	-	له دلالة
سيطرة	١٥	٨٥	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

يوضح هذا الجدول أن علاقة أزواج المشتغلات بالأبناء تقوم على أساس الحرية بينما يغلب على علاقة أزواج غير المشتغلات بالأبناء طابع السيطرة وقد ظهر هذا الاتجاه نفسه فى علاقة غير المشتغلات بالأبناء .

وفيما يلى نعرض نماذجاً للاستجابات :

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢)

- الأم بتساعد ابنتها أنها تدرس وتغير مستوى المعيشة كلها .

بطاقة رقم (٧)

- الأب يعرض وجهة نظره على الصغير .. والصغير مختار يفكر لكن ناوى يستجيب .

- ٢١٠ -

- وجهات النظر بين الأب والابن متباعدة وحستمر كده .
- الكبير قال للصغير رأى معين والصغير ييفكر ويدو أنه مش حيستجيب بسهولة .
- الراجل بالحزم بتاعه بيحاول بؤثر على الولد وينخله يتخلى عن الموضوع .
- الولد مش عاجبه تفكير أبوه وحيسلك الطريق الى هو شايفه صح يعنى النظرية الجديدة .

بطاقة رقم (٨)

- أم ومعاها ابنها وبينهم عاطفة ..

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- البنت بتدرس ومش عاجبها المعيشة بتاعتهم .. حتروح المدينة وتتعرف على فتى كويس ويكونوا عائلة فى المدن .. هى مش بتساعد أمها .
- فيه أمل البنت تصل لمكانة فى المجتمع بكفاح الأبوين .

بطاقة رقم (٣)

- شافت منظر مزعج ولد من ولادها واقع من على السرير .

بطاقة رقم (٦)

- أبوها بيقوللها خبر مش كويس فهى منزعجة .
- راجل وبنته لهجة شديدة والاستفسار جامد .

بطاقة رقم (٧)

- الولد باين إنه مش حيستجيب .
- الأب كان فاشل فى معاملة الأولاد بدليل أن الولد طالع ناظم على الحياة مع أسرته ومش بيستجيب لأبوه .
- الولد بيقبل من أبوه التجارب دى ويبتعن فيها ومش مهم عنده أنه يستجيب أو ما يستجيبش .
- الوالد بيرشد الابن للخروج من المأزق .

- ٢١١ -

- الأب بيؤنب الابن ، الابن حيستجيب لأنه مطيع ومفيش مقاومة للأب .
- الولد مش حيستجيب قوى عنده شوية استهتار .

بطاقة رقم (١٠)

- الشباب بيتبرك بيه .

بطاقة رقم (١٦)

- شاب وسيم ومتعلم ويقبل والدته ووالده .. مقابلة تدل على عرفان بالجميل .
- .. محبة .

٤ - فكرة الرجل عن المرأة :

جدول رقم (٥١)

يبين الفروق بين أزواج المشتغلات وأزواج غير المشتغلات فيما يتعلق
بالفكرة عن المرأة

الفكرة العامة	النسبة المئوية لأزواج المشتغلات	النسبة المئوية لأزواج غير المشتغلات	دلالة الفرق
إيجابية	٧٨	٢٦	له دلالة
سلبية	٢٢	٧٤	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

من هذا الجدول يتبين لنا أن أزواج المشتغلات يقيمون المرأة تقييماً إيجابياً بحيث يرون أنها تتصف بصفات محبة فهي كفاء ونشيطة ومحبة تستحق الاحترام بينما أزواج غير المشتغلات يرون المرأة في صورة سلبية .
وفيما يلي نعرض نماذجاً من الاستجابات :

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢)

- الأم ترعى مصالح الأسرة وتساعد بنتها لتلقى دروسها وللمعيشة الجديدة ..
- الأم بتساعد في الغيط .
- الأم والأب يشتغلوا في الحقل .

- ٢١٢ -

- الأم رايحة تشتغل والابنة رايحة المدرسة .
- أم كافحت كفاح جامد .

بطاقة رقم (٣)

- حبيبها يظهر أذاها وهى ناوية تبدى حياة جديدة وتعتمد على نفسها .
- هى حتشبث بالحياة .
- راجعة من شغلها منهوكة القوى .
- هى كانت قاعدة تشتغل .
- الراجل اللى خرج هى مش عايزاه يدخل تانى .

بطاقة رقم (٤)

- هى ناوية تستولى عليه .
- هو بيمثل الاندفاع والتهور وهى بتحاول توقفه بنوع من التأثير العاطفى عليه .
- هى على ثقة بنفسها ويمكن أنها تقنعه .
- هى متمسكة بيه هى مطمئنة أكثر منه .

بطاقة رقم (٦)

- الست وديعة .
- هو فى موقف بيغريها بحاجات وهى مش حتستجيب .
- هى محترمة ومستنكرة الدعوة بتاعته .
- ست طيبة استحملته .

بطاقة رقم (٨)

- ربة بيت عادية ... ست خايخه وبتشقى فى شغل بيتها .. ضعيفة .
- هى فى حالة انتظار حزين بس عندها أمل .
- حتستمر ترى أولادها وتخلص للذكرى .

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- هنا على اليمين واحدة .
- الأم واقفة فى حالة تفكير .

- ٢١٣ -

- الست حامل وحتولد وهى تعبانة ومش قادرة تساعده .
- الراجل ده فى سبيل لإنهاء عمله بالحقل ومراته منتظراه .

بطاقة رقم (٣)

- شافت حاجة فخافت وحتفضل كده .
- حزينه وواقفة بتعيط .
- ندمانة على شىء عملته وناوية تستنجد بمجد يعينها أو يساعدها على حل مشكلتها .
- هى فى حالة ندم وحتسب البيت ده وترجع للحياة الأولى اللى هى أقل .
- خارجة من أودة تحت حالة نفسية وحشة وهى خزيانة .
- شافت منظر مزعج ابنها واقع من السرير وحطت إيدها على وشها عشان مش عاوزه تشوف المنظر .
- من بنات الليل وداخله مكانها تستريح .
- عملت حاجة خطأ وضميرها مش مرتاح للحاجة اللى هى عملتها .

بطاقة رقم (٤)

- هى بتستعطفه أكثر من اللازم .
- بعد الزواج اكتشف فيها نقط ضعف كثيرة وهو مش عاجبه الحياة معاها هى بتستعطفه وهو مش متجاوب معاها ومش حتقدر تأثر عليه .
- حيرجع لها لأنها اتدللت له .
- هى بتسترضيه وهو مش ملتفت لها .

بطاقة رقم (٥)

- هى شخصيتها شديدة شوية .
- هى بريئة ما أخطأتش .

بطاقة رقم (٦)

- يظهر انها زوجة وقاعد مستنية .
- واقفة قدام رسام .
- جوزها مسافر ومنتظراه .

- ٢١٤ -

- قاعدة جنب الشباك يتفكر في حاجة .. هي بتنتظر رغبة .
- هي قائمة من شغل صعب وهي في حالة يأس لأنها منكسرة على نفسها .
- جوزها راجل فلانق يجب يقضى وقته خارج المنزل .. وهي في حالة انتظار في المنزل وحالة يائسة .. نظرة انتظار بيأس .
- هي قاعدة تفكر هي في ورطة .
- سيدة في تفكير عميق وبتنتظر عزيز غائب .

بطاقة رقم (١٠)

- هي مستكينة له وبتحتمي فيه من نوايب الزمن .
- واحد بيمنيها أمانى وهي مستجيبة له .

٥ - الفكرة العامة لدى الرجل عن المرأة المشتغلة :

اتفقت المجموعتان التجريبية والضابطة على أن المرأة المشتغلة إيجابية كما قدروا الدور الذى تقوم به والذى يتضمن الكفاح من أجل مصلحة الأسرة .
وقد تكررت هذه الصفات الإيجابية لدى المجموعة التجريبية ٧ مرات .
بينما تكررت الصفات الإيجابية لدى المجموعة الضابطة ٧ مرات .
وفيما يلى بعض نماذج الاستجابات التى توضح أهمية الدور الذى تلعبه المرأة المشتغلة .

المجموعة التجريبية

بطاقة رقم (٢)

- البنت حتستعين بالعلم علشان يحولوا حياتهم لأحسن .
- الأم بتساعد بنتها على انها تدرس وتغير مستوى المعيشة كلها .
- الأم كان همها الانجاب ومنتظرة مصيرها وساية الراجل دون معاونة والبنت صعبان عليها حال أمها وناوية تعوض كل التخلف ده .
- البنت الجامعية حتخدم بيئة القرية بالثقافة الجديدة بتاعتها .

بطاقة رقم (٦)

- ده مدير عمل ودى سكرتيرته هو في موقف بيغريها هي مش حتستجيب .

المجموعة الضابطة

بطاقة رقم (٢)

- المتعلمة دى بتفكر فى الناس وفى حالتهم بتفكر انها توجد حل للأسرة دى .
- الأم معتزة بعملها فى الغيط .
- البنات بتطلع بكبرياء انها تسبب الحياة وتهجر حياة الريف وتروح حياة المدن .

بطاقة رقم (٦)

- دى سكرتيرته وبعدها اتجوزها اكتشف فيها كفاءة وأخلاق حميدة وهويأخذ رأيها فى كل موضوع سواء فى العمل أو فى البيت يعنى هى لها رأى بالنسبة له .

بطاقة رقم (٨)

- موظفة وعندها شىء من المسؤولية ولا بد أنها حتجيب نتيجة كويسة فى الآخر .

المقارنة بين أطفال أسر المشتغلات وغير المشتغلات :

وقد قامت هذه الدراسة على أساس تطبيق اختيار الاتجاهات العائلية على أطفال الأسرة التى تناولها هذا البحث وقد استخدمنا فى تفسير الاختبار نفس المفاهيم التى استخدمناها فى تفسير اختبار تفهم الموضوع .

(أ) مشاعر الطفل نحو البيئة

جدول رقم (٥٢)

بيان الفرق بين أطفال المشتغلات وأطفال غير المشتغلات من حيث مشاعرهم نحو البيئة

المشاعر	أطفال مشتغلات	أطفال غير مشتغلات	دلالة الفرق
مشاعر الحب	٥٧	١٠	له دلالة
مشاعر العدوان	٤٣	٩٠	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

من الجدول السابق يتضح أن أطفال المشتغلات أكثر إحساساً بالحب من أبناء غير المشتغلات .

وفيما يلى نعرض لبعض نماذج استجابات المجموعتين بالنسبة لصور الاختبار :

المجموعة التجريبية

صورة رقم صفر

- أم بتعبير عن حنانها للطفل بتدليه حنان وبتريحه .
- ست بتنم ابنها في السرير وبتغطية ست كويسة خالص هي بترضعه وبتداديه هي بتحببه قوى .
- ست قاعدة جنب الطفل بتاعها نفسها يكون سعيد .
- ست ماسكة ابنها بترضعه ومبسوطة علشان هي بتحب طفلها .

صورة رقم (٢)

- الولد ده باين عليه مجتهد شوية .
- هم ييجبوه (وقد تكررت كثيراً) .

صورة رقم (٥)

- بنت قاعدة على الأرض بتفرج على العصافير .

المجموعة الضابطة

صورة رقم صفر

- واحدة ست قاعدة على الكرسي وبتحط عيش في الفرن . (يلاحظ هنا قصور إدراك الطفل العلاقة بين الطفل والأم) .
- ست قدامها بيبي في عربة بتنيمه . (يلاحظ خلو الإدراك من الانفعال)

صورة رقم (١)

- كل ما ييجي يخش يروح متكعبل .
- البنت دى وحشة علشان شكلها مش طبيعي .
- هو راح زاقق الباب على طول راحت هي واقعة .
- واحد داخل بالجزمة داس على الولد .

صورة رقم (٢)

- ييزعقوا لها علشان بتضايقهم .
- ده مش ابنهم ده جاى يزورهم بس .

- ٢١٧ -

- الولد ده سرق ابنهم وخباه فى بطانية .
- سايين الولد عشان رجله بتوجه ومش قادر يمشى .

صورة رقم (٣)

- الولد قاعد على الكرسي حزين .
- الولد يلعب فى صوابه قاعد بعيد عشان ما حدش يضايقه .
- الولد كان تعبان وزعلان عشان ما عندوش سرير .
- بعد الراجل ما شاله لقاء مات .

صورة رقم (٤)

- ده حرامى حيسرق ده .

صورة رقم (٥)

- الأسد عاوز يهجم عليها وهى كل شوية بتبعد لورا .
- البنت وقعت فى النار .

(ب) الاتجاه نحو الحياة من خلال علاقة الطفل بالدية وصورتهما عنده :

جدول رقم (٥٣)

بيان الفرق بين أطفال المشتغلات وأطفال غير المشتغلات فى العلاقة الوالدية

نوع الاتجاه	النسبة المئوية لأطفال المشتغلات	- النسبة المئوية لأطفال غير المشتغلات	دلالة الفرق
اتجاه ايجابى	٦٨	٩	له دلالة
اتجاه سلبى	٣٢	٩١	له دلالة
المجموع	١٠٠	١٠٠	

من الجدول السابق يتبين أن هناك فروقاً لها دلالة بين أطفال المشتغلات ، وأطفال غير المشتغلات من حيث نوع العلاقة الوالدية والصورة الوالدية لدى الأطفال ، فيما يتعلق بالاستقرار الانفعالى والرضا والإشباع والقبول فى مقابل الشعور بالإحباط والخاوف .

- ٢١٨ -

وفيما يلي من استجابات الأطفال توضح هذه الفروق :

المجموعة التجريبية

صورة رقم (١)

- هم سايينه على راحته .
- ده طفلهم سايينه عشان يلعب .

صورة رقم (٢)

- الست مبسوطه والأم بتضحك والولد مبتهج - المنظر كله شكله لطيف .

صورة رقم (٣)

- هم سهوا عنه ما خدوش بالهم ولما يرجعوا حيصالحوه ويراضوه .
- هم قفلوا عليه الباب عشان خايفين عليه .

صورة رقم (٤)

- الست بتلاعب الولد يظهر عاوزه تسقطه معاه والرجل بيحب الولد ده .
- راجل ومراة قدامه ماسكه بيبي هو جاي علشان يشيل البيبي هم بيحبوا الطفل يظهر انهم بيلاعبوه .

صورة رقم (٥)

- راجل جاي يقول للبننت تعالى حياخذها في الأودة يلاعبها ويذاكر لها عشان بيحبها .
- باباها عاوز ياخذها عشان يسقيها اللبن بإيده .
- بنت بتجري ورا فراشة تمسكها - قاعدة في جنيته - أبوها جاي لها خايف عليها لتقع .

صورة رقم (٦)

- الولد حيخف لأن أبوه وأمه بيحبوه ويبجيووا له كل طلباته .
- الست بتدعى لجوزها إن ربنا يوفقه وابنهم قاعد يلعب على الكرسي .

- ٢١٩ -

المجموعة الضابطة

صورة رقم صفر

- ست ماسكة قفص فاضى - الست دى وحشة شكلها مش بنى آدم شكلها عفريت .

صورة رقم (١)

- راجل ومراته ورامين ابنتهم فى الأرض .
- هم مش يبحبوا بعض .
- زعلانين علشان ابنهم اتخطف (يلاحظ انه ليس هناك اتجاه ايجابى لحمايته)
- هو وحش علشان أبوه وأمه حرامية .

صورة رقم (٢)

- دى بنتهم واقفة بعيد علشان باباها ومامتها ما يزعلوهاش .
- ناوية تربيته لكن حتماله معامله وحشة .
- باباها ومامتها مش يبحبوها علشان هى بتتشاقى . (تكررت هذه الاستجابة كثيراً)

صورة رقم (٣)

- هم كانوا زعلانين منها وحبسوها فى الأوده .
- هو زعلان .. باباه ومامته طردوه من البيت علشان هو بيضرب أخوه .. هم الى قافلين عليه الباب بالمفتاح .
- هم لما يخرجوا يقفلوا عليها الباب بالمفتاح وكان لما يكونوا قاعدين جوه يقفلوا عليها الباب بالمفتاح .
- باباه ومامته مشيوا وسابوا له البيت علشان عيان وخايفين منه ليعديهم علشان كده حطوه فى القرافة .
- باباه ومامته قالوا له لما نموت اسرق واعمل حاجات وحشة .
- ناوى يهرب منهم ويدور فى الشارع وييقى ولد وحش .

صورة رقم (٤)

- هى عاوزاه يضرب البنت دى علشان مش بنتها .

- ٢٢٠ -

- فيه راجل شرير عاوز يموت ابنها .

صورة رقم (٥)

- حذفها .. زقها على النار وبعدين رماها فى البحر والسماك أكلها .

- الحرامى راح للبنى عاوز يسرقها .

- بنت بتبص لوش أسد .

- عاوز يحطها فى النار عاوز يموت البنى دى .

- عاوز يضربها علشان هى ضايقة قالها باباك سايبك عندى وانت لازم تسمى كلامى .

صورة رقم (٦)

- البنى دى لازم نودىها لماتها .. أصلها مش بنتهم .

- هم لما يشوفوه حيخافوا منه مش حياخدوه وحيرموه .

- الأم والأب بيقولوا إحنا مش عاوزين الولد ييجى معانا .

- البنى مش بتحب مامتها ولا باباها كان مش بيعحبها .

- الولد قال لماته إوعى تتكلمى لحسن تنضربى علقه .

(ج) جو الأسرة كما يراه الأطفال

جدول رقم (٥٤)

بيان الفرق بين اطفال المشتغلات وأطفال غير المشتغلات من حيث الجوى السائد

فى القصة :

دلالة الفرق	النسبة المئوية لأطفال غير المشتغلات	النسبة المئوية لأطفال المشتغلات	جوى القصة ونهايتها
ليس له دلالة	٢١	٦١	سعيد
له دلالة	٦٩	٢٧	غير سعيد
ليس له دلالة	١٠	١٢	عادى
	١٠٠	١٠٠	المجموع

- ٢٢١ -

من الجدول السابق نتبين أن هناك فرقاً بين أطفال المشتغلات وأطفال غير المشتغلات من حيث الإحساس بعدم السعادة .

وفيما يلي نعرض لبعض نماذج الاستجابات الخاصة بنهاية القصة :

المجموعة التجريبية

صورة رقم صفر

- مامته بتحبه وهو سعيد .

صورة رقم (١)

- الولد مبسوط ويلعب وهو سعيد .

صورة رقم (٤)

- حتجيب الولد تالى لأنها بتحبه وخايفه عليه خالص .

صورة رقم (٦)

- الولد حيخف لأن أبوه ومامته بيحبوه .

المجموعة الضابطة

صورة رقم (١)

- يقولوا مش حناخد الولد ده .

- الولد زعلان وحيرب منهم .

- هم زعلانين منه عشان هو وحش .

صورة رقم (٢)

- ما قدرش يروح للكينة عشان تعبان ..

صورة رقم (٣)

- هو خايف منهم .

صورة رقم (٤)

- وحيقدر يخطفه .

- ٢٢٢ -

صورة رقم (٥)

- باباه مات ومامته ماماتتش .

صورة رقم (٦)

- ناوى يهرب عشان متضايق من الخناق .

- هم مش ناوين يصطلحوا والست قاعدة تعيط .

- الولد بيقول أسكت يا بابا اسكتى يا ماما - أصلهم بيتخانقوا .

القيم كما يتبينها الأزواج في أسر الزوجة المشتغلة وغير المشتغلة
كما ظهرت من تطبيق استبيان القيم

جدول رقم (٥٥)
بيان نتائج استبيان القيم
المتغيرات

النسبة المئوية للمجموعة الضابطة	النسبة المئوية للمجموعة التجريبية		المتغيرات	السؤال
	زوجات	أزواج		
٢٠	٢٠	٢٠	الزوجة بمفردها الزوج بمفرده الزوجين بالاتفاق	١ - مين في رأيك اللي يكون في إيده المصروف؟
٧٠	٧٠	-		
١٠	١٠	٨٠		
٦٠	٧٠	-	الأهل	٢ - مين في رأيك اللي يختار المريس للشابة؟
٤٠	٣٠	١٠٠	البيت	

النسبة المئوية للمجموعة الضابطة	النسبة المئوية للمجموعة التجريبية		المتغيرات	السؤال
	زوجات	أزواج		
٤٠	١٠	-	الأهل	٣- مين في رأيك اللي يختار العروسة للشباب؟
٦٠	٩٥	١٠٠	الشباب	
١٠	١٠	٣٠	الزوج يتعاون فعلاً	٤- فيه ناس من رأيهم أن الرجال
١٠	١٠	٦٠	يتعاون إذا كان لديه وقت	والست يتعاونوا مع بعض في حاجات البيت إيه رأيك؟
٨٠	٨٠	١٠	لا يتعاون إطلاقاً	
١٠	١٠	١٠	الأم	٥- مين في رأيك اللي عليه مسؤولية
٨٠	٨٠	-	الأب	تربية الحيات وتأديبهم؟
١٠	١٠	٩٠	اللاتين بالاتفاق	
٥٠	٨٠	١٠٠	الأم	٦- لا يكون الأب غائب عن البيت
٥٠	٢٠	-	الولد الأكبر	مين اللي ياخذ مركزه

النسبة المئوية للمجموعة الضابطة	النسبة المئوية للمجموعة التجريبية		المشكلات	الأسئلة
	أزواج	زوجات		
زوجات				
٨٠	-	١٠٠	ليس هناك فرق بين البنت والولد تتدرب على دور 'أم	٧- إيه رأيك في مركز البنت في البيت؟
٢٠	١٠٠	-		
٧٠	٨٠	١٠٠	تكون مشغولة أخلاقها طيبة	٨- إيه رأيك في الحاجات اللي لازم تكون متوفرة في البيت اللي الواحد يقبل يجوزها لابنه ^(١)
٢٠	٢٠	-		
٦٠	١٠٠	٩٠	يشغل شغلة عتريمة أخلاقه طيبة	٩- إيه الحاجات اللي لازم تكون متوفرة في الشاب اللي الواحد يجوز له لبته؟
٤٠	-	١٠		
٣٠	٤٠	١٠٠	كل الأولاد زي بعض الولد الأكبر متميز	١٠- فيه ناس من رأيهم إن الولد الأكبر لازم يتقي له مركز فوق مركز إخوانه الباقين ولاد وبنات إيه رأيك؟
٧٠	٦٠	-		

النسبة المئوية للمجموعة الضابطة		النسبة المئوية للمجموعة التجريبية		المتغيرات	السؤال
زواج	ازواج	زواج	ازواج		
٤٠	٥٠	١٠٠	٩٠	الابنت زي الولد الولد مفضل	١١ - فيه ناس تفضل الولد على البنت وفيه ناس تفضل البنت على الولد إيه رأيك؟
٦٠	٥٠	-	١٠		
٣٠	٥٠	١٠٠	٨٠	الاكبر سنًا الولد	١٢ - طيب من حيث مركز كل الأولاد والبنات عمومًا مين الي يكون له مركز فوق الباقيين؟
٧٠	٥٠	-	٢٠		
٧٠	٨٠	١٠٠	٩٠	ترفض الزواج تتزوج	١٣ - افترض أن الشاب الي اختاره أهل البنت ما عجبهاش... يكون إيه الحل؟
٣٠	٢٠	-	١٠		
-	-	-	-	الزوجة الزوج حسب الموقف	١٤ - لا يحصل خلاف في العائلة إزاي الواحد يتغلب عليه يعني مين الي كلمته تمشي؟
١٠٠	٩٠	٤٠	٥٠		
-	١٠	٦٠	٥٠		

النسبة المئوية للمجموعة الضابطة	النسبة المئوية للمجموعة التجريبية		التغيرات	السؤال
	زوجات	أزواج		
٨٠	٧٠	-	الطلاق في المحكمة	١٥ - فيه ناس يقولوا ما يصحش تساب مسألة الطلاق كده للرجال على كيفه ويقولوا يا ريت يتعمل قانون يمنع الطلاق إلا بالمحكمة إيه رأيك؟
٢٠	٣٠	١٠٠	الطلاق باتفاق الزوجين	
-	-	-	الطلاق في يد الزوج	
٣٠	-	٧٠	الطلاق في يد المرأة	١٦ - وفيه ناس من رأيها إن الست لازم تكون هي صاحبة تطلق.. إيه رأيك؟
٧٠	١٠٠	٣٠	لا يوافق	
١٠٠	١٠٠	١٠٠	عدم الوفاق	١٧ - إيه الحاجات اللي تكون سبب مقبول للطلاق؟
١٠	٤٠	١٠	المرض	
		-	الزوجة	١٨ - مين اللي رايه يحشي في مسألة تحديد النسل؟
٨٠	٧٠	-	الزوج	
٢٠	٣٠	١٠٠	الزوجين بالاتفاق	
٨٠	٢٠	-	لمتزل أهم	١٩ - إيه رأيك في اشتغال الست؟
٢٠	٧٠	٨٠	العمل ضروري	
٢٠	١٠	٢٠	حسب الظروف	

وهكذا يتضح من نتائج هذا الاستبيان بصفة عامة :

أولاً : أن هناك تغيراً في كثير من القيم التي ترتبط بالمرأة المشتغلة .

ثانياً : أن هذه القيم التي تغيرت شملت كثيراً من جوانب العلاقات الإنسانية بين الرجل والمرأة مثال ذلك التعاون في العمل المنزلي واختيار الشريك .

ثالثاً : ان اشتغال المرأة وضعها في كفة مساوية تقريباً مع الرجل .

رابعاً : تبين نتائج الاستبيان عند المجموعتين أن العمل أصبح ضرورة كما أصبحت المرأة مطالبة بالقيام بدور الإنسان العامل وهذا يعني أن العمل ارتبط بقيم إيجابية من حيث الاحترام والتقدير .

وفيما يلي نعرض بعض الآراء عن مكانة المرأة المشتغلة كما قررها المفحوصون خلال المقابلات .

١ - رأى زوج المشتغلة :

العمل يفقد المرأة الأنوثة ولكنه أصبح ضرورة لأن الظروف تغيرت .. أحياناً المرأة تقوم بالعمل الأثقل لأن عندها جلد وصبر ... الرجل يحب الزوجة تهتم بملبسه وتحضر له أنواع الأكل التي ييحبها لكن دى ماعندهاش كده .. الولاء للزوج يقل لأنها بتعيش طول النهار في وسط الرجالة وتقييم زوجها في نظرها كرجل أحلامها ييقل ويهتز أمامها .. السلطة ما بقيتش في إيد الراجل لأنها بتشعر أنها مصدر دخل - دى بتفكر أنها ممكن تستقل استقلال ذاتي يعني التهديد بالطلاق ما عدش ينفع .. تربية الأطفال انسحبت من الراجل وأصبحت في إيد الست ، هي كمان سحبت عملية الإنفاق .. يعني سحبت كل شيء .. هي اشتركت معاه وبتناقشه في كل شيء .

من رأيي لأنها تفضل في البيت علشان الراجل يقدر يسيطر تاني .

رأى الزوجة المشتغلة :

العمل ضروري جداً للست علشان يوسع مداركها .. بتفهم الحياة ويديها أمان وكيان الست بتتظر لزوجها على أنها زيه والرجل مش عاوز كده .. الست محمية .. بعملها بيديها ثقة في نفسها وبتصبح غير مهددة والراجل ما يقدرش يخونها بحاجة . أنا كل حاجة عملها في البيت لكن على حساب أعصابي .. طموحي مرتفع في البيت وخصوصاً بالنسبة لأولادي بأحاول أحقق لهم كل شيء وباهتم جداً بالمدرسة :

٢ - رأى زوج المشتغلة :

ضرورى الست تشتغل علشان ده بينمى شخصيتها ويعددها عن التفاهات والكلام الفارغ بتاع ستات البيوت .. دى أصبحت أحسن من الأول فالزوج مع مراته يقدر يناقشها فى كل حاجة بس الكلمة الأولى والأخيرة لازم تفضل فى إيد الرجل .

رأى الزوجة :

العلاقات بيننا فى البيت على مستوى عميق .. متفاهمين .. بنصرف سوا وبنعمل كل حاجات البيت سوا .. الست اللى بتشتغل واخذة على الرجالة ومفیش فى منحها حاجة وحشة عنهم .. وبعدين هى مشغولة ما بين البيت والشغل مش فاضية للكلام الفارغ .. بتحب دايماً بيتها وأولادها يكونوا أحسن .. شغل البيت بسيط ما بياخدش حاجة وطبعاً باعتمد على الخدم والكهرباء .

٣ - رأى زوج لزوج غير مشغلة :

الست لا داعى إنها تشتغل خوفاً من الاختلاط .. لكن هى عموماً تصلح للعمل . مفیش داعى أنها تقعد مع رجالة لأن ده حييعددها عن جوزها وكان مش حيقد ر يمشى كلمة عليها .. الموظفات اللى معايا كويسين ومحترمين بس أنا ما يهمنىش إلا مراى .

رأى الزوجة :

كنت أحب أكمل تعليمى العالى وأشتغل .. الموظفة لها كيان فى المجتمع .. مستعدة أقبل أى وظيفة بس مش مرهقة .. عمل البيت مرهق وعمل .. زوج الموظفة بيعتبرها يوقدرها .. أنا جوزى يمشى رأييه وما بياخدش رأيى فى أى حاجة ولا أعرفش حاجة عن شغله .. الفكرة عن ست البيت من الناحية الجنسية انتهت لأن الست مجهدة فى البيت خالص وينتهى اليوم وهى تعبانة وعاوزة تستريح .. حتى الكلام فى حاجات دى بقى مقرف نتيجة التعب والملل .. كان زمان الست بيتها واسع فيه خدامين ومفیش طلبات كتير .. الحياة كانت سهلة والست تقدر تدى الرجل اللى هو عاوزه .. لكن دلوقت إحنا فى دوامة مبتخلصش .. وفى رأيى أن الموظفة جريئة وتقدم على الرجل ولا تنكسفش .. وهى فاهمة الناحية الجنسية كويس وعلشان كده ممكن انها تدى للراجل الراحة النفسية .. ست البيت الزوج يسيطر عليها وليس عندها سند خارجى .

٤ - رأى زوج لزوج غير مشغلة :

أنا كنت مصر في الأول ما اتجورش رميلة لى لأنى شفتهم بياخدوا علينا في الجامعة وخفت إن ده يفضل على طول لكن دلوقت ندمت خالص .. فأنا شاييل عبء كبير لوحدى ومسؤولية شغلى كتيرة وبعدين أروح ألاقى المسؤوليات مستتية يعنى مفيش رحمة .. هى مش مقدرة أى حاجة .. لازم الست تشارك الراجل في مسؤوليات الحياة علشان يقدر يعتمد عليها ويستريح .. أنا شاييف زميلاقي في المكتب كويسين خالص ومحترمين أنفسهم واحنا عايشين معاهم في صداقة ، ولذلك باحزن لما آجى البيت وألاقى كل الكلام عن الأكل والشرب وهات فلوس .. مفيش تقدير كإن للراجل هى مش حاسة هو بيتعب إزاي .

رأى الزوجة :

كل واحد فينا عايش في وادى .. أنا باهتم بتنظيف البيت وهو عليه تربية الأولاد وكإن يفوت على المدارس ويشوفهم ما شيين إزاي .. هو عنده قدرة أكثر مى ولازم أسيب له كل حاجة علشان الراجل بيعرف يتصرف أحسن من الست .. يا ريتنى كنت اشتغل علشان أنشغل لأن شغل البيت ممل .. وكإن علشان أنا حاسة إنى ما بافهمش جوزى .. هو بيجرج ساعات لوحده .

وقد لاحظنا من خلال مناقشات مع زوجة غير مشغلة أن الزوجة سألت عما قاله الزوج عنها خلال الجلسة ، وهل هو راضى عنها كزوجة ؟ مما دفعنا الى التبسط في الحديث مع الزوجات وسؤالهن عن الإشباع الجنسى وقد استطعنا أن نصل إلى رأى الزوجات فقط دون الأزواج فالحديث عن العمل الخارجى ، كما دفع غير المشغلة الى ندب حظها والتعبير عن رغبتها فى الاشتغال وكان من السهل بعدما عبرت المجموعتان عن آرائهما أن تعمل إلى معرفة الإشباع الجنسى من وجهة نظر الزوجات ، وقد قررت غالبية السيدات المشغلات على أن المسألة متوقفة على إرضاء الطرفين بحيث تقوم على مزاج الطرفين مما يؤدي إلى وجود علاقة طيبة ليس فيها ضغوط أو إجبار .

بينما عبرت نسبة ٤٠ ٪ من السيدات غير المشغلات بأن المسألة متوقفة على رأى الزوج وأنهن أحياناً ما يضيقن بهذا الموضوع لأنه قد يتم على غير رغبة منهم وخاصة عقب مجهود اليوم المصنى .

خامساً : سمات المرأة المشتغلة كما يراها الأبناء :

وقد درست هذه السمات بتطبيق استبيان المرأة المشتغلة الذى يهدف لمعرفة رأى الأولاد والبنات عموماً - كأبناء يمثلون الجيل الجديد - فى المرأة المشتغلة أى معرفة اتجاهاتهم نحوها هل تتمتع بسمات حسنة أم سمات سيئة . وكانت نتيجة تطبيق الاستبيان كما يلى :

جدول رقم (٥٦)

بيان رأى الأبناء فى المرأة المشتغلة

المجموع	غير مشغلة	مشتغلة	
١٥٠٤	٧٥١	٧٥٣	سمات حسنة
٢١٨	٥٩	١٥٩	سمات سيئة
١٧٢٢	٨١٠	٩١٢	المجموع

وبالاستخدام معامل فاى (٨ ص ٣١٤)

$$(٥٩ \times ٧٥٣) - (١٥٩ \times ٧٥١)$$

$$\sqrt{٨١٠ \times ٩١٢ \times ٢١٨ \times ١٥٠٤}$$

$$= ٠,١٧$$

وهذا يدل على عدم وجود فروق بين المشتغلة وغير المشتغلة من وجهة نظر الأبناء عموماً .

سادساً: رأي الرؤساء في المرأة المشتغلة:
وفيما يلي نتائج تطبيق استبيان رأي الرؤساء في المرأة المشتغلة.

جدول رقم (٥٧)
بيان رأي الرؤساء والرئيسات بالنسبة للمرأة المشتغلة
القدرة على تحمل المسؤولية:

رقم العبارة	النسبة المئوية لرأي الرجل	النسبة المئوية لرأي المرأة
٢ المرأة في تحملها لمسؤولية العمل:		
مساوية للرجل	٧٠	٦٠
أكثر من الرجل	١٥	٤٠
أقل من الرجل	١٥	صفر
٨ المرأة المشتغلة تضحي من أجل العمل:		
أكثر من الرجل	٢٠	٣٠
مساوية له	٦٥	٥٠
أقل منه	١٥	٢٠
١٨ الأعمال التي تتطلب القدرة على تحمل المسؤولية أسندها عادة إلى:		
المرأة	١٥	٤٠
الرجل	١٥	١٠
لا فرق بين الاثنين	٧٠	٥٠
المواظبة:		
٣ عادة ما تكون المرأة المشتغلة:		
أكثر مواظبة من الرجل	صفر	١٠
مواظبة مثله	٧٥	٩٠
أقل منه مواظبة	٢٥	صفر

رقم العبارة	النسبة المئوية لرأي الرجل	النسبة المئوية لرأي المرأة
٤ المرأة أكثر مواظبة:		
قبل الزواج	٩٥	٥٠
بعد الزواج	صفر	صفر
لا فرق	٥	٥٠
١٤ عدم مواظبة المرأة في العمل ترجع إلى:		
طبيعتها كأنثى	١٠	صفر
طبيعة العمل	صفر	صفر
ظروفها الاجتماعية	٩٠	١٠٠
الكفاية الإنتاجية:		
١ المرأة تصلح أكثر للأعمال:		
الفنية	٧٠	٧٠
الكتابية	٤٥	٥٠
الادارية	٥	صفر
٦ المرأة بالنسبة لعمليات الخلق والإبداع في	:	
العمل		
مساوية للرجل	٨٥	٥٠
أكثر من الرجال	صفر	٥٠
أقل من الرجل	١٥	صفر
١١ وجود المرأة في مجال العمل أدى إلى:		
زيادة الانتاج	٦٠	٨٠
تعطيل الإنتاج	١٠	صفر
إنتاج عادي	٣٠	٢٠

النسبة المئوية لرأي المرأة	النسبة المئوية لرأي الرجل	رقم العبارة
-------------------------------	------------------------------	----------------

١٣ غالباً ما أميل إلى إسناد الأعمال الدقيقة إلى :

٤٠	٢٥	المرأة
صفر	١٥	الرجل
٦٠	٦٠	لا فرق بين الاثنين

٢١ أفضل في اختيارات الترقية :

٣٠	١٠	المرأة
صفر	١٥	الرجل
٧٠	٧٥	لا فرق بين الاثنين

الخضوع لقوانين العمل ولوائحه :

٥ المرأة تخضع للوائح العمل وقوانينه :

٦٥	٧٠	أكثر من الرجل
٣٥	٣٠	مساوية له
صفر	صفر	أقل منه

أثر اشتغال المرأة على جو العمل من حيث التعاون والتنافس والحماس :

١٠ كرئيس عمل أفضل للتعاون معي :

٢٠	٢٠	المرأة
صفر	٢٠	الرجل
٨٠	٦٠	لا فرق بين الاثنين

١٦ المرأة المشتغلة أكثر تعاوناً :

٥٠	٦٥	من الرجل
صفر	صفر	أقل تعاوناً منه
٥٠	٣٥	لا فرق بين الاثنين

النسبة المئوية لرأي المرأة	النسبة المئوية لرأي الرجل	رقم العبارة
		٢٠ وجود المرأة في مجال العمل أدى إلى : زيادة حماس الرجل انخفاض حماسه لا فرق بين الاثنين
٨٠	٧٠	
٢٠	٥	
صفر	٢٥	
		٢٥ وجود المرأة في مجال العمل أدى إلى : التنافس بين الجنسين عدم التنافس لا فرق
٨٠	٧٠	
صفر	٥	
٢٠	٢٥	
		٢٦ المرأة المشتغلة أكثر حماساً : عند بداية التعيين بعد مضي مدة لا فرق بين الحالتين
صفر	٤٥	
صفر	صفر	
١٠٠	٥٥	
		العلاقات الإنسانية داخل نطاق العمل :
		وجود المرأة في مجال العمل بجوار الرجل أدى إلى :
١٠٠	٩٠	ارتفاع مستوى التعامل
صفر	صفر	انخفاض مستوى التعامل
صفر	١٠	لم يتغير الوضع عما قبل
		ظاهرة الصداقة بين الجنسين في مجال العمل :
١٠	١٠	مرتفعة
صفر	١٠	منخفضة
٩٠	٨٠	عادية

النسبة المئوية	النسبة المئوية	رقم
لرأي المرأة	لرأي الرجل	العبارة

وجود المرأة إلى جانب الرجل في العمل أدى إلى وجود مشاكل بين الجنسين:

١٠	٥	نعم
٩٠	٩٥	لا

١٢ ظاهرة الزواج بين زملاء وزميلات العمل:

صفر	١٠	مرتفعة
١٠	١٠	منخفضة
٩٠	٨٠	عادية

٢٤ وجود المرأة إلى جانب الرجل في العمل أدى إلى تغير في مظهره:

٩٠	٨٥	نعم
١٠	١٥	لا

السلوك الشخصي للمرأة:

١٥ سلوك المرأة المشتغلة عموماً:

١٠	٣٠	محافظ
٩٠	٧٠	عادي
صفر	صفر	خارج

١٩ الانحرافات الخلقية الشخصية:

صفر	صفر	أكثر شيوعاً لدى المرأة
٩٠	٧٥	لدى الرجل
١٠	٢٥	لا فرق بينهما

انحراف العمل:

٧ التمسك بالقيم الخلقية:

٩٠	٨٥	أقوى لدى المرأة
----	----	-----------------

رقم العبرة	النسبة المئوية لرأي الرجل	النسبة المئوية لرأي المرأة
لدى الرجل	صفر	صفر
لا فرق بينهما	١٥	١٠
٢٣ الانحرافات الخلقية الخاصة بالعمل:		
أكثر شيوعاً لدى المرأة	صفر	صفر
لدى الرجل	٧٠	٨٠
لا فرق بينهما	٣٠	٢٠
٢٧ تمتاز المرأة المشتغلة عن الرجل في:		
الدقة في العمل وتكرارها	٥ الصبر وتكرارها	
الصبر وتكرارها	٤ الدقة في العمل وتكرارها	
التعاطف وتكرارها	٢ التعاون ١	
العلاقات الإنسانية وتكرارها	٢ الحنو ١	
النزاهة وتكرارها	١ ليس هناك فرق	
الطاعة وتكرارها	١	
التعاون وتكرارها	١	
الأمانة وتكرارها	١	
تحمل المسؤولية وتكرارها	١	
ليس هناك فرق	٢	

* * *

تبين النسب بالجدول السابق رأى واتجاه كل من الرجل والمرأة كرئيس عمل بالنسبة لوضع المرأة المشتغلة في النواحي المتعددة التي تتعلق بالعمل من ناحية وبالعلاقات الإنسانية من ناحية أخرى ، قد دل هذا الاتجاه بشكل عام على عدم وجود فروق بين الجنسين فيما يتعلق بنشاط العمل ، وإن كان تقييم المرأة كرئيس قد جاء في بعض بنود الاستبيان في صف المرأة غير أن هذا من حيث تواتر الإجابات ولكن لم تظهر فروق ذات دلالة جوهرية من الناحية الإحصائية .

وقد لاحظنا تردد وتناقض عند بعض المجيبين من الرؤساء فيما يتعلق بالمرأة من حيث الواقع من ناحية وبعض الأفكار والمفاهيم الدينية من ناحية أخرى التي تضع المرأة في مكانة أقل من الرجل ، مثال ذلك القول الديني بأن « النساء ناقصات عقل ودين » ففي الوقت الذي يقر فيه أحد الرؤساء بكفاية المرأة كما لمسها في الواقع العمل إلا أنه يعود فيناقض نتيجة اقتناعه بالقول الديني السابق الذكر ، وهذا يدل على أن الحكم على المرأة المشتغلة قد يتأثر بعوامل شخصية أكثر من خضوعه للعوامل الموضوعية .

الفصل السابع

التفسير العام للنتائج

التطور التاريخي واشتغال المرأة :

إن وضع المرأة تاريخياً خلال العصور المختلفة لتطور البشرية - كما يتضح لنا من الفصل الثاني - يرتبط ويتأثر كثيراً بالظروف والدوافع الحضارية والثقافية وبالنظم الاقتصادية بصفة خاصة تبعاً للمجتمعات المختلفة وإن كانت البشرية في تطورها في أحقاب تاريخية طويلة كانت تتطور ككل حيث الخلاف بين أنماط الحياة في المجتمعات كان ضئيلاً ، وهذا يعنى أن وضع المرأة كان نتيجة لتلك الظروف والأوضاع الحضارية أكثر منه نتيجة للفروق بين الجنسين وأن وضع المرأة التابع المختلف ازداد حدة ووضوحاً باكتشاف البشرية للزراعة وبصفة خاصة بعد ظهور الملكية حيث كانت السلطة والملكية بما فيها ملكية الأرض والثروة الحيوانية جميعها مقصورة على الرجل بما في ذلك العبيد والمرأة - كما كانت وظيفة المرأة إمتاع الرجل وخدمته وخدمة الأطفال .

ثم بدأت المرأة تأخذ طريقها نحو التحرر بظهور الثروة الصناعية التي تحمل بطبيعتها فكراً علمياً يتعد عن الأفكار الغيبية والدينية ، كما اقتضت الثروة الصناعية أيضاً الحاجة إلى الكثير من الأيدي العاملة ، والأيدي العاملة الرخيصة بصفة خاصة نظراً لقيام النهضة الصناعية على أساس النظام الرأسمالي الذي دافعه الوحيد في نشاطاته المختلفة هو الربح - ومن ثم دخلت المرأة للعمل في الصناعة - وإن كانت قد عملت تحت ظروف قاسية سيئة - وبالرغم من هذه الدفعة نحو العمل فإنها لم تتحرر التحرر الحقيقي المتكافئ مع تحرر الرجل ولعل ذلك هو ما دعا إلى قيام كثير من الدعوات الإصلاحية على يد بعض المفكرين الإنسانيين من أجل مساواة المرأة بالرجل ومنحها حقوقاً مختلفة ، وهذا فضلاً عن أثر الثروات الاجتماعية الكبرى مثل الثروة الفرنسية التي قامت لتحرير الإنسان عموماً بما في ذلك المرأة ، ثم الثورة الروسية التي قامت على أساس فلسفة علمية جديدة هي الفلسفة الاشتراكية التي تتضمن منهجاً فكرياً لا يفوق بأصوله ودعائمه بين الرجل والمرأة ولذلك لم تقم في روسيا باعتبارها أول من طبق الاشتراكية العلمية أية عقبات

في سبيل قيام المرأة بالأدوار المختلفة التي يقوم بها الرجل كما لم تقم تبعاً لذلك أية دعوة تطالب بالمساواة .

وتدريجياً سارت المرأة نحو تحقيق المزيد من الحقوق والمساواة بالرجل ومن اقتحام ميدان تلو الآخر من ميادين العمل التي كانت قاصرة على الرجل .

وإذا انتقلنا إلى الوضع في مصر فإننا نجد أن تطور وضع المرأة في جوهره لا يختلف عما ذكرناه بالنسبة لتطورها في أنحاء العالم مع اختلاف في بعض التفاصيل أو في التوقيت الزمني لتحقيق ما وصلت إليه حيث نلاحظ أن مصر كبلد زراعي وكبلد إقطاعي ارتبطت بنفس الحقائق والأوضاع الحضارية والنظم الاقتصادية التي سادت في المجتمعات الأخرى التي جعلت للمرأة وضعاً خاصاً تابعاً متخلفاً هذا فضلاً عن تأثير القيم الدينية التي فسرت لأحقاب طويلة تفسيراً يجعل السيادة للرجل والتبعية للمرأة كما قسمت الأعمال والوظائف والأدوار في ضوء بعض التباين الفسيولوجي بين الجنسين .

وقد بدأت المرأة المصرية تأخذ طريقها نحو التحرر والاختلاط بالجنس الآخر والاشتغال واقتحام ميادين العمل خارج الأسرة كنتيجة للتطور الحضاري والتأثر بالحضارة والثقافة الغربية وكذلك كنتيجة لبداية الأخذ بالصناعة - هذا فضلاً عن الدعوات الفكرية الإصلاحية على يد بعض المفكرين ، ونستطيع القول بأن هذا يمكن ملاحظته في مطلع هذا القرن وفي أواخر العشرينات والثلاثينيات بصفة خاصة ، إن هذه الظروف والعوامل التي دفعت بها نحو التحرر في العمل تعززت وقويت بانطلاق المجتمع المصري نحو التصنيع وبتحوله نحو الفلسفة الاشتراكية . ولذلك نجد هذا التطور والاندفاع الضخم نحو تعلم المرأة وبالتالي اشتغالها في السنوات الأخيرة بحيث يكاد يصبح من المفروغ منه تبعاً لذلك أن تعمل المرأة وأن تتساوى بالرجل في كافة الميادين ونستطيع أن تبين ذلك من واقع البيانات الإحصائية التي سبق عرضها .

وضع المرأة المشتغلة من واقع الإحصاءات :

تدلنا الإحصاءات التي أشرنا إليها على الحقائق التالية :

١ - إن تطور وضع المرأة من حيث التعليم والاشتغال بالمهن المختلفة سار لفترات طويلة في تاريخ مصر سيراً بطيئاً ثم قفز قفزة كبيرة في السنوات الأخيرة وهذا يرجع إلى ظروف المجتمع كما سبق أن بينا .

٢ - إن بداية اشتغال المرأة كانت نتيجة واستجابة لحاجة المجتمع كما هو الحال بالنسبة للتمريض كما كان الاشتغال من ناحية أخرى متأثراً بالقيم السائدة التي تفترض أن المرأة لا تصلح إلا لبعض المهن النظرية ، ولذلك كان إقبالها على التعليم النظرى ومن ثم الاشتغال بمهنة التدريس .

٣ - تدلنا الإحصاءات على أن المرأة تعمل في أغلب المهن المعروفة في المجتمع إن لم يكن جميعاً كما بين الإحصاء الأخير لسنة ٦٠ وإن كان ذلك بنسب متفاوتة .

٤ - إن المرأة أصبحت تعمل في المهن العملية كما تعمل في المهن النظرية - وهذا يدل على أن الفرق بين اختيار أى من النوعين يرجع إلى الفروق الفردية وليس راجعاً إلى الفروق بين الجنسين .

٥ - بينت لنا الوقائع الإحصائية أن المرأة لم تختلف عن الرجل من حيث تحمل المسؤولية والكفاية الانتاجية والقدرة على الإدارة كما تدل على هذه الوظائف الرئاسية فنية وإدارية ، وإذا كانت هناك بعض المعوقات التي تحول أحياناً طريق المرأة نحو الكفاية الإنتاجية فإنما ذلك قد يرجع إلى طبيعة الظروف والمشقات المختلفة التي تواجه المرأة العاملة وبصفة خاصة المتزوجة لأنها انتقلت إلى القيام بدورها الجديد في العمل دون أن يكفل لها المجتمع الرعاية اللازمة لها ولأطفالها .

٦ - إن المرأة أصبحت تملك حق اختيار العمل الذي تقوم به والذي يتفق مع إمكانياتها شأنها شأن الرجل - بعد أن كان متأثراً بحاجة الدولة من ناحية وبالقيم السائدة إزاء المرأة من ناحية أخرى .

ومما تقدم وما دلت عليه البيانات الإحصائية نستطيع القول بعدم وجود فروق تتعلق بالجنسين فيما يتصل باشتغال المرأة ودوافع هذا الاشتغال .

كما نستطيع أن نقول من هذه الإحصاءات ومن الطفرة الكبيرة في السنوات الأخيرة الخاصة بتعليم المرأة واشتغالها أن المرأة اندفعت نحو الطريق الذي افتتح أمامها لكي تحرر نفسها وتخلص من كافة القيود التي تعوق حركتها وإثبات كيانها ووجودها .

هذا الإقبال من المرأة الآخذ في الزيادة يدلنا بالضرورة على أن العمل إنما يشبع لدى

المرأة حاجات هامة وحيوية كما يؤدي في نفس الوقت وظيفة مطلوبة منها من المجتمع الحديث .

وضع المرأة واشتغالها من واقع خبرة بعض الرائدات الأوائل :

من استعراض تاريخ حياة الرائدات الخمس اللائي عرضنا هن فيما يتعلق بالتعليم والاشتغال نستطيع أن نستخلص الحقائق التالية :

أولاً : أن ظروف المجتمع بصفة عامة وأوضاعه وقيمه بالنسبة لتعليم المرأة واشتغالها لم تكن في صف المرأة وان الحالات اللائي اقتحن ميدان التعليم ثم الاشتغال تأثرن بأوضاعهن الخاصة .

ثانياً : إن الإقبال على التعليم العام والمتوسط من جانب النساء - وإن كان إقبالاً بسيطاً - كانت الدوافع إليه اقتصادية في المقام الأول - وهذا هو ما قرره الرائدات الخمس في ضوء خبرتهن في تلك الأيام - وأن الإقبال على التعليم العالي ارتبط في ذلك الوقت بالطبقات فوق المتوسطة .

ثالثاً : من العوامل الهامة لتعليم الفتاة تعليماً جامعياً يؤهلها للاشتغال عامل الثقافة الأجنبية لآباء وأقارب هؤلاء الرائدات وأمثالهن ، وهذا يعني التأثير بالحضارة الغربية فيما يتعلق بالنظر للمرأة وحقوقها في التعليم والثقافة والعمل .

رابعاً : أن الاشتغال في بعض المهن كمهنة الطب سواء طبيبات أو حكييمات كان يجد قبولاً واحتراماً من المجتمع باعتبارها مهنة إنسانية يحتاج إليها جميع الناس . كما أنها من ناحية أخرى تتفق والقيم التي كانت سائدة فيما يتعلق بحجاب المرأة وعدم انكشافها على الرجل الطبيب .

خامساً : إن وضع المرأة العام من حيث انتظارها للرجل - كزوج - دفع باللائي تعلمن لكي يواصلن طريق التعليم ثم الاشتغال « لكي يتحررن من هذا الوضع المهين » كما عبرت عنه إحدى الرائدات (الرائدة رقم ٢) أي أن العمل يعطى للمرأة الفرصة لكي تختار اختياراً حراً شريك حياتها دون ضغوط اجتماعية .

سادساً : كما تفصح الرائدات من ان تحقيق مكانة وقيمة اجتماعية هن كان دافعاً أساسياً لا شغلهن، والدليل على ذلك أنهن من أسر ذات دخل اقتصادي مرتفع .

تفسير دوافع اشتغال المرأة

بينت لنا نتائج دراسة دوافع الاشتغال لدى المرأة أن الحاجة إلى تأكيد الذات والشعور بالمكانة والإحساس بالقيمة الإنسانية جاءت في المرتبة الأولى يليها مباشرة ودون فروق جوهرية الحاجة الاقتصادية لرفع المستوى الاقتصادي والشعور بالأمن حيال ظروف الحياة الطارئة ومشقاتها ، والواقع أنه يمكن القول بأن الحاجة إلى تأكيد الذات والشعور بالقيمة من ناحية والدوافع الاقتصادية - كما عبرت عنه المجموعة - كلاهما يرتبط بالآخر أشد الارتباط وكلاهما قد يكون سبباً ونتيجة في نفس الوقت فالحاجة إلى تأكيد الذات والاستقلال والشعور بالمكانة تستلزم بالضرورة الاستقلال الاقتصادي حتى يستطيع الإنسان أن يتحرر من تبعيته للآخر وبالتالي يستطيع التعبير عن نفسه تعبيراً حراً تلقائياً .

وبالمثل نجد أن الاستقلال الاقتصادي يعنى كفاءة الفرد في الحياة وقدرته على التعامل الحر المتكافئ مع غيره من الناس كما يعنى قدرة الفرد على إشباعه لحاجياته المختلفة دون توقفها على إرادة الغير ، وهذا بدوره يحقق للفرد حاجته الأساسية في تأكيد الذات والشعور بالمكانة والعضوية المنتجة في الجماعات المختلفة التي تنمى إليها ، وعلى ذلك فالوضع الاقتصادي بوجه عام يلعب دوراً كبيراً في صياغة ملامح الشخصية ذلك أنه يتعامل مع بقية العوامل الأخرى يؤثر فيها ويتأثر بها فهو يتأثر بمستوى الطموح لدى الفرد وبالوضع الطبقي والقيم والاتجاهات السائدة وبالتالي في الاتزان الانفعالي وفي علاقة الفرد مع نفسه وفي علاقته مع البيئة المحيطة به كما أنه يؤثر في فكرة الفرد عن نفسه وفي القيم والاتجاهات التي يعتنقها وفي الإطار الذي يرى من خلاله العالم حوله ومن ثم في سلوكه مع نفسه ومع الآخرين .

ومن ناحية أخرى فإن الوضع الاقتصادي للفرد ليس مسألة كمية فحسب فقد يكون الدخل كافياً لإشباع حاجات الإنسان الأساسية بل ويفوقها أحياناً ولكنه مع ذلك لا يحقق حالة الشعور بالأمن أو الإشباع أو الرضا النفسى أو الاجتماع كما أنه لا يحقق المكانة الاجتماعية التي يطمح فيها الفرد كذلك قد لا يحقق الدور الاجتماعى الذى يتطلبه المجتمع من الفرد في ظروف وأوضاع حضارية معينة ، ويؤكد ذلك وجود بعض حالات في المجتمع العام التي تعيش في ظروف اقتصادية مرتفعة بحكم ارتفاع المستوى الاقتصادي للزوج ومع ذلك فانهم يقمن بمختلف الأعمال عن رضى ورغبة في العمل ، وكذلك وجود مثل هذه الحالات ضمن مجموعات الدراسة كنجم جماعة العمل وإحدى عضوات

الجماعة وكما أن المجتمع الاشتراكي بحكم فلسفته يتطلب أن تقوم المرأة بدور إنتاجي شأنها شأن الرجل وبالتالي تصبح نظرة المجتمع للمرأة المشتغلة مختلفة عن غير المشتغلة مما يدفع المرأة إلى تحقيق هذا الدور قياماً بالوظيفة المطلوبة لها .

وكما رأينا نتبين من التجربة الاستيعابية أن أهم ما يدفع المرأة للاشتغال هو تأكيد الذات والرغبة في المشاركة في الحياة العامة وشغل وقت الفراغ ورفع المستوى الاقتصادي للأسرة ، هذه الدوافع يمكن ان تندرج تحت الدافع إلى التقدير الاجتماعي الذي يدفع بالمرأة إلى أن تكون موضع قبول وتقدير واحترام من الآخرين وأن يكون لها مكانة اجتماعية ، وقد عبرت المرأة المشتغلة تعبيراً صريحاً ضمن دوافع الاشتغال على رغبتها في الوصول إلى هذه المكانة الاجتماعية كما تشير إلى ذلك نتائج الاستبيان - هذا الدافع يرضيه شعور الفرد بأن له قيمة اجتماعية وأن وجوده وجهوده لازمان للآخرين - وهي حاجة وثيقة الصلة بالحاجة إلى الأمن وإن كان التقدير الاجتماعي يعزز الشعور بالأمن ولكنه ليس مصدره - فالإنسان يشعر بالأمن إن لم يكن هناك ما يهدد كيانه المادي والمعنوي ولكن حاجته إلى التقدير الاجتماعي لا تشبع من أجل ذلك فهو يرنو إلى التقدير الاجتماعي حتى إن كان أمنه مكفولاً (٩ ص ٤١٥) ، إن دوافع الاشتغال التي ظهرت من هذا البحث تفسرها رغبة المرأة في تغيير النظرة لها ورغبتها في إحساس المجتمع بها والاعتراف بكفاءتها ورغبتها أيضاً بالإحساس بذاتها ككائن له وجود مستقل لا كتابي سلبي - ومن هنا يمكن أن تتغير الصورة التقديرية عن المرأة التي دفعت بها بعيداً عن عجلة الإنتاج عن المساهمة الخلاقة في بناء المجتمع .

لقد بينت (كليجر) (٦٩) أن هناك عدداً كبيراً من الأمهات - ذو دلالة - يعملن من أجل لذة العمل وما يحققه من إشباعات نفسية أكثر من أولئك اللاتي يعملن لأسباب اقتصادية وهؤلاء الأوليات يشعرن أنه قد حدث تقدم في سلوك أطفالهن نتيجة لاشتغالهن خارج المنزل . وقد عبرت الأمهات أنهن كن سعيدات بعملهن كما انعكست هذه السعادة على تحسن العلاقات بالمنزل .

والعمل بوصفه نشاط اجتماعي ، يعتبر جزءاً جوهرياً في حياة الإنسان بصفة عامة فهو الذي يعطيه المكانة ويربطه بالمجتمع ، وإن المنفعة والفائدة الاجتماعية التي تحصل عليها المرأة من الاشتغال لأهم بكثير من الفائدة المادية التي تحصل عليها - فهي جديرة بالاحترام والإعجاب من الآخرين كما أنها تستطيع من خلاله أن تثبت قدرتها على الإنتاج والمشاركة البناءة في المجتمع .

إذن فعمل المرأة الخارجى يربطها بالمجتمع ويحقق لها أهدافاً اجتماعية مثل الزمالة والحياة الاجتماعية وغيرها ، وذلك بدلاً من أن تظل بعيدة عن المجتمع مشلولة عن المساهمة في نواحي النشاط المختلفة ، ومن هنا تشعر بكيانها وباحترام الآخر لها وبأنها جزء هام من المجتمع لا يمكن الاستغناء عن جهوده وقصره على دائرة المنزل الرتيبة .

وقد ظهر ضمن دوافع الاشتغال وجود الدافع لرفع المستوى الاقتصادى للأسرة وهذا يبين أن المرأة وقد وجدت الفرصة الملائمة - استطاعت أن ترفع من مستوى طموحها بحيث يمكنها أن تحيا في مستوى أرقى من ذلك الذى عاشته من سبقتها في الأجيال السابقة وذلك بفضل تخطيطها هي لحياتها وتنظيمها لطرق معيشتها بدلاً من أن تكون مفروضة عليها .

وقد تبين من البحث أيضاً أن الدوافع الحالية للاشتغال لم تختلف عن الدوافع الأولى التى دفعتها في بادئ الأمر للاشتغال مع اختلاف في الأهمية .

وفي الواقع أن ما يدفع المرأة للاشتغال والاستمرار في العمل هو ما يحققه لها العمل من إشباعات مختلفة أى أن نتائج الاشتغال يمكن أن تصبح من جديد دافعاً للاشتغال بما تحققة هذه النتائج من مزايا وقيم جديدة للمرأة وما يترتب على ذلك من آثار في علاقة المرأة بالرجل والأطفال .

المرأة في جماعة العمل :

إن جماعة العمل - وهى من الجماعات الصغيرة - ليست مجرد مجموعة من أفراد بينهم علاقات نفسية اجتماعية وتفاعلات متبادلة أى تقوم بينهم علاقات دينامية ، وقد دللنا نتائج دراسة جماعة العمل المختلطة بواسطة الأدوات المختلفة التى طبقناها ، أن جماعة العمل قد حققت للمرأة الإحساس بالكيان الاجتماعى والإحساس بالقيمة وكذلك الإحساس بالتكافؤ مع الرجل والقدرة مثله على تحمل المسؤولية تماماً .

كما بينت نتائج الاختبارات في هذا الصدد إمكان اعتماد كل من المرأة والرجل على الآخر بالنسبة لنشاط العمل ، أى أنه بعبارة أخرى يمكن أن تتحمل المرأة مسؤولية العمل كما يمكن أن يعتمد عليها الرجل في تحمل المسؤولية - ومن هذا يتبين أن الفكرة التى كانت سائدة طوال عصور طويلة الخاصة بأن المرأة لا تستطيع مجارة الرجل في تحمل تبعات العمل قد أوشكت على الزوال ، وقد اتضح لنا ذلك من تبادل الاختبارات بين الجنسين على السواء فيما يتعلق بنشاط العمل ومسؤولياته .

كما بينت استجابات المرأة لاختبار تفهم الموضوع إحساس المرأة وشعورها بأهمية العمل وتقديرها له .

وقد أظهرت نتائج اختبار القياس الاجتماعي أن المرأة كعضو في جماعة العمل يمكن أن تكون نجماً للجماعة - شأنها في ذلك شأن الرجل ودلالة هذه النتيجة تكمن في أن المرأة يمكن أن تخرج - وقد خرجت بالفعل - عن وضعها التقليدي القديم ضمن الجماعة والذي كان يرتبط بالتبعية والانعزال والمكانة الهامشية ، وفي هذا الصدد ينبغي أن نبين أن مسألة حصول الفرد على وضع النجم في الجماعة سواء أكان امرأة أم رجلاً أمر يرجع بالدرجة الأولى إلى الفروق الفردية بين الأفراد من حيث تكوين الشخصية أكثر منه إلى الفروق بين الجنسين - هذا فضلاً عن مدى ما تحققه الجماعة من إشباعات لكل فرد وهو أمر تختلف درجاته باختلاف أهمية الجماعة بالنسبة للفرد .

كما أن نجم الجماعة بدورها قد حققت للجماعة إشباعات مختلفة فهي تلعب دور الأم بالنسبة للرجال والسيدات على السواء حيث يستطيع الأفراد أن يتسبطوا معها ويلجأوا إليها في حل ما قد يعترضهم من مشاكل خاصة وهي بدورها تتقبل هذا الدور وتقبل عليه بسعادة .

كما اتضح من نتائج اختبار القياس الاجتماعي أن الصفات التي دفعت الرجل أو المرأة لاختبار الآخر كانت متماثلة وموضوعية وتتعلق بالعمل وبطبيعة العلاقات في جماعة العمل كما تتعلق بشخصية الفرد ، أي أن هذه الصفات لم تقم على أساس نوع الفرد أو على الأقل فإن السمات الأنثوية إذا كانت تتدخل في اختيار الرجل للمرأة فإن الوضع يصبح وبالمثل في اختيار المرأة للرجل وهذه مسألة لا يمكن التغاضي عنها ، وإنما المهم هو أن الموقف في هذا الصدد متكافئاً بين الجنسين - ومن ثم يكون العامل المفرق في هذه الحالة هو الخصائص الموضوعية للموقف .

كان ذلك وضع المرأة وعلاقتها بالرجل فيما يتعلق بنشاط العمل ومسؤولياته - فإذا انتقلنا إلى نفس هذه النقطة داخل جماعة العمل فيما يتعلق بالنشاط الخاص فإننا نجد - كما أفصحنا نتائج القياس الاجتماعي والملاحظة - أن الأمر يختلف عن ذلك حيث نجد أن الرجل في اتجاهه نحو المرأة وفي موقعة منها استطاع أن يتواصل معها وأن يقترب منها في النشاط الخاص غير أن المرأة من جانبها لم تستطع أن تتفاعل مع الرجل بنفس الحرية والتلقائية التي تتفاعل بها مع زميلاتها في العمل فهي بالنسبة لاختياراتها في النشاط الخاص

لم يكن الرجال من بين اختياراتها - إلا على نحو ضيق جداً ، كما بينت الملاحظة في هذا الصدد وجود التكتلات مع الزميلات دون الزملاء - ويعبر بعضهن عن هذا الموقف بأنهن ما زلن لا يستطعن التعبير للرجال بصراحة وبحرية عن أسرارهن ومشاكلهن الخاصة في الوقت الذى استطاع الرجل ان يختار المرأة كند يشاركه الرأى في مشاكله الخاصة .

ولعل هذه النقطة يمكن تفسيرها بأن الرجل ، بحكم تاريخه ووضعه الحضارى والثقافى فى الجماعة الإنسانية ، وكذلك بحكم أسلوب التربية والتنشئة التى ينمو على أساسها الرجل ، وبحكم القيم الأخلاقية والدينية والاجتماعية وغيرها ، بحكم هذا كله الذى من شأنه إتاحة الفرصة للرجل لكى يعبر عن نفسه بحرية وتلقائية مع غيره من أفراد الجماعة ، ويمكن أن تدفع به إلى اختيار المرأة أو الرجل على السواء .

أما بالنسبة للمرأة فإن كل ما يحيط بها من تاريخ وقيم ونظرة من المجتمع يتصل الكثير منها بالعيب والعورة والحجاب فضلاً عن انعزالها الطويل عن عالم الرجل كل ذلك من شأنه أن يجعلها تتحفظ فى علاقتها بالرجل ونجاحه فيما يتعلق بالنواحي الشخصية فى حياة الإنسان .

وبعبارة أخرى فإن رواسب وضع المرأة التاريخى بالنسبة للرجل لا تزال آثارها موجودة حتى الآن - كما يدل هذا أيضاً على وجود بعض التخلف الحضارى بين قيم وأخرى يسير بعضها على نحو أسرع من البعض الآخر كما دلتنا الملاحظة فيما يتعلق بطبيعة الأحاديث بين النساء أنها كانت تدور غالباً حول خبرات وتجارب تتعلق بالحياة الأسرية وأنهن يتبادلن الخبرات فيما يتعلق بتسهيل هذه الحياة الأسرية - وهذا يدلنا على استمرار الإحساس بأهمية كبيرة للأسرة .

أما بالنسبة لسلوك الرجل فى حضور المرأة فى مجال العمل فقد بينت الملاحظة ان هذا السلوك يداخله الحرج والحياء فيما يتعلق بالأفعال والأقوال التى لا تتفق والتراث الحضارى الشرقى فى التعامل مع المرأة ، ومن ثم يمكن أن نستخلص أن وجود المرأة إلى جانب الرجل فى مجال العمل أدى إلى ارتفاع مستوى التعامل الإنسانى وقد وضحت هذه النقطة أيضاً من رأى الرؤساء حيث أجمعوا على أن وجود المرأة بجانب الرجل أدى إلى ارتفاع مستوى التعامل .

نتائج اشتغال المرأة من خلال دراسة الأسرة

العمل وأثره على المرأة نفسها :

إن المرأة المشتغلة كما رأينا - إنما تعمل - مدفوعة برغبة في تأكيد ذاتها وتحقيق إمكاناتها والمساهمة في تطوير المجتمع أى أن لديها رغبة في القيام بدور إيجابى نشيط في الحياة . وقد تبين ذلك، من إحساسها بذاتها ومن إقبالها على الحياة بتفاؤل .

وهذا الإحساس بالذات قد أثر بدوره على علاقتها بالرجل فهي تراه محبا قويا ناجحا ، وقد يكون السبب في ذلك أن الزواج قد قام على أساس من الاختيار الحر ومن هنا نجد أن المرأة قد تخيرت الزوج الذى يتسم بسمات تحررية ويعتققي قيماً جديدة . ويثق في المرأة كعضو فعال له دور في الحياة العامة .

ونتيجة لإحساس المرأة بذاتها القوية وقدرتها على القيام بالأدوار المختلفة فإنها تصبح أكثر استقراراً من الناحية النفسية من المرأة غير المشتغلة .

ومن الناحية السيكلوجية يمكن أن نتبين أهمية العمل بالنسبة للمرأة في النقاط التالية :

١ - اشتغال المرأة يساعدها على درء المخاوف والسيطرة عليها .

بينت لنا الدراسات النفسية والتربوية أن طفولة البنت مليئة بعمليات الضبط والحرمان وسيطر عليها المخاوف والقلق ، فإن المجتمع بصورته الراهنة الذى تحيا فيه الفتاة والذى يتمثل في صورة الوالدين مبتدئاً بالأُم ، يفرض عليها أوضاعاً عديدة تؤدي إلى السلبية كما تدعم السلبية البيولوجية ، فبينما يترك الولد حراً طليقاً فإنه يفرض على البنت قيوداً وتجبر على تعلم الحياء حتى يمكن أن تدخل في عداد النساء فالطفلة الصغيرة تطول فترة تدليلها بينما نجد ان الفتى الصغير يطلب منه التدريب على الخشونة والاستقلال واتخاذ الدور الذكوري منذ طفولته ، وبينما يستطيع الفتى أن يفخر بعضوه فإن الفتاة الصغيرة لا تجرؤ على الإفصاح عما يساورها من إحساس بالنقص والمخاوف والقلق ، ومما يساعد على حدة هذه المشاعر فكرة البنت ومخاوفها بالنسبة لما يصاحب الحيض من الآلام وما يعقب ذلك من آلام الزواج والحمل والولادة (٥٣ ، ٥٤ ، ٤٠) .

إن التقاليد الشرقية التى سادت طويلاً والتي كانت تتيح للرجل ان يستمتع ببناء غير امرأته ، وكذلك فالدين يسمح له بتعدد الزوجات إلى غير ذلك من ألوان الذلة والسيطرة ، أدى إلى إحساس المرأة بالخوف ، وكما رأينا في الفصل الثالث أنه في مطلع

القرن التاسع عشر اقتصر تدريب الفتاة المصرية وتربيتها على تلقى فنون الإغراء والجاذبية الجنسية كى يمكنها أن ترضى زوجها وتمتعه حتى تبقى عليها ، وقد تدفعها شدة مخاوفها إلى الإقبال على عملية الإنجاب ، وكذلك إلى الالتجاء إلى أعمال السحر والشعوذة وإلى غير ذلك من ألوان الاحتفاظ بالرجل والتي تشيع فى الأوساط الشعبية وكلها تفصح عن مخاوف المرأة من الهجر أو النبذ أو الطلاق .

كل هذه الأمور وما قاسته المرأة فى مصر خلال القرون السابقة دفعها للاندماج فى العمل الخارجى ، فقد وجدت فيه المخرج والخلاص لدرء المخاوف والسيطرة عليها . وتحدثنا (هلين دوتش) أن المرأة فى أوروبا - خلال الحرب العالمية - قد اندفعت فى خضم العمل كنوع من أنواع السيطرة على مخاوفها (٣٩ فصل ١٠) وقد تبين لنا من الدراسة الميدانية (جدول رقم ٣٦) أن الدافع للأمن لدى المرأة غير المشتغلة بلغت نسبته ٨٣ ٪ بينما لدى المشتغلة بلغت نسبته ١٧ ٪ .

والملاحظة البسيطة تدلنا على أن اندفاع المرأة نحو الاشتغال لم يقتصر على الوظائف المختلفة بل تعددت أنواع الأعمال الخارجية التى تقوم بها فنلاحظ الآن إقبال السيدات غير المشتغلات على فتح المحال التجارية أو الدخول فى مشروعات اقتصادية كانت قاصرة على الرجل ، ونتيجة لإقبال المرأة ورغبتها فى العمل فقد استجابت الدولة إلى هذه الرغبة وهذا الاتجاه بأن أنشأت إدارة خاصة بوزارة الشؤون الاجتماعية تقوم برعاية الأسرة وتوجيهها وترسيدها فى عملية الإنتاج داخل المنزل وذلك بالنسبة للأسر التى لم تعد فيها الزوجات إعداداً مهنيّاً خاصاً يؤهلها للعمل خارج المنزل - كما أن الدولة اتجهت فى السنوات الأخيرة إلى التوسع فى الاهتمام بهذا الموضوع الذى يطلق عليه اسم الأسرة المنتجة .

وهذا دليل على إحساس المرأة بأهمية العمل والمساهمة فى الإنتاج ، ورفع مستوى المعيشة فضلاً عن تحقيق الأمن .

كل هذا الإقبال على العمل إنما يعبر عن حاجة المرأة إلى السيطرة على مخاوفها المتعددة وبخاصة تلك المتعلقة بالرجل وصورته لديها ، فالمرأة إذن تريد عن طريق اندفاعها فى العمل أن تثبت لنفسها وللمجتمع كم هى كفاء للقيام بدور إيجابى فعال بدلاً من دورها الأثوى داخل جدران المنزل ، فهى تريد أن تقول للرجل « أنظر كيف أقوم بهذا العمل بمهارة حبنى أكثر من الأخريات أو حبنى أكثر من ذى قبل » (٣٩ ص ٣٨٤) .

وهكذا فالمرأة المشتغلة بدخولها في خبرات جديدة في حياتها إنما تسيطر على مخاوفها وتتحداها بدلاً من أن تصرف طاقتها النفسية في دخول معركة مع الرجل . وقد تبين من نتيجة الدراسة الميدانية (جدول ٤٠) أن صورة الرجل لدى المرأة غير المشتغلة تتسم غالباً بالعدوان والسيطرة ، وقد تكون هذه نتيجة للصورة التقليدية للرجل الشرقى حيث يمكنه أن يطلق ويهجر أو يتزوج بأكثر من واحدة ، هذا إلى جانب الموقف التبعية للمرأة عبر التاريخ - كما رأينا في الفصل الثانى - حينما أصبحت الثروة مملوكة للرجل . فالمرأة وقد أقدمت على مشاركة الرجل حياة العمل ، تستطيع أن تؤكد إحساسها بذاتها وتعوض عن طريق ممارسة نفس النشاط الذى يقوم به الرجل وكأن لسان حالها يقول « إننى مثله ويمكننى أن أقوم بنفس العمل الذى يقوم به » .

وخلاصة القول إن اشتغال المرأة يعتبر سلوكاً إيجابياً سويًا . فهو يحميها من الوقوع في أشكال السلوك المنحرفة التى قد تنجم عن مخاوفها ، فهى بعد هذه الحقبة الطويلة من الاستبعاد قد وجدت العمل الذى تستطيع من خلاله أن تحقق ذاتها والذى يعطيها الإحساس بالأمن ، هذا الإحساس الذى افتقدته لدرجة كبيرة غير المشتغلة كما اتضح من البحث الحالى .

٢ - اشتغال المرأة يساعد على حل مشكلة حسد القضيبي :

تنشأ عقدة الحياء عند البنت حين تطلع على الأعضاء التناسلية للذكر فتلاحظ الفارق الكبير بين جهاز الذكر - ومن ثم تشعر بما لديها من قصور شعوراً عميقاً وكثيراً ما تصرح بأنها تود أن يكون لها شيء مثله فتقع فريسة لحسد القضيبي التى تترك في تكوين خلقها وفي نموها آثاراً محرومة من القضيبي لا يعنى قبولها هذا الحرمان هوناً واستسلاماً بل إنها على العكس تظل مدة طويلة وهى تأمل أن يكون لها شيء مثله كما تظل أعواماً طويلاً عراضاً وهى تعتقد أنه أمل من الممكن أن يتحقق ، وحتى بعد أن تعرف الحقيقة فيزول رجائها في تحقيق هذا الأمل ، فإن التحليل النفسى يكشف لنا أنه يظل متستراً في ثنايا لا شعورها يحتفظ بشحنة ضخمة من الطاقة بل إن الرغبة في امتلاك القضيبي قد تكون من الدوافع التى تحمل المرأة الكبيرة الراشدة على طلب العلاج بالتحليل ، على أن ما ترجو أن تظفر به من العلاج كمعونتها على امتحان مهنة عقلية مثلاً - قد لا يكون فى الغالب إلا صورة معلاة لهذه الرغبة المكبوتة . (١٧ ص ١١٦) .

ويقول « فرويد » إن آثار عقدة الخصاء وحسد القضيب لتظهر في نواحي شتى تشكل نفسية المرأة وتطبعها بطابع خاص - مثال ذلك أنه يعزى إليه الغرور الذى يمكن أن يرجع إلى آثار عقدة القضيب ، فهي تتباهى بجسمها كتعويض تالى متأخر لنقصها البيولوجى الأول .

وكذلك فإن الحياء وهو أمر تقليدى بالنسبة للمرأة - بل ويتطلبه منها المجتمع - ما هو إلا لإخفاء النقص الذى يشوب أعضائها التتاسلية ، وإن افتقارها للقضيب يظل حتى بعد الزواج . فهي تفرح بالوليد الذكر تمنحه كل ما سبق أن حرمتها على نفسها من مطامع ورغبات وتنال منه كل إشباع لما تبقى لديها من عقدة التذكير .

إن مشاعر النقص التى عاشتها المرأة فى طفولتها والإحساس بأنها أقل إمكانية من الرجل يمكن أن تعوض عنه عن طريق العمل الإيجابى الخلاق الذى يستطيعه الرجل .

فإن مشكلة حسد القضيب ليست مجرد افتقار المرأة إلى العضو الذكري فحسب وإنما ما يتضمنه امتلاك هذا العضو الذكري من حقوق وقوة إيجابية كما أن الولد يستطيع أن يتباهى به ، إذن فهو رمز التفوق والمرأة تستطيع عن طريق العمل الذى يعطيها قوة وإيجابية ، ويمكنها أيضاً أن تتباهى بقدرتها عليه ، تستطيع أن تعوض ما أصابها من نقص فهو يساعدها على الدخول فى عالم الرجال الذى يمثل القوة والعمل .

وهنا تجد المرأة - بعد فترة طفولة يسيطر عليها مشاعر النقص تستطيع أن تعوض هذا النقص بامتلاكها شيئاً يتسم بالإيجابية والإقدام - وهو العمل - فكأنها عن طريق العمل والدخول فى معترك الحياة جنباً إلى جنب مع الرجل ، وتستطيع أن تتسامى بمشاعر النقص بما يعطيه لها العمل من إحساس بالأهمية والقيمة والقدرة على الإنتاج مما وضع لنا من دراسة جماعة العمل ، ولا نغفل هنا أهمية تقمص الطفلة شخصية أمها المشتغلة التى تتميز بالإيجابية .

إن « فرويد » يقول إن المرأة تشعر بالحرمان وأنها مسلوبة الحقوق وهذا نتيجة لتحويل شعورها بالغيرة ، ومن هنا نجد أن إقدام المرأة على العمل وتفوقها فيه لا شك يدعو إلى التخفف من مشاعر الحرمان فهي تشعر أنها قد أصبحت نداء للرجل ويمكن أن تكون متكافئة معه من حيث القيام بنفس العمل بل وأحياناً ما تتفوق عليه مما نلاحظه من تفوق البنات على البنين فى الشهادات الدراسية العامة فى السنوات الأخيرة بمصر .

وقد بينت التجربة الميدانية مدى التغير الذى قد حدث فى مفهوم المرأة عن ذاتها .

فبينما بلغت نسبة الإيجابية لدى المرأة المشتغلة ٨٨ ٪ نجدها لدى غير المشتغلة ٢٩ ٪ . هذا فضلاً عن تقدير مجموعات البحث للمرأة المشتغلة من حيث قيمتها الإيجابية .

٣ - اشتغال المرأة يساعدها على التخلي عن الروابط الليبيدية :

يتجه الأطفال من الجنسين خلال مراحل الطفولة نحو الأب للتكيف نحو الواقع . فالأب ومثله هو ممثل للواقع ، فالأطفال عموماً يسألون الأب أن يساعدهم ليحرروا أنفسهم من الأم (٣٩ ص ٢٤٣ : ص ٢٥١) .

وإذا لاحظنا المحاولة من أجل تحرير الأنا فإننا نجد أن العالم الموضوعي للطفولة المبكرة الذى يجب التخلي عنه شيئاً فشيئاً مع كل نشاط جديد إنما تمثله الأم - وهنا لا نجد للفروق الجنسية أى دور فإن الأولاد والبنات يستقبلون إشباع حاجاتهم الغريزية من الأم ويظلون لفترة ما معتمدين على مساعدتها وحمايتهم .

وتساعد الأم الطفل في عمليات الحياة المختلفة من مأكّل وملبس إلى تعلم حماية نفسه . وإن اعتماد الطفل عليها لا يتضمن سلوكاً ليبيدياً فقط ولكنه نتيجة ضرورية لطول فترة العجز والاعتماد ، ومنذ البداية فإن الميول السلبية تكون متجهة نحو الأم بينما الميول الإيجابية تكون بعيدة عنها .

وكلما نما الطفل فإنه يتعد تدريجياً عن الأم واعتماد الطفولة من أجل التكيف الإيجابي مع الواقع الذى يمثله الأب بالنسبة للولد والبنات على السواء ، وإن علاقة الآباء بالأطفال توازى تلك الخاصة بالأطفال للآباء ، فالأم ترتبط بشدة بالطفل في مرحلة عجزه واعتماده ، ويبدأ دور الأب في إظهار اهتمام حقيقى بالطفل حينما يصبح قابلاً لتأثيره ويبدى اهتماماً أكبر بالعالم الخارجى .

وهذا يكون الأب الممثل للواقع والعالم الخارجى الذى يريد الأطفال الحياة فيه كيافعين بينما الأم على نقيضه ترتبط بالإشباع الطفلية القديمة بما فيها من عجز واعتماد .

ولتوضيح هذه المسألة على نمو الفتاة نجد أنها تلجأ للأب - مثل الولد - الذى يساعدها على التحرر من الروابط الليبيدية ، وتتجه نحو الواقع والعالم الخارجى تمارس فيها ألواناً من النشاط والخبرات وتطلب منه العون والمعرفة ، وما أن تدخل في مرحلة المراهقة حتى تدفعها الأم إلى العودة من جديد لإقامة العلاقة بها ، فهى تفرض عليها الاستكانة بالمنزل والحياة وفى وسط النساء حيث أنها طبقاً للتقاليد والأوضاع الحضارية

ينبغي أن تظل أنثى وأن تحافظ على اتخاذ السلوك الأنثوي بما فيه من سلبية وحياء واستكانة وهذا يعيد إليها من جديد صورة العلاقة الطفلية التي تتسم بالعجز والاعتماد .
إن المرأة التي تعمل خارج المنزل تعيش معظم حياتها في عالم النساء وهذا الابتعاد عن عالم الرجال يحرمها الخبرة والمعرفة ويحرمها من الاتصال بالعالم الخارجى وبمشكلات الحياة العامة فتعيش من جديد حياة الاعتماد الطفلية وهذا بدوره يؤثر على نضجها الانفعالى .

هذا وقد بين لنا البحث الحالى أن المرأة المشتغلة تشعر بواقع يغلب عليه علاقات الحب (جدول ٣٧) كما أن نضجها الانفعالى يدعو إلى الإحساس بوحدة الأسرة وتكاملها الذى بلغت نسبته ٩٣ ٪ (جدول ٣٨)

وأيضاً فإن المرأة المشتغلة قد تعكس هذه العلاقة من جديد على ابنتها .

إن الاشتغال يساعد المرأة على الدخول في عالم الرجال بما فيه من واقعية وفعل وحيث يمكنها أن تجربه بنفسها وبالتالي تتأكد من إمكانياتها المختلفة كما أنه يؤكد فيها الشعور بالكفاءة والقدرة على الاستقلال .

هذه المشاعر التى يدعمها العمل ويقويها لدى المرأة إنما تنعكس على أطفالها - وبخاصة البنت - فهي أمام الابنة امرأة منتجة مشتغلة أى تنطلق إلى الواقع وبهذا تعطى للإبنة شعوراً بكفاءة المرأة وقدرتها على الاستقلال وبالتالي تنمى فيها عوامل النضج الانفعالى .
ولقد تبين من النتائج التجريبية لهذا البحث أن أبناء المشتغلات تغلب لديهم مشاعر الحب حيث بلغت نسبتها ٥٧ ٪ بينما بلغت نسبتها لدى أبناء غير المشتغلات ١٠ ٪ (جدول ٤٨)

٤ - اشتغال المرأة يساعدها في التغلب على الفراغ والملل :

إذا لاحظنا حياة المرأة غير المشتغلة داخل المنزل نجد انها تدور دائماً حول نفس الأشياء فالموضوعات التى تشغلها واحدة ، كما أن العمل المنزلى يتكرر بنفس الصورة كل يوم ، فضلاً عن آثاره عليها من إجهاد وملل ، والمرأة وهى لا تملك كيانا اقتصادياً مستقلاً تظل مقيدة بكل شئ بالأشياء وبالأشخاص الذين في محيطها ومن هنا فإنها لا تعرف سوى الحرية الضمنية (٤٠) .

والطابع الأساسى لحياتها هو الملل والانتظار وقد تأكدت لنا مسألة الانتظار في

استجابات السيدات بالنسبة لاختيار تفهم الموضوع فبينما نجد غير المشتغلة تنتظر مصيرها بحالة يأس واستسلام وخضوع نجد أن المشتغلة يمكنها أن تجد حلاً لمصيرها (بطاقة رقم ٨) كما وضح أن المشتغلة غالباً ما تنتظر عودة الأسرة بلهفة (بطاقتي رقم ٨ ، ١٦) .
والفتاة المصرية غير المشتغلة تجد في الزواج مخرجاً يخلصها من متاعبها ويسمح لها بالدخول في عالم جديد ، وفي بداية حياتها الزوجية فإنها تعجب وتفرح بزواجها وبأطفالها وتتسرّع أنها حققت شيئاً ملموساً كما تحس بأنها ضرورية بالنسبة لزوجها وأطفالها .

وما تليث هذه المشاعر أن تتغير فالأولاد سوف ينفصلون عنها تدريجياً كما أن الزوج يستطيع الاستغناء عنها ، وخاصة أن عملية الانفصال في حضارتنا سهلة ميسورة كما أن العمل المنزلي الذي يحقق لها فرصة الهروب من نفسها قد أصبح مملاً ويتوقف عن أن يعطيها الإحساس السابق وحينئذ تتناهب مشاعر كئيبة خوفاً من الهجر والنبذ والإحساس بالضياع .

وتقول « سيمون دى بوافرار » (٤٠ ص ٢١٥) « إن كل الكاتبات الصادقات لاحظن سوداوية تقطن قلب المرأة في الثلاثين من عمرها - وأن هذه صفة مشتركة بين بطلات الكاتبات كاترين مانسفيلد ، دوروثي باركر ، فرجينيا وولف » .

ومن هنا نجد أن العمل الخارجى حتى لو كان طابعه روتينياً وحتى لو كان في أقسى الظروف فإنه يعطى المرأة إحساساً بالقيمة والأهمية ويدفعها إلى الاشتراك في الحياة العامة وهذا يحميها من مشاعر الضياع ، إن « شاردون » يصور حالة المرأة حيث يقول « إنها تبلغ حالة من الفراغ تقضى عليها » .

ومن الدراسة الحالية تبين عند بحث دوافع الاشتغال - وجود الدافع لشغل وقت الفراغ حيث بلغت نسبته ٣٢ ٪ كما تبين أيضاً أن نسبة ٨٠ ٪ لا تستطيع الاستغناء عن العمل لأنه حقق آمالها ، كما وجدنا أيضاً في جماعة العمل إحدى العضوات دخلت مجال العمل بعد أن استقل نسيباً أطفالها بدخولهم المدرسة وذلك خوفاً من الفراغ والملل .

٥ - العمل الخارجى يخفف من شعور المرأة بالتبعية :

إن العمل الذى تقوم به المرأة داخل المنزل قد يمنحها الاستقلال الذاتى ولكنه لا يفيد المجتمع مباشرة - وهو لا يحررها بل يجعلها متعلقة بالزوج والأطفال ولظل مشاعر التبعية قائمة في داتها ، فوجودها مرتبط بوجود زوجها وبالعلاقة معها .

إن « سيمون دى بوفوار » ترى أن المرأة مهما كانت محترمة فإنها تبقى ثانوية طفيلية تابعة لا تمسك مغزى وجودها بنفسها لذلك فالفشل في الحياة الزوجية بالنسبة إليها أخطر ، فالرجل مواطن منتج قيل أن يكون زوجاً أما هي فإنها زوجة قبل أن تكون شئ أو زوجة فقط (٤٠) .

ولقد رأينا من العرض التاريخي أن المرأة ظلت أجيالاً طويلة تابعة للرجل كما رأيناه قد حدد لها المكانات التي كانت تشغلها .

كل هذا أدى إلى إحساس المرأة بالتبعية وبأن مصيرها مرتبط برغبته ومشيئته .

إن تغير الظروف والأوضاع الحضارية وبالتالي تغير القيم مما مكن المرأة من أن تعمل خارج المنزل وهذا بدوره قد غير من اتجاه المرأة نحو الرجل ونظرتها له ، فبعد أن كان سيداً مسيطراً تطورت العلاقة بينهما وانتقلت من التبعية المطلقة إلى مستوى الزمالة والمشاركة ، مما ظهر من نتيجة دراسة جماعة العمل حيث أمكن للرجل أن يتعامل مع المرأة على مستوى كفاء له ، كذلك من ظهور تغير في بعض القيم التقليدية عن المرأة وعن علاقتها بالرجل كما بينت هذه الدراسة (جدول ٥١) .

أدى اشتغال المرأة أيضاً واستقلالها اقتصادياً إلى تغيير مفهومها لذاتها ، هذا الإحساس بالذات القوية وبالاستقلال يجعلها تستطيع أن تكيف حياتها من حيث اختيارها للشريك ومن حيث تحديد أسلوب حياتها بالطريقة التي تفضلها .

كل هذه العوامل من شأنها أن تخفف مشاعر التبعية لدى المرأة ، وفي نهاية الأمر تستطيع المرأة ان تقيم علاقة حب وتقبل مع الرجل .

وقد ظهر من الدراسة الميدانية للأسرة أن المشتغلة ترى الرجل محباً تستطيع أن تتفاعل معه وتطمئن له (جدول ٤٠) .

٦ - اشتغال المرأة لا يعنى المساواة المطلقة بين الجنسين :

هناك نقطة أخيرة وهامة فهي تشغل الأذهان كثيراً - وهي هل يحقق اشتغال المرأة مساواتها التامة بالرجل ؟ ونقصد هنا هل يمكن أن تتغير سيكولوجية المرأة نتيجة اشتغالها .

في رأينا ان هذا ليس صحيحاً ، فإن ما يبدو نشاطاً لا ينبع دائماً من قوى نشيطة ، فإن الدافع السلبي والمزوكى الذى يختفى غالباً خلف التحصيل النشط يظل يخدم الهدف الأنثوي الأصيل (٤ ص ١١٣) .

إن الاعتدائية هي من ناحية عند المرأة مرتبطة بالليبدو وبصورة أكثر استمراراً وعمقاً مما هي عليه عند الرجل ، وهي من ناحية أخرى أكثر انقلاباً ضد الذات فالمازوكية عندها أقوى ، وفي وجه المازوكية بصفة عامة التي لا تفرضها عليه بيولوجية ، ينبغي على الذكر أن يحتج بينما ينبغي على الأنثى أن تتقبلها .

وإن التداخل الأولي للدوافع اللييبدية والدوافع العدوانية ، وإنفرازها في المرحلة الأوديبية والمصير اللاحق للعدوانية المستهدفة قبل الأب التي تصبح بانقلابها ضد الذات - الضمير الأخلاقي للطفل بعد انحسار العقدة الأوديبية - كل هذا يؤكد أن العدوانية عند الصبي ، وهي أقوى من الناحية التكوينية - تنجح في أن تتجرد من الطابع الجنسي ، وفي أن تتحرر من عوائق الليبدو - خيراً مما يحدث للبنات - الأمر الذي يدعو إلى تفوق الرجل في كفاح الحياة من ناحية كما يدعو إلى زيادة صلابة الأنثى عنده (٤ ص ١١١ : ص ١١٣) وقد بين فرويد كما سبق أن قلنا - إن الفتاة تبقى في الموقف الأوديبى لمدة غير محدودة - وإذا تخلصت منه فإنما تفعل ذلك في وقت متأخر من حياتها وبشكل غير مكتمل وعليه فإن الأنثى الأعلى يتأثر كثيراً تحت هذه الظروف والملابسات فلا نستطيع أن تبلغ أقصى قوتها واستغلاها وهما أساس ما تتمتع به تلك الأنثى الأعلى من أهمية تربوية قصوى ، وهذا مما يجعل مسألة المساواة بين الجنسين ليست سليمة تماماً (١٧ محاضرة ٣٢) .

وأخيراً فبينما تؤكد أهمية العوامل الاجتماعية في تغير وتعديل سلوك المرأة وقيامها بألوان النشاط الإيجابي فإننا نفترض أن هناك مظاهر نفسية أنثوية معينة دائمة وتكون عرضة للتأثيرات الحضارية فقط إلى الدرجة التي تؤكد جانباً حيناً وجانباً آخر حيناً آخر . وبعبارة أخرى فإن الشكل أو المظهر الخارجى للشخصية الأنثوية قد يتغير ولكن الجوهر الأنثوى يظل كما هو خلال الأعاصير المختلفة (٣٩ ص ٣٨٦) .

ومن هنا فإن مسألة المساواة التامة بين الجنسين ليست سليمة وينبغي تبني فكرة التقدير التام للمرأة كعضو عامل مكمل للرجل وأن المجتمع يقوم على أساس أن كلاً منهما مكمل للآخر .

أثر اشتغال المرأة على الأطفال

وجدنا من النتائج العملية للبحث غلبة الاتجاهات الإيجابية لأبناء المشتغلات سواء بالنسبة لمشاعر هؤلاء الأبناء أو اتجاهاتهم نحو الحياة أو علاقاتهم بآبائهم ، فأطفال المرأة المشتغلة يشعرون بالاطمئنان كما أن علاقاتهم بآبائهم يعترها الإحساس بأنهم محبوبون مرغوب فيهم - بحيث يمكن القول بأن أبناء المشتغلة أكثر نضجاً من الناحية الانفعالية من أبناء غير المشتغلة .

وقد لاحظنا خلال زيارتنا للأسر أن بعض الأمهات غير المشتغلات يتخذن مع الأطفال أساليب الزجر والتعنيف وكذلك المقارنة بين الإخوة .

لقد اتفقت البحوث النفسية والتربوية أن الصحة النفسية للأطفال وحسن العلاقات بينهم وبين والديهم تتوقف إلى حد كبير على تعاون الوالدين في رعاية شؤونهم (٢ ص ٢١٥) لقد تبين لنا من دراسة القيم (جدول ٥١) مدى تعاون أزواج المجموعة التجريبية في رعاية الأطفال بصفة خاصة وفي شؤون الحياة بشكل عام .

ولقد أكدت مدرسة التحليل النفسي أهمية العوامل النفسية التي تربط الطفل بأبويه وخاصة شعور الطفل بالحب نحو أبويه ، والأثر العميق لهذه العوامل على نموه الخلقي والانفعالي ، إن أهمية الحب ترجع إلى أنه أول مظاهر العاطفة الغيرية عند الطفل وهو البذرة التي تنبت فيها كل وجدانات الفرد فيما بعد ، كذلك فإن حب الطفل لوالديه واحترامه لهما يساعد على اكتساب الكثير من العادات التي ينبغي أن يتعلمها منها عن طريق المحاكاة والإيحاء .

ولقد تبين من البحث أيضاً أن آباء المجموعة التجريبية تميل إلى إعطاء الطفل فرصة الاستقلال والتعبير عن الذات ، وإن قدرة الفرد على الاستقلال ومدى اعتماده على الذات تتوقف إلى حد كبير على مدى نمو هذه الصفات في الوالدين فينزع الطفل إلى تقليد والديه واتباع تعليماتهما .

بينما تبين لنا أن علاقة آباء المجموعة الضابطة بالأطفال يغلب عليها السيطرة وخطورتها أنها ، إلى جانب ما تؤثر على الطفل من قمع وكف وعجز عن تحقيق الذات مما يؤدي إلى السلبية ، فإنها قد تشير من جديد لمشاعر الكراهية الطفيلية نحو الآباء . وهذا يفسر لنا علاقة العدوان التي ظهرت بين الأطفال المجموعة الضابطة وآبائهم

(جدول ٤ / ٤) . ومن ناحية أخرى وجود الطفل بصورة دائمة مع أمه قد يؤدي إلى إحساسها بالتعب والإجهاد وأحياناً بالملل - وقد يؤدي ذلك إلى كثرة الالتزامات التي تفرضها على الطفل - هذه الالتزامات قد تدفع بالطفل إلى التنازل عن تحقيق حياته الخاصة التي يود الاستمتاع بها ، وهذا يثير لديه شعور الغضب ، وقد يقود ذلك إلى شعور الطفل بالإحباط وإلى تحين فرصة الدخول في مواقف عدوانية .

إن المرأة المشتغلة تقبل على أطفالها بشوق ولهفة فتعوضهم عن الوقت الذي قضته بعيداً عنهم كما أنها تمنحهم الفرصة للتعبير عن أنفسهم وتشجيعهم على الاستقلال التدريجي .

كذلك فقد تبين من النتائج أن إحساس المرأة المشتغلة بذاتها أكثر نضجاً من غير المشتغلة - ومن هنا فهي تعكس هذا الإحساس الناضج والإحساس بالنجاح على أطفالها .

إن المرأة المشتغلة تربط أبنائها بالواقع العملي لأنها خبرته وتعطيهم دائماً الخبرة وتشجعهم نحو الاستقلال وذلك نتيجة لاتصالها المباشر الدائم بالعالم الخارجي .

ولقد تضاربت أقوال العلماء في أثر اشتغال المرأة على الأطفال بشكل عام فهناك بعض العلماء يرون أن الطفل يتأثر لغياب أمه وقد يلقي الإحباطات بسبب انشغالها عنه ، وهناك فريق آخر يرى من الأفضل للأطفال أن يلقون بعض الإحباط عن طريق غياب الأم بعض الوقت عن أطفالها طالما كان هناك من يحل محلها .

وسوف نعرض هنا بعض الدراسات التي تؤيد النتيجة التي توصل لها هذا البحث من حيث أطفال المشتغلة أكثر نضجاً من الناحية الانفعالية من أطفال غير المشتغلة .

فقد بين بحث على البيئة المصرية (٢٣) والذي سبق أن أشرنا إليه في الفصل الثاني - أنه ليس لنوع الأم البديلة تأثير على تكيف الأطفال حيث لا يوجد فروقاً بين الأطفال الذين تركوا في رعاية الأقارب والأطفال الذين تركوا في رعاية الخدم - كذلك تبين من هذا البحث أن تكيف الأبناء يتأثر بالمستوى الاقتصادي الاجتماعي للأم المشتغلة فيكون التكيف أفضل كلما ارتفع المستوى - علماً بأنه ليس هناك فروق بين المشتغلة بشهادة متوسطة والمشتغلة بشهادة عليا وإنما الفروق بينهما وبين مستوى العاملات وهذه النتيجة تتفق مع بحثنا إننا درسنا المستوى المتوسط من التعليم والدخل .

وقد قررت (ماكونى) أن الأطفال في أوكينا لا يتأثرون من غياب الأم فهم يقعون في رعاية أخواتهم ، وترى أيضاً أن غياب الأم لفترة يساعد على عملية الفطام الغذائى والعاطفى كما يؤدي أيضاً إلى ارتفاع طموح الأطفال ويؤدي هذا إلى خلق نوع جديد من الشخصيات (٥٩) وتؤيد (فون ميرنج)^(١) هذا الرأى فالأم المشتغلة تقوم بدورين اجتماعيين وهذا يؤدي إلى خلق روح النظام والاستقلال .

ومن هنا فإن سمات أطفال المشتغلة تختلف عن سمات أطفال المرأة غير المشتغلة التي تظل تنظر لابنها على أنه في حاجة إلى الاعتماد على الغير .

وقد رأينا في الفصل الأول أن المرأة الأرابشية تعمل في الحقول وهي تسرف في رعاية ابنها حتى ان عملية الرضاعة تستمر ثلاث سنوات - وإذا ما كبر الطفل ، فإنها تتركه في المنزل تحت رعاية إحدى النساء أو رعاية الأب ، وبعد عودتها من العمل المضنى تعطيه وقتاً مماثلاً للوقت الذى تركه فيه وتغدى عليه الكثير من العطف والحب ونتيجة لذلك فإن شخصية الأرابشى تتميز بالهدوء والثقة بالنفس والتسامح والتفاؤل .

وقد تأيد ذلك القول فقد لاحظنا أن الأمهات المشتغلات - عينة البحث - يتعاملن مع أطفالهن ، بخنان وتقدير كما عبرت المفحوصات عن مدى لهفتن عليهن خلال فترة العمل مما يدفعهن إلى التعويض عقب العودة إلى المنزل .

ونرى أن غياب الأم لفترة أمر ضرورى للطفل - طالما كان هناك تنظيم في معاملته والإشراف عليه خلال فترة غيابها - وليس المهم هو وجودها معه طوال اليوم أو غيابها لفترة إنما المهم هو مدى تقبل الأم لطفلها واتجاهها العام نحوه .

وتقول (إسكالونا) « إن اتجاه الأم العام نحو الطفل أقوى أثراً من الطرق الخاصة للتنشئة الاجتماعية »^(١) .

ولقد تبين لنا من إحدى التجارب التي ذكرناها في الفصل الرابع أن الأم المهمة بعملها عادة ما تكون مهمة بأبنائها أيضاً لأن هذا الاهتمام إنما ينشأ نتيجة وجود سمة من سمات الأم تظهر في اهتمامها وإقبالها على كل ما يسند إليها من أعمال .

Von Mering, F. H., Professional and Non Professional Women and Mothers, J.^(١) Soc. Psychology, 1955, 42,21-34.

Watson, R., Psychology of the Child, J. Wiley and Soc, 1959, P. 236 ^(٢)

وترى أيضاً الدكتورة سمية فهمي في بحث لها عن عمل المرأة وأثره على الأطفال (٨٥ ص ١٥٠) « أن هناك مشاكل خاصة بالعمل ومشاكل خاصة بالأطفال . ولكن لا توجد علاقة مباشرة بين الاثنين ، إنما العلاقة المباشرة هي بين شخصية الأم ومشاكل الأطفال فكل ما يؤثر على شخصية الأم قد يؤثر على معاملتها لأطفالها واتجاهاتها نحوها ويتساوى في ذلك الأم التي تعمل في نطاق الأسرة والأم التي تعمل في المجتمع الكبير » .

ونعود فنبين أهمية تقبل الأم لطفلها وإحساس الطفل بذلك ، ذلك الذي وجدناه يتضح بصورة كبيرة من خلال إحساس الطفل ومشاعره نحو البيئة بالنسبة للأطفال المجموعة التجريبية أن عملية تدريب الطفل على أساس من الحب والتقبل والتفاهم والثقة تلعب دوراً في تحقيق توافقه الذاتي والاجتماعي ، ويقول أستاذنا الدكتور زيور (١٠) « من السهل أن ندرك أن نتائج التدريب أثناء الطفولة لا تقتصر على تحقيق توافق في الفرد ، وإنما تتعداه إلى تحقيق الاتزان الاجتماعي أو اتزان الحضارة في المجتمع ، وإذا تمت التربية والتدريب على الأنماط السلوكية المطلوبة في رفق وفي جو من الطمأنينة فإن الطفل يتعلم السلوك المناسب ، إذ لا يثير فيه ذلك ضيقاً بما فرض عليه من نواه ولا يورثه ذلك شعوراً بالخيبة والكرهية ، وفوق ذلك وأهم من ذلك من ناحية النظم الاجتماعية فإن السلطان يصبح بالنسبة للطفل مظهراً مقبولاً من مظاهر النظم الاجتماعية .

نستطيع أن ندرك إذن أن الحجر الأساسي للانحراف الاجتماعي يوضع في الطفولة . وإذا كانت هناك مظاهر اجتماعية عند بعض الأفراد أو مظاهر ثورة على النظم الاجتماعية فإن سببها يجب أن ينظر إليه تكوينياً أي في مراحل الطفولة .

أثر اشتغال المرأة على الزوج

لعب الرجل دائماً في الحضارة الشرقية دور السيد المسيطر على المرأة فهو مسئول عنها مسئولية تامة ، فضلاً عن مسؤوليته الجسيمة تجاه الأولاد - مما ظهر لنا في هذا البحث في استجابة غير المشتغلات (جدول ٣٩) من أن الرجل يظل دائماً صاحب المسؤولية الأولى ، وهذا قد جعله مقيداً ومحملاً بتبعات عديدة ، فلأنه هو وحده الذي يربح المال ، فإن الزوجة ترهقه بمطالبها المختلفة وتضع على أكتافه مسؤولية تحديد مكانة الأسرة ووضعها في المجتمع .

وهذه النقطة عبر عنها صراحة بعض أزواج المجموعة الضابطة بأن الزوجة لا تقدر دائماً وضع زوجها المالي أو ظروفه المختلفة كما أن الزوج لا يشركها في الأمور الاقتصادية

إما لسوء تصرفها الذى لمسه فعلاً أو لعلمه سلفاً بأنها لا تستطيع تدبير هذه الأمور وقد رأينا أيضاً أن بعض أزواج المجموعة الضابطة عبروا عن ضيقهم لتحمل مسؤوليات الحياة كبيرة كانت أو صغيرة . كما أنهم يخططون مستقبل أولادهم بمفردهم .

ومن ناحية أخرى نستطيع القول بأن الزوج يمارس مهنة معينة ويواجه أعباءها حسب إمكانياته وحسب ظروف العمل ، وهنا يجد المرأة تطالبة بالمزيد من التفوق وتفرض عليه النجاح وكأنها بهذا تسقط عليه طموحها وما حرمت منه . كما أن اتصالها به قد يكون على مستوى غير واضح فهي دائماً تسأله المعرفة لعدم اتصالها بالحياة العملية .

وإذا نظرنا إلى المرأة المشتغلة لوجدنا أنها تستطيع تخفيف تبعات الرجل وقيوده مما يؤدي إلى تحرره . فهي لا ترهقه بمطالبتها لأنها تكسب المال مثله ، وهي أيضاً تود أن تصل إلى مكانة معينة في العمل ، ومن جهة أخرى فإنها تستطيع عن طريق ممارسة هذه العمليات أن تشعر بموقف الرجل وهي أيضاً تشاركه المشاعر المختلفة ، فهي ترغب في التفوق بقدر ما ترغب في تفوقه وبذلك تخفف العبء عنه بدلاً من التركيز عليه بمفرده وهي أيضاً تشعر مثله بأهمية المسؤولية تجاه الأولاد ، كل هذه المشاعر تؤثر على علاقة المرأة بالرجل بحيث يتضح بينهما التعاون ، وهذا التعاون قد وضحت دلائله من نتائج هذا البحث في نضج أطفال المشتغلات انفعالياً وفي إحساسهم بالرضى والحب مما يؤدي إلى حسن التكيف .

إن اشتغال المرأة يخفف من قلق الرجل ومؤثراته النفسية في تحقيق ذكوريته وقدرته على حمالة المرأة على أساس القيم التي تحمل الرجل كل المسؤولية بالنسبة للمرأة ، فاشتغالها يزيد من شعوره بالأمن بالنسبة للمستقبل في حالة مواجهة الأسرة لمشقات الحياة أو في حالة وفاته .

واشتغال المرأة جعل منها رفيقاً وصديقاً للزوج في كثير من جوانب النشاط الإنساني الرسمي وغير الرسمي ، وهذا بالتالي يصرف الزوج عن الابتعاد كثيراً عن المنزل ويشجعه على التعاون البناء ، كما أن اشتغال المرأة قربها وأدخلها في الصورة الخاصة بعمل الزوج حيث يستطيع التفاهم والأخذ والعطاء مع شريك متكافئ ، ومن ثم يجد الفرصة للتخفيف من التوترات النفسية الناشئة عن مشاكل العمل .

وإذا بحثنا أيضاً في علاقة المشتغلة بالرجل كزوج لوجدنا أن رأى الفتاة المشتغلة ينظر له بعين الاعتبار (جدول ٥١) ولديها الفرصة للاحتكاك بالرجل وتفهمه (جدول

٥٣) ، كما أن نظرتها للحياة واتساع مداركها - بحكم الخبرة والواقع - تساعد على حسن الاختيار بحيث يقوم الزوج على أساس من الاختيار والتعاون والاشتراك في تحديد الأهداف . (كما عبر عن كل ذلك زوج الرائدة رقم ٤) .

وقد تبين من نتائج البحث وجود علاقة حبية إيجابية بين المرأة المشتغلة وزوجها كما ظهرت المرأة المشتغلة في رأى الأزواج جميعاً قوية إيجابية يمكن الاعتماد عليها وهي لا تتبع الرجل أو تستسلم له عن ضعف وإنما تتفاهم وتناقش . وقد تخضع عن رغبة في الموافقة وليس خوف .

إن الأساس الذى يقوم عليه تغير نظرة الزوج للمرأة المشتغلة هو أن المرأة المشتغلة ارتفعت عن طريق العمل الى مستوى مكانة الرجل فتغيرت العلاقة من التبعية إلى مستوى الزمالة والمشاركة لأنه أصبح أكثر إيماناً بها ، فقد كان العامل الاقتصادى هو الأساس في سيطرة الرجل على المرأة والتفوق عليها ، وبعد أن استطاعت المرأة أن تستقل اقتصادياً ، انتفى سبب تفوق الرجل وبالتالي انتفى سبب سيطرته واستبداده .

وقد تبين لنا من هذا البحث ظهور نقطة هامة بين أزواج المجموعة التجريبية وهي التكيف الزواجى .

وقد استطعنا أن نكشف عن دلائل التكيف الزواجى مما يأتى :

- ١ - إحساس كل من الزوجين بوحدة الأسرة وتكاملها كما ظهرت من نتائج اختبار تفهم الموضوع .
- ٢ - نظرة كل من الزوجين للآخر .
- ٣ - الاتفاق بين الزوجين في تقبل القيم الجديدة .
- ٤ - رأى الزوجات الذى قررنه شفويّاً .

* * *

١ - وضحت لدى المجموعة التجريبية نقطة الإحساس بوحدة الأسرة وتكاملها ، وهذه تتضمن الإحساس بالآخر والتفاهم والتعاون والمشاركة في كل مظاهر الحياة من أجل تحقيق أهداف معينة ، فإذا سار الزوجان في الحياة بهذا الاتجاه بان هذا يقوى أسس العلاقات الاجتماعية ويدفع الأفراد إلى التعاون من أجل تقدم المجتمع ، كما أن الأزواج وهم بهذه الاتجاهات إنما ينقلونها إلى أطفالهم فيشبون وهم يعتنقون الاتجاه الإيجابى نحو

الوحدة والتكامل وهذا أقصى ما نتمناه للوطن فإن الأسرة هي الخلية الأولى للمجتمع وما يتشكل فيها هو الذى يحدد مصير المجتمع .

هذا الإحساس بالوحدة الأسرية والتكامل ظهر من استجابات المجموعة التجريبية أزواجاً وزوجات . فهي قد رأت - خاصة في البطاقة رقم ٢ - أسراً متكاملة متكاتفه يسعى فيها الأفراد للعمل المشترك من أجل الوصول إلى الكمال بينما المجموعة المضابطة قل إدراكها للتكامل الأسرى فهي قد ترى كل فرد يعيش حياته الخاصة ، وعلى الزوج أن يتكفل بالأسرة وعلى الأبناء أن يأخذوا دور الآباء . كل هذا قد يخلق جواً انعزالياً تسوده المشاكل مما يعجز الأفراد عن ممارسة ألوان الود والتفاهم .

ونستطيع أن نفسر اتجاه المجموعة التجريبية نحو التكامل بأنه راجع إلى التعاون والمشاركة بين الزوجة المشتغلة وزوجها وإحساس كل فرد بالآخر نتيجة المساهمة المشتركة في كل مجالات الحياة العائلية .

٢ - كما تبين أيضاً أن نظرة الزوجة المشتغلة لزوجها يغلب عليها الاحترام والتقدير والثقة وأن الزوج يبادلها نفس المشاعر والعلاقة بينهما تقوم على أساس من الرضا ، كل هذا جاء نتيجة التفاهم والارتفاع إلى مستوى الرماله والمشاركة .

وقد تركزت نظرة الزوجة غير المشتغلة لزوجها في إلقاء مسؤولياتها ومصيرها ومستقبلها وكذلك مستقبل أطفالها على الزوج ، وكأنها بهذا تحمله مسؤولية ما لاقته المرأة أجيالاً طويلة .

٣ - وقد تبين أيضاً أن هناك اتفاق تقريبى بين المجموعة التجريبية : أزواج وزوجات ، على تقبل القيم الجديدة التى سادت نتيجة اشتغال المرأة بحيث أصبح الزوج قابلاً للتعاون والتفاهم فى كل ما يتعلق بشؤون الأسرة ، وكذلك وضحت أهمية اشتغال المرأة كقيمة جديدة (جدول ٥١) .

٤ - عبرت بعض الزوجان غير المشتغلات عن عدم التدخل فى شؤون الزوج كما قرر بعضهن أن أزواجهن لا يدرن ما يقمن به طول اليوم من أعمال روتينية لا تنتهى وكذلك تبين ان نسبة ٤٠ ٪ من الزوجات أحياناً يضيقن بالعلاقة الجنسية حيث لا يعبا الزوج بمشاعر الزوجة .

ولعل ذلك يرجع إلى رواسب الوضع القديم الذى كان يعتبر أن المرأة متاع للرجل وإلى اعتبارها متفرغة لخدمة الزوج والمنزل .

تغير القيم واشتغال المرأة

كان السائد المعروف في العصور التي كان دور المرأة الوحيد هو استقرارها بالمنزل والتزامها بمسؤولياته المختلفة خاضعة في كل ذلك للرجل تابعة له ليس لها كيان مستقل أو رأى خاص أو مبادأة في عمل وذلك في معظم جوانب النشاط الأسرى وغير الأسرى .

ثم حدث تطور بالنسبة لوضع المرأة وكان أبرز هذا التطور هو خروجها لميدان العمل وأصبحت في هذا الميدان تكاد تكون مساوية للرجل في كثير من ألوان النشاط والمهن المختلفة التي يمارسها كل منهما .

وهنا يبرز سؤال على جانب من الأهمية وهو أولاً ما الذى دفع المرأة إلى ميدان العمل الخارجى إلى ذلك الحد الذى أصبحت فيه الآن تقريباً على قدم المساواة مع الرجل ؟

وللإجابة على هذا السؤال يفترض وجود ظروف وأوضاع مادية مختلفة أو بعبارة أخرى يفترض وجود أنماط حضارية أدت إلى دفع المرأة إلى العمل واتجاه المجتمع نحو مطالبتها بالقيام بدور الإنسان العامل المنتج على مستوى المجتمع .

كما قد يفترض من ناحية أخرى ظهور قيم جديدة في المجتمع شاعت تدريجياً وأخذت تدفع المرأة نحو الخروج من دائرة المنزل والعمل به إلى دائرة المجتمع بوجه عام .

وللإجابة على السؤال السابق طرحه ينبغي أن نحدد نشأة أساس القيم ومصادرها .

إن القيم باعتبارها صفة نخلعها على شخص أو شيء أو موضوع أو موقف أو هي عبارة أخرى نتيجة للخبرة والتجربة الإنسانية ، وإن هذا هو الأصل في نشأة القيم من وجهة نظر اتجاه التفكير العلمى المعاصر وهو تفكير يتعارض مع الفلسفات المثالية التي استمرت في أشكال مختلفة على مدى العصور حتى عصر النهضة العلمية والتي كانت تقول بأن القيم منعزلة ومستقلة استقلالاً تاماً عن الخبرة والتفاعل الإنسانى وأن مصدرها خارج عن حياتنا اليومية وخبراتنا الحية .

ولقد تبين من الدراسة الميدانية أن القيم المختلفة التي ترتبط باشتغال المرأة وتدفعها للعمل خارج المنزل ارتبطت ارتباطاً وثيقاً بواقع الخبرة الحية والتجربة الملموسة والتي

كان من شأنها ظهور هذه القيم واتساع نطاقها تدريجياً واعتناقها من جانب المرأة والرجل على السواء .

ويدلنا البحث على وجود عوامل وظروف معينة تتعلق بالتطور التاريخي الحضارى للمجتمع هى التى أدت إلى ظهور قيمة جديدة تتبلور حول اشتغال المرأة وأهم هذه العوامل هى :

١ - تأثر بعض المواطنين من الذين تلقوا العلم بالخارج بالثقافة الغربية ودعوتهم وممارستهم لتعليم وتشغيل البنات والأمثلة على ذلك كثيرة كما رأينا من واقع خبرة الرائدات .

٢ - **الضرورة القومية** : اقتضت الضرورة القومية على يد محمد على الحاجة إلى أيدى عاملة من النساء بصفة خاصة فى ميدان التمريض خدمة للجيش المصرى وتحقيقاً للأغراض التوسعية كما اقتضت للضرورة القومية بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ - ونتيجة للأخذ بالفلسفة الاشتراكية التى تقتضى المساواة بين الرجل والمرأة والتى تقتضى أيضاً زيادة الإنتاج وتوسيع الخدمات ، كل ذلك ساعد على دفع المرأة للعمل وفتح معظم أبوابها أمامها .

٣ - **التطور الصناعى** : بدأت مصر تأخذ بالإنتاج الصناعى فى مجال تصنيع القطن بصفة خاصة وذلك فى الثلاثينات من هذا القرن ، ولما كانت مصر فى ذلك الوقت تعيش فى ظل نظام إقطاعى رأسمالى لذلك لجأت إلى تشغيل النساء تحقيقاً لمزيد من الكسب على أساس أن أجور النساء أقل من أجور الرجال .

٤ - **حركة الإصلاح الاجتماعى** : خلال تاريخ مصر الحديث قامت دعوات إصلاحية عامة على أيدى بعض المصلحين أمثال رفاعية الطهطاوى - الذى كان عضواً بديوان المدارس - فدعا إلى تعليم البنات وإعدادهن عن طريق التربية للعمل والقيام بواجبهن فى المجتمع^(١) .

وهو بهذا قد نادى ليس فقط بتعليم البنات وإنما نادى بإعدادها للعمل الخارجى - وكذلك كان لدخول جمال الدين الأفغانى مصر والتفاف نخبة مثقفة حوله أمثال الشيخ محمد عبده - الذى فسر القرآن تفسيراً يوضح مدى دعوته للتطور وعدم

(١) السدارى ، محمد المرأة ومركزها الاجتماعى فى الدولة - دار عرت خطاب القاهرة ١٩٥١ (من ص ٥٥ : ٥٦)

- ٢٦٦ -

وقوفه في سبيل التقدم عموماً وتقدم المرأة ضمناً - أكبر أثر في شيوع قيمة التعليم والعمل كقيمة مقبولة بالنسبة للمرأة .

وهذا فضلاً عن دعوة قاسم أمين لتحرير المرأة (٣) التي تركزت بصفة خاصة حول تحرير المرأة من نواح عديدة .

قد ظهر من بين هؤلاء المصلحين وأصحاب الدعوة التحررية السيدة ملك حفنى ناصف التى اتجهت في كتاباتها إلى الدعوة لإصلاح أحوال المرأة من نواحي التعليم ومركزها في الأسرة والمجتمع ، وقد وقفت في سنة ١٩١٠ على منبر الجامعة وألقت محاضرة عن المرأة - كما نادت بإنصافها في مؤتمر عام ١٩١١ .

واستمرت هذه الدعوات حتى استقر إلى حد كبير في أذهان الناس القيم المتصلة بتعليم المرأة واشتغالها وكان ذلك بصفة خاصة على يد كل من لطفى السيد مدير الجامعة المصرية حينئذ - والدكتور طه حسين . والملاحظة أن أصحاب هذه الدعوات التحريرية الإصلاحية قد قاموا بدعوتهم متأثرين بالفكر والحضارة الغربية العلمية باعتبارهم خبروها في تلك البلاد الغربية .

٥ - أثر الحربين العالميتين : بالرغم من أن مصر لم تشترك اشتراكاً أساسياً في الحربين العالميتين بحكم وضعها السياسى في ذلك الوقت وخضوعها للاستعمار - إلا أنها تأثرت بهما حيث اقتضى وجود القواعد العسكرية في مصر تشغيل عدد كبير من الرجال بها أدى خلو أعمالهم الأصلية فساعد ذلك على إحلال النساء في بعض تلك الأعمال مثل الأعمال التجارية والمصانع (٨٤)

٦ - وجود الجاليات الأجنبية في مصر : كان لوجود الجاليات الأجنبية على اختلاف جنسياتها أثر في تقبل القيم المتصلة باشتغال المرأة وبخاصة أن من الأجنييات من كن يعملن في مجالات العمل الأجنبية والمصرية (تعداد السكان سنة ٢٧ ، ٣٧) كما فتح مجال العمل أمام المرأة المصرية حينها هاجر عدد من هؤلاء الأجنييات في بداية الحرب العالمية الثانية (٨٤) .

٧ - إرتفاع مستوى المعيشة في مصر : إبتداء من الحرب العالمية الثانية ارتفع مستوى المعيشة في مصر وبخاصة بعد ثورة ١٩٥٢ . فقد أدى التطور السياسى والاجتماعى والاقتصادى بعد الثورة إلى تعدد حاجات الناس وزيادة مطالبهم مما كان

له أثره في ضرورة مقابلة وإشباع هذه الحاجات عن طريق دخول الأسرة بتقبل اشتغال المرأة فضلاً عن دفعها وتسهيل مجالات العمل أمامها .

٨ - القيم الاشتراكية : غنى عن البيان أن المجتمع المصرى أخذ بالفلسفة والمنهج الاشتراكي في تطوير نظامه ، والفلسفة الاشتراكية تساوى تماماً بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات وتدعو كل فرد في المجتمع الاشتراكي أن يكون عضواً منتجاً فيه . فالميثاق يقول « إن المرأة لابد أن تتساوى بالرجل ، ولا بد أن تسقط بقايا الأغلال التي تعوق حركتها الحرة حتى تستطيع أن تشارك بعمق وإيجابية في صنع الحياة » . وقد أدى هذا التطور في المفاهيم إلى تعمق القيم المتصلة بحاجة المجتمع للمرأة العاملة وهو بدوره يؤدي إلى المزيد من اتساع نطاق اشتغال المرأة بحيث أصبح العمل في المجتمع الاشتراكي دوراً أساسياً ينبغي على المرأة القيام به .

٩ - المكانة كقيمة يحققها العمل : إن تاريخ المرأة المصرية الذي عاشته كتابعة للرجل وبخاصة في الحضارة الشرقية حيث يملك الرجل مصير المرأة وقدرها ، سلب الكثير من النساء الشعور بالأمن والطمأنينة ومن ثم عندما جاء العمل بخبراته المختلفة وشعرت المرأة بواسطته أنها تستطيع أن تكون مستقلة اقتصادياً ، جعلها تؤمن به وتقبل عليه وتدعو له من خلال عملية التنشئة الاجتماعية لأبنائها وبخاصة عندما بينت الخبرة أن مزايا الاشتغال فاقت مزايا التزام المرأة بالمنزل .

بينما فيما سبق أهم الأصول والظروف المختلفة التي دعت إلى اشتغال المرأة والتي أدت بدورها إلى جعل العمل قيمة اجتماعية هامة تدفع هي الأخرى بدورها إلى المزيد من دفع المرأة نحو العمل يبدو ويتردد ويتنشر خلال عمليات التنشئة الاجتماعية في مجال الأسرة أو المدرسة .

إن العمل بالنسبة للمرأة كقيمة تستقر في المجتمع المصرى استقراراً كبيراً أدى ويؤدي بالضرورة إلى ظهور قيم جديدة أخرى يتعلق بعضها بعلاقة المرأة بالرجل في المنزل أو في خارج المنزل ، كما يتعلق بعضها بتنشئة الأطفال كذلك يتعلق بعضها الآخر بالوظائف والأدوار الاجتماعية المختلفة سواء بالنسبة للرجل أو للمرأة .

وجهة نظر الرؤساء في المرأة كمشتغلة

بينت نتائج استبيان تقييم المرأة المشتغلة أن المرأة لا تختلف عن الرجل من حيث تحملها مسؤوليات العمل المختلفة ، ومن حيث القدرة على التضحية من أجل العمل كما أنه بالنسبة لهاتين القيمتين أفصح الرؤساء عن أنها مسألة فردية فيبين الرجال - كما هو بين النساء - من هو قادر على تحمل المسؤوليات وبينهم أيضاً من لا يستطيع الرئيس أن يكلفه بتحمل مسؤوليات العمل .

وفيما يتعلق بالمواظبة على العمل فقد بينت النتائج أن المرأة لا تختلف عن الرجل في المواظبة ، وإن كانت - كما يفصح الرؤساء - أكثر مواظبة في فترة قبل الزواج عنها فيما بعد الزواج ، ويرجع هذا إلى طبيعة الظروف الاجتماعية التي تحيط بها كمشتغلة ومن ذلك أن المرأة تحتاج إلى فترة طويلة نسبياً من التغيب عن العمل أثناء الحمل والولادة والرضاعة . وقد رأينا في جدول رقم ١٧ أن أجازة الوضع التي تحصل عليها الموظفة في مصر تعتبر أقل أجازات الوضع في العالم ، هذا بالإضافة إلى حاجة أطفال الموظفة إلى رعايتها في فترات الطفولة المبكرة مما قد يؤثر في مواظبة المرأة على عملها إما بالتأخر أو الغياب وبخاصة وأن الحضانة في مصر لا زالت دون مستوى الحاجة .

وفي بحث قامت به وزارة التربية والتعليم تبين ارتفاع نسبة غياب المتزوجات إذا قورنت بنسبة غياب الآنسات والرجال (٨٢ ص ١٥٧) فقد كان التوزيع كالتالى :

٧٠٥	مدرسة آنسة نسبة الغياب بينهم	٣.٧ %
٥٤٦	مدرسة متزوجة نسبة الغياب بينهم	٨ %
١٧٤٢	مدرس نسبة الغياب بينهم	٣ %

أما بالنسبة للكفاية الانتاجية بصفة عامة فقد بينت النتائج أن الفرق بين الرجل والمرأة ليس له دلالة إحصائية وكذلك ظهر من نتائج الاستبيان أن المرأة أكثر خضوعاً لقوانين العمل ولوائحها من الرجل ، أيضاً فيما يتعلق بالتعاون في العمل فاقت المرأة الرجل حيث دلت على وجود فارق جوهري بين الاثنين ، وقد يرجع ذلك إلى أن المرأة بالرغم من أنها اقتحمت ميدان العمل منذ مدة ليست قصيرة ، إلا أن العمل لا يزال بالنسبة لها عموماً مكاسب جديدة تعمل على المحافظة عليها بالمرونة والتعاون والخضوع لقوانين العمل ولوائحها ومن ناحية أخرى فإن المرأة المشتغلة - وخاصة المتزوجة - لديها مجال آخر في منزلها يمتص جزءاً من طاقتها فيقلل من الصراع في مجال العمل .

وقد تبين أيضاً من نتائج الاستبيان أن سلوك المرأة في مجال العمل يعتبر سلوكاً عادياً بصفة عامة ، بمعنى أنه يتفق مع القيم الخلقية السائدة في المظهر وفي المعاملات وفي الأخذ والعطاء وفي علاقتها بالرجل .

وأما بالنسبة للانحرافات - وبخاصة المتصلة بالعمل - فقد ظهر بوضوح أن نسبة الانحراف بين النساء أقل بكثير من نسبتها لدى الرجال وترجع هذه النتيجة في نظرنا إلى العوامل التالية :

- أولاً : حرص المرأة على العمل باعتباره ميداناً جديداً تؤكد المحافظة عليه .
 - ثانياً : خضوعها للوائح وقوانين العمل مما يحميها من الوقوع في الخطأ .
 - ثالثاً : إن مسؤوليات المرأة والتزاماتها تجاه الأسرة لا زالت أقل من تلك الخاصة بالرجل وذلك بتأثير التراث الحضارى الشرقى .
- كل هذه العوامل بدورها قد تحول دون وقوعها في انحرافات العمل كالرشوة والاحتلاس والتزوير وغيرها .

مكاسب تحققت باشتغال المرأة

دلت النتائج على أن أغلب الرؤساء قرروا أن وجود المرأة بجانب الرجل في مجال العمل أدى إلى ما يأتي :

زيادة حماس الرجل في العمل ، والتنافس بين الجنسين ، ارتفاع مستوى التعامل بين الجنسين ، حرص الرجل على الظهور بالمظهر اللائق ، خلق صداقات بين الجنسين على مستوى محترم مما يؤدي إلى نتائج طيبة كالزواج ، والأغلب أن يكون هذا الزواج سليماً لقيامه على اختيار حر متكافئ ، وأن هذا التطور في سلوك الرجل الشخصى وفي مجال العمل قد يرجع الى رغبته في الاحتفاظ بمجاذبيته بالنسبة للمرأة فضلاً عن رغبته في المحافظة على مكانته التقليدية بالنسبة لها .

وقد لاحظنا بالنسبة لاستجابات الرئيسات انهن - إن كن لم يختلفن مع الرؤساء في تقييم المرأة المشتغلة ، ملن إلى ترجيح كفة المرأة المشتغلة في بعض النواحي ، وإن كان هذا الترجيح غير ذى دلالة إحصائية : مثال ذلك تحمل المرأة لمسؤولية العمل فقد زادت نسبة تقديرات الرئيسات للمرأة عن نسبة تقديرات الرؤساء . وكذلك فيما يتعلق بالكفاية الإنتاجية .

ولعل ذلك يرجع إلى أن وضع المرأة بالنسبة للعمل لم يستقر بعد الاستقرار الكافي ولا يزال يلقي بعض الهجوم ومن ثم قد تندفع لا شعورياً لتأكيد وجودها وكيانها .
وبعبارة أخرى فإن الرئيسة قد تكون متوحدة بحكم هذا الوضع لبنات جنسها تدافع عنهن ضد اتهامات القصور وعدم الكفاية وعدم الصلاحية للمساواة بالرجل .
إن المرأة قد تكون - أيضاً - لا شعورياً - في حالة دفاع عن صورة الأم التي تعودت أن تراها على قدر كبير من تحمل المسؤولية والتضحية والكفاية والتعاون .
والخلاصة أن المرأة لا تختلف عن الرجل في مجال العمل ، إنما الفروق فروق فردية .
كما أن وجود المرأة في مجال العمل أدى إلى مكاسب كثيرة ، فهي فضلاً عن الاستفادة من نصف المجتمع في عملية الإنتاج ، فإن اشتغالها أدى إلى ارتفاع مستوى العلاقات الإنسانية .

فروض البحث ومدى تحقيقها

وإلى هنا نكون قد انتهينا من البحث على أساس افتراض عدة فروض استقيناهما من الملاحظة العادية في الحياة ومن الواقع العمل لحياة المرأة كمشتغلة ، وقد أوصلنا تحقيق الفروض عن طريق الوسائل والأدوات المختلفة التي اتبعناها في البحث إلى النتائج التالية :
أولاً : أن المرأة - كحقيقة واقعية - دخلت ميدان العمل وتعمل في جميع مجالاته النظرية والعملية .

ثانياً : أن العمل يحقق للمرأة إشباعات نفسية اجتماعية تتعلق بالأهمية والمكانة والشعور بالقيمة .

ثالثاً : أن اشتغال المرأة يحقق لها الأمن الاقتصادي ضد التهديدات الواقعية والمتوهمة التي تثير في نفسها المخاوف بالنسبة لمستقبلها ومستقبل أولادها ، كما أن الأمن الاقتصادي يخفف من إحساسها بالتبعية بلانسبة للرجل فضلاً عما تستشعره كنتيجة للاستقلال الاقتصادي من شعور بالقيمة والمكانة .

رابعاً : إن اشتغال المرأة قد دفع إليه تغيير في قيم المجتمع نتيجة للتأثر بالثقافة الغربية من ناحية ، وبالتصنيع من ناحية أخرى وبالفلسفة الاشتراكية من ناحية ثالثة .

خامساً : لم أشتغال المرأة أدى إلى تغير في أنماط العلاقات الإنسانية بين الرجل وامرأة وبالتالي تغير في القيم التي تستند إليها هذه العلاقات .

- ٢٧١ -

سادساً : إن اشتغال المرأة ارتبط بوضوح بفكرة التكامل الأسرى - أى أن الرجل قد حقق نتيجة لاشتغال المرأة قدراً كبيراً من التحرر من الأعباء والمسؤوليات المختلفة التي كانت بحكم الوضع التقليدى تلقى على كاهله .

سابعاً : إن اشتغال المرأة يساعد على الاستقرار النفسى والنضج الانفعالى للأطفال .

الفصل الثامن

بحوث عربية في مجال المرأة العاملة

- بعض السمات الشخصية للمرأة في المراكز القيادية وإدراك الآخرين لها. (١)

هدف البحث :

تهدف الدراسة الحالية إلى الكشف عن سمات الشخصية المميزة للمرأة القائدة في المجتمع المصري من وجهة نظرها الخاصة كما تهدف إلى دراسة هذه السمات كما يدركها الآخرون من حولها - ومعرفة الفروق بين إدراك المرأة لسماتها الذاتية وبين إدراك الآخرين لها - ومن أهداف الدراسة كذلك الكشف عن الفروق الرئيسية في سمات الشخصية بين كل من المرأة القائدة والرجل القائدة - ومن هنا يحاول البحث الإجابة على التساؤلات الآتية :

- (١) التساؤل الأول / ماهي السمات الشخصية المميزة للمرأة في المراكز القيادية كما تدركها هي ؟
- (٢) التساؤل الثاني / ماهي السمات الشخصية المميزة للمرأة في المراكز القيادية كما يدركها المحيطون بها ؟
- (٣) التساؤل الثالث / هل توجد فروق بين إدراك المرأة القائدة لنفسها وإدراك الرؤسین لها ؟
- (٤) التساؤل الرابع / هل توجد فروق بين سمات شخصية كل من المرأة والرجل في مركز القيادة ؟

عينة الدراسة :

وتتكون عينة الدراسة الحالية من « ٨٠ » فرداً من القادة من الجنسين (ذكور - إناث) وتقسم إلى « ٤٠ » من القادة الرجال و « ٤٠ » من القيادات السائبة من قطاعات مختلفة من محافظة القاهرة واختارت الباحثة أيضاً عينة قوامها « ٢٠٠ » فرداً من الرؤسین من الجنسين (ذكور - أناث) من الذي يعملون مع هذه القيادات المختارة وقد روعي في اختيار هذه العينة بعض الخصائص منها :-

(١) سبله أمیر علی ابو رید ، رسالة ماجستير غير منشورة كلية السات جامعة عين شمس ١٩٨٢

(سيكولوجية المرأة العاملة ١٠م)

(١) أن تقتصر على نوعين من المستوى التعليمي هما : التعليم العالى - والتعليم المتوسط .

(٢) أن تكون مستمثلة على كلا الجنسين من الذكور والاناث .

(٣) أن تمثل العينة قطاعات مختلفة من قطاعات العمل الادارى .

أدوات الدراسة :

قامت الباحثة باستخدام بعض المقاييس اللازمة لتحقيق التساؤلات السابقة الخاصة بالبحث - وهذه المقاييس هي :

(١) مقياس سمات الشخصية : وهو من أعداد الباحثة ويهدف إلى قياس السمات الشخصية في المركز القيادي وذلك بصياغة مواقف فعلية تحدث أثناء العمل ومعرفة نوعية الحل الذى يتحده المبحوث للتصرف في هذا الموقف وقد أعد هذا المقياس بطريقة « الاختيار من متعدد » وهى طريقة ليكرت .

(٢) مقياس النظرة الجامدة للدور الاجتماعى للمرأة : وقامت الباحثة بتصميمه للتعرف على وجهة نظر كل من المرأة والرجل في بعض الأفكار والمعتقدات السائدة في المجتمع بالنسبة للمرأة القائدة ومعرفة التغيرات التى تطرأ عليها باحتلال هذا المنصب وقد استخدمت فيه الباحثة مقابلة مقننة .

نتائج الدراسة :

أولاً : فيما يتعلق بالتساؤل الأول .

قامت الباحثة بتطبيق استبيان مفتوح يضم عدداً من الامثلة للتعرف على السمات الشخصية للمرأة وأيضاً بتطبيق مقياس الشخصية - وحصلت الباحثة على السمات المميزة في المركز القيادي وهى - تحمل المسئولية - الموضوعية - القدرة على مواجهة المشكلات - الكفاءة في العمل - القدرة على التعامل مع الآخرين - الطيبة - المستوى التعليمى - حسن المظهر - الثقة بالنفس - الجدية - الوقار .

ثانياً : فيما يتعلق بالتساؤل الثانى .

حصلت الباحثة من تطبيق الادوات السابقة على نفس السمات التى أفادت بها المرأة ولكن اختلفت تدرج أهمية هذه السمات في نظر المرؤسين عن أهميتها بالنسبة للمرأة تدرج أهمية هذه السمات في نظر المرؤسين عن أهميتها بالنسبة للمرأة القائدة وأيضاً اختلفت هذه السمات باختلاف المستوى التعليمى (عالى - متوسط) .

ثالثاً : فيما يتعلق بالتساؤل الثالث .

استخدمت الباحثة النسبة (ت) لايجاد الفروق بين المجموعتين على سمات الشخصية فكان هناك اختلاف في أدراك كل من المرأة القائدة لسماتها الشخصية في هذا المنصب وادراك الآخرين لهذه السمات .

رابعاً : فيما يتعلق بالتساؤل الرابع .

استخدمت الباحثة النسبة (ت) وأوضحت النتائج أن هناك اختلافاً في السمات الشخصية المميزة لكل من الرجل والمرأة في المراكز القيادية فقد كان رأى القيادات النسائية أن المرأة أقدر من الرجل في الجدية والوقار وتميز الرجل عن المرأة في الثقة بالنفس - الموضوعية - القدرة على التعامل مع الآخرين . الكفاءة في العمل - الطيبة - حسن المظهر .

أما النتائج التي قد توصلت إليها الباحثة من مقياس النظرة الجامدة للدور الاجتماعي للمرأة كما يلي :-

(١) يعتبر دور المرأة كربة منزل هو النموذج التقليدى والثابت في كل المجتمعات على السواء .

(٢) أن هناك اعتقاداً سائداً بأن اختلاف المرأة عن الرجل من حيث التكوين الجسمي يؤدي إلى تمييز ظروف عمل كل منهما على اساس أوجه الاختلافات بينهما .

(٣) توجد بعض المعوقات التي تعوق وصول المرأة للمنصب القيادي كما أدلت بها القيادات النسائية والمؤسسات وهي المجتمع وتقاليد ونظريه القاصرة للمرأة .

(٤) من المعوقات التي أفاد بها القادة من الرجال والمرؤسين قوة التحمل والتكوين الجسماني ، وأن المرأة عاطفية .

- صورة الذات لدى المرأة المصرية في ضوء بعض الأبعاد النفسية والاجتماعية^(١) .

أولاً : الهدف من البحث

تنطبق هذه الدراسة - بداءة - إلى محاولة الكشف عن شخصية المرأة المصرية من حيث تفاعلها ومؤشرات التغير التي لحقت بوضعها الاجتماعي والتي تتركز بصفة خاصة

(١) عريفة محمد السيد رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية النات جامعة عين شمس . ١٩٨٠ .

في ممارستها لخبرة العمل خارج المنزل وتدرجها في المستويات التعليمية ، ثم ممارستها للدور المتعددة ... إذ تعنى هذه الدراسة بسير غور مفهوم الذات لدى بعض فئات من نساء المجتمع المصرى بغية التعرف على طبيعة العلاقات بين أبعاد هذا المفهوم وبين هذه المتغيرات الاجتماعية النفسية التى ترتبط بوضعية المرأة في المجتمع المصرى ، وكذلك تبغى في الوقت نفسه التعرف على موقف المرأة واتجاهاتها نحو أدوارها الأنثوية من حيث اقترابها - ابتعادها عن هذه الأدوار وذلك أستفادة إلى تأكيد التناول الاجتماعى لمفهوم الذات على أهمية تأثير الدور الاجتماعى - وممارسة الفرد على تكوينه صورة عن ذاته متضمنة المعايير والقيم الاجتماعية والتي تحدد بدورها معيارية الدور والتوقعات المرتبطة به ...

تحديد المشكلة

قامت الباحثة بتحديد مشكلة هذه الدراسة في عدد من التسؤلات كالآتى :-
الأول : ماهو شكل العلاقة بين أبعاد مفهوم الذات الشعورية لدى المرأة وبين كل من المتغيرات :

- (ا) ممارسة المرأة لخبرة العمل خارج المنزل .
- (ب) حصول المرأة على قدر من التعليم .
- (ج) تباین المستوى التعليمى للمرأة .
- (د) ممارسة المرأة للدور الانثوية .

الثانى : ماهو شكل العلاقة بين أبعاد مفهوم الذات اللاشعورية لدى المرأة والمتغيرات السابقة .

الثالث : ماهو شكل العلاقة بين مفهوم الذات الشعورى وبين مفهوم الذات اللاشعورى لدى المرأة كمؤثر لدرجة الاستبصار بالذات ...

منهج البحث

يعد منهج هذه الدراسة محاولة للجمع بين القياس الكمى وبين المنهج الكيفى في بحث شخصية الانسان حيث عمد إلى المنهج النوميثي - في اختبار شق من تساؤلات البحث - بينما استعان بالمنهج الايدوجرافى اختبار الشق الآخر من التساؤلات ، وواقع أن هذا الجمع هنا لا يعنى مقابلة بين نقيضين - بل يعنى جمعاً لاثنتين أو طريقتين في البحث - كلاهما له مكانته في علم النفس .

حدود البحث

أقتصرت هذه الدراسة على المرأة المصرية في مدينة القاهرة ، ممثلة في سبع عينات أختيرت بناء على الابعاد الاجتماعية النفسية محور أرتكاز البحث الامر الذى ترتب عليه أن يكون العدد الكلى للعينة (٢١٠) امرأة من المجتمع القاهرى وهو العدد الذى عنيت به الدراسة السيكمومترية ليس فقط في التعرف على أبعاد مفهوم الذات لدى المرأة . ولكن في التعرف على اتجاهاتها من حيث أقتربها - ابتعادها من الدور الانثوى التقليدى أيضاً - أما عن الدراسة الاكلنيكية والتي تمثل المستوى الثانى من مستويات الشخصية فقد اتحدت من ٧١ امرأة داخل العينة الرئيسية موضوعاً لدراستها ، وذلك في محاولة للتعرف على أعماق المرأة المصرية والتي تمثل تراثاً من القيم والاتجاهات نحو دور المرأة ومكانتها في المجتمع - هذا فضلاً عن التعرف على شكل العلاقة بين مفهوم الذات الشعورى لها وبين مفهوم الذات اللاشعورى كما تعبر عنه استجاباتها غير المباشرة على بعض صور من أختبار التات الاسقاطى ...

عينة الدراسة :

إن أختيار عينة البحث ترتبط بصلة وثيقة بأهداف البحث - ولهذا فقد قامت الباحثة باختيار عينة قوامها (٢١٠) امرأة موزعة كالآتى :

- × ٣٠ امرأة أمية غير عاملة متزوجة ومنجبة .
- × ٣٠ امرأة أمية عاملة متزوجة ومنجبة .
- × ٣٠ امرأة متعلمة تعليماً وسطاً متزوجة ومنجبة وعاملة .
- × ٣٠ امرأة متعلمة تعليماً عالياً متزوجة ومنجبة وعاملة .
- × ٣٠ امرأة تقوم بالتحضير لدرجة الماجستير والدكتوراه متزوجة ومنجبة وعاملة .
- × ٣٠ امرأة تقوم بالتحضير لدرجة الماجستير والدكتوراه متزوجة وغير منجبة وعاملة .
- × ٣٠ امرأة تقوم بالتحضير للماجستير والدكتوراه غير متزوجة وعاملة .

هذا وقد تراوح السن داخل هذه الفئة ما بين ٢٥ - ٣٥ سنة .

أدوات البحث :

● أختبار مفهوم الذات لدى المرأة المصرية :

قامت الباحثة بأعداد أختبار لقياس مفهوم الذات لدى المرأة وهو عبارة عن ٦٤

عبارة موزعة عشوائياً على أبعاد الذات الثلاثة والتي حددتها الباحثة على النحو التالي :

× الذات الجسمية وتشتمل على ١٦ عبارة .

× الذات العقلية وتشتمل على ٧ عبارات .

× الذات الانفعالية وتشتمل على ٤١ عبارة .

وفي هذا الاختبار يعطى الفرد لنفسه درجة تتراوح من صفر - ٥ على الأبعاد الآتية :

١ - الصفة كما يراها متوفرة فيه .

٢ - الصفة كما يجب أو يتمنى أن تتوفر فيه .

٣ - الصفة كما تتوفر في المرأة المصرية حالياً .

ومن خلال الاستجابة على الأبعاد الثلاثة نحصل على درجات الفرد على الأبعاد الثلاثة :

× الذات الواقعية .

× الذات المثالية .

× الذات المنوالية .

× عدم تقبل الذات .

× عدم تقبل الآخر .

× مدى التباعد .

(ب) مقياس اتجاه الابتعاد الاقتراب من الدور الانثوى التقليدى :

قامت الباحثة بأعداد هذا المقياس - وهو يتكون من ٢١ موقفاً تدور جميعها حول المرأة ودورها في المجتمع ومكانتها الاجتماعية - كل موقف يتبعه ثلاث استجابات تتدرج من الأكثر تقليدية إلى الأقل تقليدية أو الأكثر تحراً ، وتضع الباحثة علامة على ما يتفق واتجاهها .

(ج) اختبار « التات » T.A.T الاسقاطى .

نتائج الدراسة

تنقسم نتائج الدراسة الحالية إلى :

١ - نتائج خاصة بمفهوم الذات الشعورى .

٢ - نتائج خاصة بالاتجاه نحو الدور الانثوى .

٣ - نتائج خاصة بمفهوم الذات اللاشعورى .

١ - نتائج مفهوم الذات الشعورى :

- (أ) لم يتضح لمتغير العمل علاقة جوهرية بأبعاد مفهوم الذات لدى المرأة المصرية .
- (ب) بالنسبة لمتغير التعليم - فقد كانت علاقته الجوهرية بأبعاد الذات العقلية لدى المرأة بينما لم يكن له فاعلية فى أختلاف أبعاد الذات الجسدية أو الانفعالية .
- (ج) أما عن مستويات التعليم ، فلقد كشفت لنا النتائج عن تأثر أبعاد الذات العقلية بالقدر الذى تحصله المرأة من التعليم - يليها فى ذلك أبعاد الذات الانفعالية .
- (د) كذلك أشارت النتائج إلى فعالية ممارسة الزواج فى التأثير على الذات العقلية وتحديد مستوى الطموح لدى المرأة يليها درجة الرضا عن الذات الجسدية بالنسبة للمتزوجات - بينما لم يكن للانجاب هذه الفعالية فى التأثير على أبعاد الذات لدى المرأة .

٢ - نتائج الاتجاه نحو الدور الانثوى :

- (أ) لم يتضح لمتغير ممارسة المرأة لخبرة العمل خارج المنزل فعالية فى التأثير على الدور الانثوى التقليدى وقد يرجع ذلك إلى عدم مصاحبة قدر من التعليم لعينة البحث الحالى لخبرة العمل .
- (ب) أما عن متغير التعليم فقد أتضح وجود فروق جوهرية بين المتعلّمات وغير المتعلّمات فى اتجاهين نحو الدور الانثوى التقليدى .
- (ج) وعن مستوى التعليم ، فقد كشفت النتائج عن فروق جوهرية بين المستويات الثلاثة التعليمية مما يرجح معه إرجاع هذه الفروق إلى قدر التعليم الذى تحصله المرأة
- (د) وعن تعدد الأدوار فلم يعمل كمتغير ذى فعالية فى علاقته باتجاه المرأة نحو الدور الانثوى التقليدى - غير أن الانجاب قد أدى بالمرأة إلى أن تكون أكثر أبعاداً - من حيث الاتجاه عن الدور الأنثوى التقليدى .

٣ - نتائج مفهوم الذات اللاشعورى :

- (أ) تشير لنا النتائج إلى عدم وجود علاقة جوهرية بين متغير العمل وبين أبعاد مفهوم الذات .
- (ب) لم يتضح لمتغير التعليم علاقة جوهرية بأبعاد مفهوم الذات لدى المرأة المصرية .
- (ج) أما عن متغير تعدد الأدوار - فقد برز دور الانجاب واضحاً فى تحديد عالم المرأة وقصره على الابناء والمشكلات الخاصة بهم - فضلاً عما كشفت عنه الاستجابات من معاناه هذه المرأة المنوطة بأداء عدد من الادوار فى وقت واحد ، من درجة عالية من الطموح بين رغباتها فى التعليم والعمل وبين أدوارها كأم وزوجة .

- التخلف الاجتماعى للمرأة الريفية - دراسة فى قرية قمرونة منيا القمح - الشرقية (١) .

الهدف من البحث :

يهدف البحث إلى محاولة التعرف على وضع المرأة الريفية وعوامل تخلفها وأشكال هذا التخلف وذلك من الناحية النظرية - أما من الناحية العملية فإن البحث يهدف إلى محاولة التعرف على عوامل تخلف المرأة الريفية ومحاولة وضع الحلول لتضيق هوة التخلف حتى يمكن للمرأة الريفية أن يكون لها دور إيجابى فى تقدم المجتمع ورقية .

وقد تحدت نقاط الدراسة فى النقاط التالية :

- (١) النظرة إلى التعليم .
- (٢) النظرة إلى العمل .
- (٣) المشاركة السياسية .
- (٤) المشاورة بين الزوجين .
- (٥) عادات وتقاليد الانجاب وتنظيم الاسرة .
- (٦) عادات وتقاليد الزواج .
- (٧) البيانات الاساسية .

نوع الدراسة والمنهج المستخدم وأدوات جمع البيانات :
١ - نوع الدراسة :

هذه الدراسة من النوع الوصفى التحليلى الذى يعتمد على جمع الحقائق وتحليلها وتفسيرها ثم استخلاص النتائج والوصول إلى تعميمات بشأن الظاهرة موضوع الدراسة .

٢ - المنهج المستخدم :

وأستخدمت الباحثة منهج البحث الاجتماعى عن طريق العينة - وتتألف العينة من ١٠٠ امرأة ريفية لها أولاد - وكان اختياراً عشوائياً وأستخدمت الباحثة أيضاً منهج دراسة الحالة للتعلمق فى دراسة بعض الحالات .

٣ - أدوات جمع البيانات :

- ١ - أستماره المقابلة .
- ٢ - الملاحظة (منهج الملاحظة بالمشاركة) .

٤ - تصميم أستماره البحث :

وقد تألف أستماره البحث من عدة بود هى :

(١) زيب محمد البحار ، رساله ماجستير غير منشورة ، كلية الدراسات الاسلاميه ، جامعة الأزهر . ١٩٨١ .

النظرة إلى التعليم - النظرة إلى العمل إلى آخر البنود السبعة السابق ذكرها .

نتائج البحث والتوصيات

(١) نسبة كبيرة من الافراد فى العينة أميات - وأزواجهن أميون - ونسبة كبيرة لا تملك شيئاً ونسبة كبيرة ليس لهن وليس لهن دخل وقد تعتبر كل هذه عوامل لتخلف المرأة الريفية .

(٢) من عوامل تخلف المرأة الريفية زيادة معدلات الأمية وذلك لرفض نسبة كبيرة منهن الالتحاق بفصول محو الامية وذلك لنظرة الريفيين إلى المرأة عموماً على أنها أقل فى القيمة من الرجل .

(٣) تبين من البحث الميدانى أن نسبة ٧٨ ٪ من حملة المبحوثات رأين ضرورة اشتعال المرأة حتى تستطيع الانفاق على نفسها وأولادها .

(٤) أفصح البحث الميدانى عن أن نسبة ٤٨ ٪ من جملة المبحوثات كان السبب فى عدم اشتغالهن هو عدم موافقة الزوج على اشتغال المرأة الريفية وكذلك العادات والتقاليد الريفية التى ترى أن خروج المرأة للعمل عيب .

(٥) تبين من البحث الميدانى أن نسبة ٨٨ ٪ من العينة ليس لهن تذكرة انتخابية وبالتالي لا يشاركن فى السياسة ، وذلك أن السياسة من وجهة نظر المرأة الريفية للرجل فقط .

(٦) ذكرت ٥٩ ٪ من جملة المبحوثات أن رأى الرجل صح ورأى المرأة خطأً وذكرت ٩٤ر٩ ٪ من المبحوثات ذكرن أن الرجل لابد أن يكون له رأى كله .

(٧) ذكرت ٦٥ ٪ من أفراد العينة أن أزواجهن لا يشاورهن فى أى شىء من أمور الاسرة .

(٨) ذكرت الباحثة أن ٦١ ٪ من جملة المبحوثات أن الرجل يعطى قيمة كبيرة للسيدة كثيرة الانجاب وأن نسبة ٧٦ ٪ من العينة ذكرن أنهم لا يأخذون أى رسائل التنظيم الاسرة .

(٩) ذكرت ٦٤ر٥ ٪ من جملة المبحوثات أن أزواجهن يرفضون أخذ أى وسائل لتنظيم الاسرة .

(١٠) تبين من البحث الميداني أن ٦١ ٪ من جملة المبحوثات ذكرن أن الذى أختار لهن العريس هو الوالد .

(١١) تبين كذلك أن ٨١ ٪ تزوجن فى سن أقل من ٢٠ سنة (ما بين ١٢ سنة و ١٦ سنة) .

(١٢) تبين من البحث أن ٨٢ ٪ من المبحوثات ذكرن أنهن لم يؤخذ رأيهن فى العريس قبل الزواج .

(١٣) تبين من البحث أن ٦٢ ٪ من أفراد العينة ذكرن أن السن المناسبة لزواج البنت هو ١٦ سنة .

- دراسة سوسيولوجية للزوجة العاملة فى ميدان صناعة الأدوية بالقاهرة (١) .

الهدف من البحث : هناك أهداف رئيسية تسعى إلى تحقيقها وذلك فيما يلى :

أولاً : دراسة العوامل الاجتماعية الاجتماعية والاقتصادية التى تدفع الزوجة للعمل .

ثانياً : دراسة المشكلات الاجتماعية التى تواجه الزوجة العاملة داخل مجال الاسرة بسبب خروجها للعمل ، وتؤثر على دورها كزوجة وكأم وكربة بيت .

ثالثاً : التعرف على المشكلات الاجتماعية التى تواجه الزوجة العاملة وتأثير ذلك على أداء دورها فى الاسرة .

وقد قامت الباحثة بصياغة تساؤلات بحثها على النحو الآتى :

(١) هل يمثل الدافع الاقتصادى أو المادى العامل الرئيسى وراء خروج الزوجة للعمل .

(٢) هل يؤدى خروج الزوجة للعمل إلى سوء التفاهم بينها وبين زوجها وأهلها رعاية أولادها .

(٣) هل يؤثر ازدواج الدور الذى تقوم به الزوجة العاملة على علاقاتها الاجتماعية داخل مجال العمل .

نوع الدراسة :

تنتمى الدراسة من حيث النوع إلى الدراسات الوصفية التحليلية التى تتجه إلى

(١) سعاد احمد القرش ، رسالة ماجستير غير مشورة ، كلية البات الإسلامية جامعة الأزهر .

تقدير خصائص ظاهرة معينة ، وموقف تلعب عليه صفة التحديد ويعتمد على جمع الحقائق وتحليلها وتفسيرها بقصد الوصول إلى تعميمات بشأن الموقف أو الظاهرة المدروسة - وفيما يتعلق بدراسة الباحثة للمشكلات الاجتماعية المصاحبة لخروج الزوجة للعمل - سواء داخل الاسرة أو مجال العمل فإنها تنتمي إلى النمط أو النوع الوصفي - حيث تهدف الباحثة إلى تحليل ووصف ظاهرة محددة وعلاقات ومشكلات اجتماعية متداخلة ومتبادلة وهذا يستدعي وصفاً لهذه العلاقات والمشكلات سواء العلاقات بين الزوجين أو بين الزوجة وأبنائها ومايصاحب خروجها للعمل من مشكلات تنعكس آثارها بصورة مباشرة على أسرتها وبيتها .

هذا بالإضافة إلى ضرورة وصف العلاقات الاجتماعية بينها وبين زملائها وأيضاً علاقاتها بالرؤساء داخل مجال العمل والمشكلات المصاحبة لازدواج الدور الذى تقوم به .

المنهج المستخدم

أستخدمت الباحثة منهج المسح الاجتماعى Social Survey بطريقة العينة ، ويرجع ذلك إلى أن هذا المنهج يستخدم فى دراسة المشكلات الاجتماعية القائمة وتحديد مدى تأثيرها على المجتمع وتمثيل استخدام هذا المنهج فى التحديد الدقيق للظاهرة المدروسة وذلك من خلال جمع البيانات من عينة بشرية محدودة بشرط أن تكون ممثلة للمجتمع الاصلى . واستخدام الباحثة لمنهج المسح الاجتماعى بطريقة العينة محكوم بالاهداف الرئيسية التى تسعى الدراسة إلى الوصول إليها من خلال التعرف على العوامل الاجتماعية والاقتصادية التى تقف وراء خروج الزوجة للعمل - وذلك بأختيار عينة من الزوجات المشتغلات فى مجال صناعة الادوية من بعض الشركات التى تعمل فى هذا المجال وذلك بعمل مسح اجتماعى شامل للمشتغلات فى هذه الصناعة - ثم أختيار عينة ممثلة للزوجات العاملات من ثلاث شركات للأدوية وهى « شركة سيد » « شركة ممفيس » « النيل للأدوية » وكلها تابعة للقطاع العام .

أداه الدراسة :

اعتمدت الدراسة على استمارة المقابلة كأداة أساسية لاستقاء المعلومات وجمع البيانات التى تطلبها الجانب الميدانى وقد تضمنت استمارة المقابلة عدة أسئلة تم توجيهها إلى المبحوثات فى موقف المقابلة أو الاستبار الذى أجرى بين الباحثة وبينهن فى الميدان مباشرة .

مجالات الدراسة الميدانية :

● **المجال الجغرافى :** مصانع الادوية داخل مدينة القاهرة - وقد وجدت الباحثة أن هناك ست شركات لصناعة الادوية هى : سيد ، ممفيس ، النيل للأدوية والصناعات الكيماوية ، القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية - الشركة العربية للأدوية - شركة مصر للمستحضرات الطبية ، وثلاث شركات قطاع خاص .
(شركة هوكست - شركة سويس - شركة فايزر)

● **المجال البشرى :** وفيما يتعلق بالمجال البشرى للدراسة - فقد تحددت في الزوجات العاملات في مجال صناعة الادوية بمدينة القاهرة - وقد بلغ عدد أفراد العينة مائتى فرد ، بحيث تكون :

- (١) متزوجة .
- (٢) أن يكون لها أولاد ، طفل واحد على الأقل .
- (٣) أن تكون عاملة بأحد الشركات التى طبقت فيها استماره المقابلة .

النتائج

(١) أوضحت الدراسة أن الدافع الاقتصادى يمثل الدافع الرئيسى وراء خروج الزوجة للعمل .

(٢) لم يؤد اشتغال الزوجة إلى زيادة مساهمة الزوج في الاعمال المنزلية .
(٣) أوضحت الدراسة أن خروج الزوجة إلى العمل أدى إلى زيادة مشاركتها في كثير من القرارات الاسرية وأن هناك اتجاهاً نحو المساواة في أسرة الزوجة العاملة .

(٤) أن اشتغال الزوجة كان له أثره في اتجاهاها نحو تنظيم الاسرة وذلك من أجل النهوض بالمستوى المعيشى للأسرة وتوفير مستوى أفضل للابناء .

(٥) أوضحت الدراسة الميدانية أن الزوجة تستطيع أن تحقق نوعاً من التوافق بين أدوارها سواء داخل البيت وتجاه الزوج والابناء ودورها كربة بيت وبين دورها كعاملة ، وبالتالي فإن ذلك يؤدي إلى تماسك الأسرة .

(٦) أن خروج الزوجة للعمل أدى إلى زيادة التفاهم بين الزوجين وذلك نتيجة لاشتراكهما معاً في كثير من القرارات الأسرية .

(٧) من أهم المشاكل التى تواجه الزوجة العاملة هى إيجاد البديل المناسب الذى يمكن أن تترك معه الطفل ، ومشكلة الابناء عند عودتهم من المدرسة وأثناء وأجازتهم الصيفية ، بالاضافة إلى ذلك مشكلة رعاية الابناء أثناء المرض .

- (٨) أوضحت الدراسة أن ما أكتسبته الزوجة العاملة من خبرات جعلها أكثر استجابة في تحكيم العقل عند دراسة أية أمور تتعلق بالاسرة .
- (٩) أن معظم العاملات يتمتعن بعملهن وأن علاقاتهن بالرؤساء والزملاء علاقة تعاون وتنافس من أجل صالح العمل .
- (١٠) أن الرؤساء في العمل لا يفرقون في المعاملة بين الرجال والنساء كما أنهم يثقون في عملها .
- (١١) ومن أهم المشاكل المترتبة على اشتغال المرأة والتي يتأثر بها العمل مشكلة الغياب ومشكلة ترك العمل أو تغييره مما يؤثر على الانتاج كما وكيفاً .
- (١٢) أوضحت الدراسة أن الزوجة العاملة تنفق أكثر من نصف المرتب على الاسرة من أجل النهوض بمستوى المعيشة للأسرة .

- البناء النفسى للمرأة عند فقدان قدرتها على الانجاب^(١) .

هدف البحث :

تهدف الدراسة الحالية إلى معرفة سيكولوجية المرأة وبنائها النفسى عند فقدان قدراتها على الانجاب - نتيجة دخولها فيما يسمى « سن اليأس » ذلك حتى نكفل لأمهاتنا حياة كريمة سعيدة - كما يهدف إلى معرفة شيخوختنا المقبلة حتى لا نشقى أولادنا بتعصبنا ومشاكلنا .

فالهدف الحقيقى من هذه الدراسة - هو زيادة المدى النشط في حياة المرأة حتى تستمتع بحياتها في عملها وراحتها بعيداً عن الالام والمشكلات النفسية - فيجب أن تتعلم المرأة كيف تنظم استعداداتها العقلية ، وقدراتها المعرفية واستجاباتها الانفعالية وفكرتها عن نفسها ولتواجه أيضاً الضغوط الخارجية التي يفرضها عليها المجتمع المتطور المتغير الذى يعيش في اطاره ، فهذا البحث محاولة من جانب الباحثة للتعرف على ما يطرأ على البناء النفسى للمرأة وعلى وجودها في هذا العالم بكل أبعاده في ظل التغيرات الشاملة التى تصاحب التقدم نحو هذا السن (أنقطاع الطمث) وهى تغيرات بيولوجية ونفسية واجتماعية وحضارية أيضاً .

مشكلة البحث :

وقد قامت الباحثة بتحديد مشكلة هذا البحث بصورة دقيقة في محاولة التعرف على

(١) نادية اميل البها ، رسالة دكتوراه غير مشوره ، كلية البنات جامعة عين شمس . ١٩٧٩ .

- ٢٨٦ -

ملاحظ البناء النفسى للمرأة فى مرحلة أنقطاع الطمث ، وللتعرف على هذا البناء النفسى للمرأة يحاول هذا البحث الاجابة على الفروض التالية :-

الفرض الاول : تختلف أبعاد مفهوم الذات لدى المرأة فى فترة انقطاع الطمث عنها قبل ذلك .

الفرض الثانى : تختلف علاقة المرأة بالآخر فى فترة أنقطاع الطمث عنها قبل ذلك .

الفرض الثالث : تختلف شخصية المرأة فى فترة انقطاع الطمث عن شخصيتها قبل ذلك .

المتغيرات التى يعيشها هذا البحث :-

يقيس البحث المتغيرات الرئيسية الاتية :-

أولاً : مفهوم الذات بالنسبة لكل جانب من جوانب الذات التالية :

- (١) الجانب البدنى (الذات الجسمية)
- (٢) الجانب العقلى المعرفى (الذات العقلية)
- (٣) جانب السمات (الذات الانفعالية)

ثانياً : مفهوم الذات بالنسبة لابعاد الذات التالية :

- (١) عدم تقبل الذات .
- (٢) مدى الاقتراب أو التباعد
- (٣) عدم تقبل الآخرين .
- (٤) القدرة على تحمل الاختلاف فى التغيير .

ثالثاً : مفهوم الذات اللاشعورية .

رابعاً : مفهوم المرأة عن سن اليأس وذلك عن طريق المقابلة .

خامساً : اتجاه المرأة نحو الانجاب .

العينة :

تتكون العينة فى هذا البحث من ٦٠ زوجة مقيمة فى القاهرة من الطبقتين الوسطى والدنيا ويعملن خارج المنزل فى مهنة أو وظيفة - كما روعى أن يكون لدى جميع هؤلاء الزوجات أبناء - وتنقسم هذه العينة داخلياً إلى الاقسام التالية :

(١) سيدات من الطبقة الدنيا - يعملن خارج المنزل في مهنة ما ومتزوجات ولهن أبناء وأعمارهن تتراوح ما بين ٣٠ - ٤٠ سنة بشرط ألا يكون ظهر لديهن بداية لا اضطراب الطمث ويبلغ عدد أفرادها ١٥ سيدة .

(٢) سيدات من الطبقة الدنيا - يعملن خارج المنزل في جهة ما - متزوجات ولهن أبناء وأعمارهن تتراوح ما بين ٤٥ - ٥٥ سنة ، بشرط أن يكون الطمث أنقطع لديهن ويبلغ عدد أفرادها ١٥ سيدة .

(٣) سيدات من الطبقة الوسطى متعلّقات تعليمياً عالياً ويعملن خارج المنزل في مهنة ما أو وظيفة - متزوجات ولهن أبناء وأعمارهن تتراوح ما بين ٣٠ - ٤٠ سنة بشرط أن لا يكون ظهر لديهن بداية لا اضطراب الطمث ويبلغ عدد أفرادها ١٥ سيدة .

(٤) سيدات من الطبقة الوسطى متعلّقات تعليمياً عالياً ويعملن خارج المنزل في مهنة أو وظيفة - متزوجات ولهن أبناء - وأعمارهن تتراوح ما بين ٤٥ - ٥٥ سنة ، وبشرط أن يكون أنقطع الطمث لديهن - ويبلغ عدد أفرادها ١٥ سيدة .

أدوات البحث :

- (أ) مقياس مفهوم الذات (من وضع الباحثة)
- (ب) مقياس الاتجاه نحو الانجاب (من وضع فريق من باحثى المركز القومى للبحوث الاجتماعية)
- (ج) بعض بطاقات من اختبار تفهم الموضوع T.A.T .
- (د) مقابلة مقننة للتعرف بعمق على بعض الابعاد المحددة من الشخصية والمشاعر لدى المرأة التى فقدت قدرتها على الانجاب .

نتائج البحث

- (١) أن البناء النفسى للمرأة يتأثر بدخولها فى سن اليأس .
- (٢) يزداد تأثير المرأة بمرحلة من اليأس كلما قل المستوى الاقتصادى الاجتماعى الذى تنتمى إليه .
- (٣) أن جزءا كبيرا مما يسمى مازوخية المرأة ليس سوى ارتداد عدوانيتها المتفجرة نتيجة للاحباط المزمن - إلى ذاتها .
- (٤) أن وضع المرأة الراضخ المقهور حالياً جاء نتيجة عملية تشريط منظمة ومستمرة تقوم بها الاسرة منذ طفولتها ومن خلال ما تحددها وتقسم من أدوار ووظائف

فالمرأة يتلخص وضعها في جسد يلبس - وقوام يجذب ورحم ينجب ولسان يشكو ويطلب ويكذب وأيدى تطهو وتغسل وتمسح .

(٥) لا تطوير دون تغيير وضعية المرأة - فالمرأة ماهي إلا -جسد - ماهي إلا جنس ووعاء متعه - وهذه النظرة المصاحبة للمرأة من المجتمع توضح لنا كيف يتغير ويتأثر بناء المرأة النفسى بشكل واضح عند بلوغها سن اليأس (أنقطاع الطمث)

(٦) ان المرأة تعيش تحت عوامل قهر بالفعل .
(٧) ان المرأة التى مازلت تأتيا الدورة الشهرية لديها القدرة الكبيرة على تحمل الاختلاف فى التقدير بينها وبين زوجها سواء فيما يتعلق بذاتها الانفعالية أو الجسدية أو العقلية ولا يسبب هذا الاختلاف أى قلق .
(٨) تكون المرأة فى سن اليأس أقل قدرة على تحمل مثل هذا الاختلاف فى التقدير بسبب أحساسها بزحف الشيخوخة عليها وهى تنظر إلى هذا الاختلاف يقلق وتؤثر .

(٩) المرأة فى مرحلة سن اليأس تبعد فى تقديرها لذاتها عن التقدير الذى كانت تتمناه لنفسها بالنسبة لذواتها الثلاث - على حين نجد المرأة الشابة تقرب تقديرها لذاتها من تقديرها للذات المثالية التى كانت تتمناها .

(١٠) المرأة فى سن اليأس على الرغم من عدم تقبلها لذات وأنه هناك فرق بين ذاتها الواقعية والمثالية فأنها تضع الآخر فى موضع قريب جداً من المثالية .
(١١) المرأة فى سن اليأس يكون لديها عدم تقبل لجسدها بالصورة التى وصل إليها بتقدم العمر وكذلك فإن عدم تقبلها لذاتها العقلية أكبر من المرأة التى مازلت تطمث .

(١٢) المرأة فى سن اليأس يكون عدم تقبلها للآخرين كبير من الناحية الانفعالية عن المرأة الشابة .

دراسة كشفية - لبعض جوانب البناء النفسى للمرأة المصرية ^(١) .

الهدف من الدراسة :

تهدف الدراسة إلى الكشف عن بعض جوانب البناء النفسى للمرأة المصرية وذلك بتحليل محتوى بعض النماذج الأدبية الروائية لبعض الكاتبات المصريات - نظرا لما تتمتع

(١) سامية حافظ حس الحيام ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب جامعة عين شمس . ١٩٨٢ .

به الكتابات من جرأة ومقدرة على معالجة مشاعرهن كما أنهن قد أصبحن الآن أقدر على تعرية مناطق من العالم الداخلى كانت محرمة عليهن من قبل - ومن ثم فيكون نوعية المجال البشرى الذى ستجرى عليه الدراسة هو المرأة وما دتنا هى الرواية - وذلك من خلال دراسة متعمقة مستخدمين فى ذلك منظور التحليل النفسى للنفاذ من المحتوى الظاهر إلى المضمون الكامن - فالاهتمام بالمرأة هنا لن يكون أساساً حول خواصها الجسمية أو التشريحية أو البيولوجية التى تفرق بين الجنسين أو تجمع بينهما ولكن ما يهما هنا هو ما تتخذه هذه الخواص من معنى ومغزى نفسى وما تلعبه من دور اجتماعى حصارى يدفع المرأة إلى القيام بأدوار معينة كنتاج للسياق الاجتماعى والتاريخى .

وتتحدد الادوار الاساسية للمرأة فى أربعة أدوار .

- (١) المرأة بحكم تكوينها التشريعى كأنتى .
- (٢) المرأة بحكم تلك الرابطة الاجتماعية التى تسمح لها بالانجاب كزوجة .
- (٣) المرأة بعد الانجاب كأم .
- (٤) الدور الرابع والذى يأتى نتيجة للتعليم والعمل كعاملة .

عينة الدراسة :

قامت الباحثة باختيار عينة من الروائيات فى مصر أمثال د / سهير القلماوى ، د / عائشة عبد الرحمن ، د / نوال السعداوى ، لاجراء الدراسة التحليلية المتعمقة على أعمالهن وذلك عن طريق اختيار أكثرهن مقدرة وموهبة على تصوير عالم المرأة من صراعات شتى تحدد من خلالها علاقة شخصيات تلك الروايات بالعالم الخارجى .

تحليل المحتوى كمنهج للدراسة :

قامت الباحثة باستخدام أسلوب تحليل المحتوى وهو من الأساليب الاساسية التى تستخدم كمنهج لدراسة محتوى الأعمال الفنية والادبية والاعلامية أو لدراسة الوثائق المشورة وذلك عن طريق تحليلها للنفاذ من محتواها الظاهر إلى مضمونها الكامن وما يحتويه من دلالات رمزية عميقة الجذور .

وقد استخدمت الباحثة منهج تحليل المحتوى من خلال منظور التحليل النفسى والذى يتميز بقدرته الفائقة على النفاذ إلى الدلالات الرمزية واللاشعورية العميقة وترجمة ما يسمى بالعمليات الدفاعية - الامر الذى يصل بنا إلى مستوى من الفهم والتفسير

يتجاوز كثيراً مجرد الرصد والتصنيف واستخدام المعالجات الإحصائية للمحتوى الظاهرة .

النتائج

انه من خلال تحليل مضمون الاعمال الروائية لست أو أكثر من الكاتبات المصريات بشهادة المحكمين - تعبيراً عن مشكلات المرأة وعبر مرحلة زمنية تمتد من عام ١٩٥٠ إلى ١٩٨١ تبين :

- تراجع مشكلات البناء النفسى للمرأة فيما يتعلق بدورها كزوجة وأم إلى الخلفية مقابل بروز وطغيان دورها كأنتى وعاملة .
- لازالت المرأة المصرية فى سعيها من أجل تحقيق ذاتها تعاني من مشكلات الصراع بين دورها كأنتى ودورها كعاملة - فهي لم تصل بعد إلى الصيغة الجدلية التى تمكّنها من المؤالفة ما بين الدورين .
- ان المجتمع الصناعى المعاصر يشهد بالفعل تزايد الطلب على دخول المرأة سوق الانتاج وتناقص الطلب على الانجاب بحيث أصبح التوازن القديم بين الرجل والمرأة ودور كل منهما فى عالمى الوجود الانسانى انتاجاً وأنجاباً يعاني من بعض أختلاف لا شك فيه .
- أصبحت أزمة المرأة المعاصرة تتمثل فى أحساسها المدبر بالتزق بين دورين وبالاحساس بالعجز فى كليهما فى كثير من الاحيان - انها أم وزوجة وعاملة ومستوليئاتها موزعة بين العمل والمنزل .
- أقصى ما أستطاعت المرأة الوصول إليه هو أستنفاد طاقتها فى محاولة التوفيق ما بين دور الأنثى ودور العاملة بدلاً من استثمار هذه الطاقة فى مواجهة الواقع بقصد تغييره .
- هناك شيئاً شىء من التراجع إلى المؤخرة فى دورى الأم والزوجة - ولكن هذا لا يعنى أغفال المرأة لهذين الدورين - بل أن العامل الحاسم فى ذلك هو العامل الاجتماعى - فلما كانت الظروف والشواهد الاجتماعية توحى بأن خروج المرأة إلى العمل أمر لا رجوع فيه عالمياً - فلنا أن تتوقع أن يترتب على ذلك تزايد أستقلالهما فى جميع جوانب وجودها - بل نضج هويتها وتفتح وأرتقاء

تخصيتها - وبدلاً من التصارع ما بين دورها كأنتى ودورها كعامل - ستبذل كل طاقتها لتحقيقها المزيد من أستيقلالها الذاتي .

● نضيف إلى ذلك أن التقدم العلمى والتكنولوجيا يمكن أن يؤدى خلال زمن قصير إلى تحطم كل الافكار التقليدية عن الأسرة ومسئولياتها - عندما يصبح من الممكن تنمية طفل داخل أثناء بالعمل - فلنا أن نتساءل عما سوف يحدث عندئذ لمفهوم الامومة بل لدورها إذا ما أصبح وليد الأم ليس أبها فى الحقيقة - أو عندما ترى الأحنة فى أوانى المعامل ...

- اتجاهات المرأة المصرية نحو ممارسة العمل السياسى الاجتماعى ^(١) .

مشكلة البحث :

هذا البحث محاولة لقاء الضوء على اتجاهات كل من المرأة والرجل فى مجتمعنا نحو اشتغال المرأة بالعمل السياسى الاجتماعى سواء فى الريف أو الحضر - هذا وقد صاغ الباحث مشكلات بحثة فى عدة تساؤلات :

- (١) ماهو مفهوم المرأة عن العمل السياسى .
- (٢) هل يؤثر تعليم المرأة فى رغبتها بالمشاركة فى العمل السياسى .
- (٣) ما هى نسبة النساء العاملات الحريصات على أمتلاك بطاقة انتخابية إلى مجتمع العلاقات بصفة عامة .
- (٤) هل هناك علاقة بين مفهوم المرأة عن ذاتها وبين إقبالها على العمل السياسى .
- (٥) ما هو اتجاه الرجل نحو اشتغال المرأة بالعمل السياسى .
- (٦) هل تسعى المرأة إلى حماية حقوقها السياسية ؟ أم أنها تقابل تلك الحقوق بنوع من اللامبالاة ؟
- (٧) هل تخشى المرأة الفشل أم تخشى النجاح فى العمل السياسى ؟
- (٨) هل يختلف اتجاه المرأة الحضرية نحو العمل السياسى عن اتجاه المرأة الريفية ؟

فروض الدراسة :

تحاول الدراسة الحالية الاجابة على الفروض الآتية :

- (١) يتأثر اتجاه المرأة المصرية المتعلمة نحو العمل السياسى بعدم وضوح مفهوم هذا

العمل لديها .

(١) سعيد محمد محمد نصر ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية البنات جامعة عين شمس ، ١٩٨٢

(٢) ان التراث الثقافى وصراع الدور بين الرجل والمرأة من أهم مقومات اشتغال المرأة بالعمل السياسى الاجتماعى .

(٣) هناك أختلاف بين اتجاهات الرجل والمرأة المشتغلين بالعمل السياسى نحو اشتغال المرأة بهذا العمل .

(٤) يؤثر مستوى التعليم على اتجاهى الرجل والمرأة نحو ممارسة المرأة للعمل السياسى .

(٥) تختلف اتجاهات المرأة المشتغلة بالعمل السياسى عن اتجاهات غير المشتغلة بهذا العمل .

(٦) هناك علاقة بين التباين الحضارى (ريف - حضر) واتجاه المرأة نحو عملها السياسى .

(٧) هناك علاقة بين اتجاهات المرأة نحو ممارسة العمل السياسى وبعض سماتها الشخصية .

عينه البحث :

تتكون العينة الكلية للبحث من ٣٦٩ فرداً اختيروا بطريقة عشوائية وروعى فى اختيارها الآتى :

(١) أن تتضمن مجموعة من الذكور والاناث .

(٢) أن تتضمن مجموعة من المشتغلين بالسياسة .

(٣) أن تشتمل على مجموعة من ذوى المؤهل العالى والمؤهل المتوسط .

(٤) أن تتباين أفراد العينة حضارياً .

وتوضح الجداول الاتية توزيع العينة التى قسمت إلى مجموعتين (الممارسة للسياسة - غير الممارسة للسياسة) .

جنس + مؤهل		سيدات		رجال		مجموع الممارسين
تباين حضارى	مؤهل عالى	مؤهل متوسط	مؤهل عالى	مؤهل متوسط	سيدات	رجال
القاهرة	٤٨	٢١	٢٤	٥	٦٩	٢٩
محافظات بحيرة + دقهلية غربية	٥	٧	١٢	٩	١٢	٢١
المجموع	٥٣	٢٨	٣٦	١٤	٨١	٥٠

جدول رقم (١) يوضح عينة البحث من الرجال والنساء ممن مارسوا العمل السياسى

جنس + مؤهل		سيدات		رجال		مجموع غير الممارسين
تباين خصارى	مؤهل عالى	مؤهل متوسط	مؤهل عالى	مؤهل متوسط	سيدات	رجال
القاهرة	١١٢	٤٢	٢٩	٧	١٥٤	٣٦
محافظات بحيرة + دقهلية غربية	١٣	١٧	١٢	٦	٣٠	١٨
المجموع	١٢٥	٥٩	٤١	١٣	١٨٤	٥٤

جدول رقم (٢) يوضح عينة البحث من الرجال والنساء ممن لم يمارسون العمل السياسى

الادوات المستخدمة فى البحث :-

- (١) مقياس اتجاهات المرأة نحو العمل السياسى من أعداد الباحث
» » »
(٢) مقياس لإكمال الجمل

(٣) بطارية سمات شخصية مكونة من :-

- (أ) مقياس الثقة بالنفس
(ب) مقياس عدم تحمل الغموض
(ج) مقياس الانبساط - الانطواء
(د) مقياس المشاركة الاجتماعية
(هـ) مقياس الاكتفاء الذاتى
- أعداد / العادل محمد أبو علام
» / ايزنك
» /
» / برنوريت
» /

النتائج

ويمكن أن نلخص النتائج التى توصلت إليها تلك الدراسة فى الحقائق الآتية :-
١ - أن المرأة المصرية المتعلمة سواء مارست العمل السياسى أم لم تمارسه لها اتجاه
إيجابى واضح نحو عمل المرأة السياسى .

٢ - أن التراث الثقافى للمجتمع المصرى وعاداته وتقاليده واساليب التنشئة الاجتماعية
التي تمر بها الفتاة ، ثم الادوار المتعددة التي تنتظرها عندما تبلغ سن الرشد
هى المسئولة بالدرجة الأولى عن عدم المشاركة الفعلية الجادة للمرأة المصرية
فى العمل السياسى .

٣ - أن الرجل يمثل باتجاهاته الرجعية نظريته إلى المرأة التي تتميز بعدم الاعتراف
بكفاءتها أو قدرتها عقبه رئيسية لعدم استطاعة المرأة إلى الآن برغم كفاحها

وتاريخ نضالها الطويل أن تأخذ حقوقها السياسية الكاملة التى منحها لها الدستور .

٤ - أن التعليم ليس له تأثير ايجابى نحو تغيير اتجاه كل من الرجل والمرأة نحو عمل المرأة السياسى فالرجل مهما كان المؤهل الحاصل عليه يتميز باتجاهه بالرفض وعدم تقبل فكرة أن المرأة ممكن أن تنتج فى ممارسة العمل السياسى - بينما العكس للمرأة أياً كان مؤهلها الدراسى فأتجاهها نحو عمل المرأة السياسى اتجاه موجب وترحب بهذا العمل ، وتتمنى ممارسته لأنها تشعر بحبها فيه وقدرتها عليه .

٥ - أن المرأة المصرية الريفية يكون اتجاهها أكثر ايجابية نحو عملها السياسى من المرأة الحضرية - وذلك لعلمها بالتغيرات التى سوف يدخلها ممارسة هذا العمل على حياتها الاسرية والعملية .

٦ - أنه ليس هناك سمات شخصية معينة تميز الممارس للعمل السياسى سواء أكان رجلاً أم امرأة - فالجميع يكتسب من خلال الممارسة السياسية السمات الملائمة لذلك مما يجعل الممارس قريباً من الجماهير ، ولهذا ظهرت فروق فى السمات الشخصية بين المرأة الممارسة للسياسة وغير الممارسة لها .

٧ - ان المرأة المصرية قادرة على ممارسة أى عمل طالما توافرت لها المساعدة اللازمة من المجتمع المحيط لها - وطالما ساهمت الدولة فى توفير كافة الوسائل التى تساعد المرأة فى ممارسة عملها بسهولة ويسر .

المراجع العربية

- ١ - د. اسماعيل ، محمد عماد الدين ، د. نجيب اسكندر - الاتجاهات الوالدية في تنشئة الطفل ، دار المعرفة - القاهرة سنة ١٩٥٩ .
- ٢ - د. اسماعيل ، محمد عماد الدين ، د. نجيب اسكندر ، د. رشدى فام - قيمتنا الاجتماعية وأثرها في تكوين الشخصية ، مكتبة النهضة المصرية - القاهرة سنة ١٩٦٢ .
- ٣ - أمين ، قاسم : تحرير المرأة مطبعة الشرق ، القاهرة ١٨٩٩ .
- ٤ - بونابارت ، مارى : الحياة الجنسية للمرأة ، ترجمة الدكتور صلاح مخيمر ، عبده ميخائيل رزق ، دار الفكر العربى - القاهرة سنة ١٩٦٢ .
- ٥ - براون ، أ : علم النفس الاجتماعى فى الصناعة ، ترجمة الدكتور السيد محمد خيرى وآخرون ، دار المعارف - القاهرة سنة ١٩٦٠ .
- ٦ - يولبى ، جون : رعاية الطفل وتطور الحب ، ترجمة د. السيد محمد خيرى وآخرون ، دار المعارف - القاهرة سنة ١٩٥٩ .
- ٧ - خليل ، سنية : اشتغال المرأة وأثره فى بناء الأسرة ووظائفها ، ماجستير غير منشورة ، جامعة الاسكندرية ، ابريل سنة ١٩٦٣
- ٨ - د. خيرى ، السيد محمد : الإحصاء فى البحوث النفسية والتربوية ، دار الفكر العربى - القاهرة سنة ١٩٥٦ .
- ٩ - د. راجح ، أحمد عزت : علم النفس الصناعى ، مؤسسة المطبوعات الحديثة سنة ١٩٦٢ .
- ١٠ - د. زيور مصطفى : محاضرات غير منشورة فى علم النفس .
- ١١ - د. سلامة ، أحمد عبد العزيز : تطبيق اختبار تفهم الموضوع على حالات مصرية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية سنة ١٩٥٦ .

- ١٢ - شيد لنجر ، سول : التحليل النفسى والسلوك الجماعى ، ترجمة د . سامى محمود على ، دار المعارف سنة ١٩٥٨ .
- ١٣ - د . عبد الكريم ، أحمد عزت : التعليم فى عصر محمد على ، مكتبة النهضة المصرية سنة ١٩٣٨ .
- ١٤ - عباس الشال ، عفت : دراسة سوسيومترية على بعض جماعات الأحداث ، معهد العلوم الاجتماعية ، - الاسكندرية يونية سنة ١٩٦٣ .
- ١٥ - د . على ، ساس محمود : دراسة فى الجماعات العلاجية ، دار المعارف - القاهرة سنة ١٩٦٢ .
- ١٦ - د . غنيم ، سيد محمد ، د . هدى براءة : الاختبارات الاسقاطية ، دار النهضة المصرية - القاهرة سنة ١٩٦٤ .
- ١٧ - فرويد ، سيجموند : محاضرات تمهيدية جديدة فى التحليل النفسى ، ترجمة الدكتور أحمد عزت راجع مكتبة مصر (لم تذكر السنة)
- ١٨ - فرويد ، سيجموند : ثلاثة مقالات فى النظرية الجنسية ، ترجمة الدكتور سامى محمود على ، دار المعارف سنة ١٩٦٣ .
- ١٩ - د . فهمى ، سمىة : بحث فى مشكلات الطفولة الناتجة عن عمل المرأة ، مؤتمر شؤون المرأة العاملة ، نوفمبر سنة ١٩٦٣ .
- ٢٠ - د . فهمى ، مصطفى : تطبيق اختبار الاتجاهات العائلية على حالات مصرية ، جامعة عين شمس - القاهرة سنة ١٩٥٦ .
- ٢١ - د . دقائى ، أحمد : دراسة تجربة لدينامية العلاقة بين القلق والجمود وتقدير الذات ، دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب بجامعة عين شمس - القاهرة سنة ١٩٦٣ .
- ٢٢ - د . فريد ، زينب : تطور تعليم البنات فى مصر فى العصر الحديث ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية - نوفمبر ١٩٦١ .
- ٢٣ - د . قنديل ، بثينة : دراسة مقارنة بين أبناء المشتغلات وغير المشتغلات من حيث بعض نواحي شخصيتهم ، رسالة دكتوراه غير منشورة . كلية التربية ، ابريل سنة ١٩٦٤ .

- ٢٩٧ -

٢٤- د . مغاريوس ، صموئيل : قياس العلاقات العاطفية بين أفراد الجماعة كلية التربية ، سنة ١٩٥٧ .

٢٥- د . ملكية ، لويس كامل وآخرون : قراءات في علم النفس الاجتماعى فى البلاد العربية . إعداد لويس كامل . الدار القومية للطباعة والنشر ، سنة ١٩٦٥ .

٢٦- د . هنا ، عطية محمود : التوجيه التربوى والمهنى ، مكتبة النهضة المصرية القاهرة سنة ١٩٥٩ .

المراجع الأجنبية

- 27 — Bales, R.F.: A Theoretical Framework for Interaction Process Analysis Part One, in 81 .
- 28 — Bales, R.F.: Interaction process Analysis, Cambridge, Mass. Addison-Wesley. 1951.
- 29 — Baber, R.E.: Marriage and The Family, MacGraw-Hill com Inc. New- York and London, 1939 .
- 30 — Bellak, L. The Thematic Appreciaton Test and They Children Apperception Test in Clinical use-Gruve and stratton New York 1954 .
- 31 — Bellak, L.: Projective psychology, New York, 1950 .
- 32 — Bishop, B. M.: Mother-Child Interaction and Social Behavior of Childdrench, in 47 .
- 33 — Bossard, J.: The sociology of Child Development. Harper and Br. 1954 .
- 34 — Borgatta, E.f. and Lindzy : Sociometric Measurements. Ch. 11 in 58.
- 35 — Buros. O.K.: Mental Measurements Year Book, Gryphon Press, 1959 .
- 36 — Byrd E.: Validity and Constancy of Choices in a Sociometric Test, ch. 6 in 47.
- 37 — Carter, L.F., Recording and Evaluating The Performance of individuals as Members of Small Groups, Chp . 9 in 81 .
- 38 — Crutebfield, R.s. and Kreeh, D.: Theory and problems of Social Psych, Mc Graw-Hill Book com., Inc. New York TRonto London, 1948 .
- 39 — Deutch, H.: The Psychology of Women. Vol. one Grune and stratton, New York, 1944.
- 40 — De Bauvoir, S.: The Second Six: Translated from The French By H. M. Parshley. A Four Square Book. London, 1963.

- 41 — Eengles, F.: The Origin of the Family. London, Laurence and Wishart Ltd. rep. 1946 .
- 42 — Festinger, L.: Group Attraction and Membership part two in 81 .
- 43 — French. R.L.: sociometric status and Individual Adjustment Among Naval Recruits. Part Five in 81 .
- 44 — Gibb, C.A.: The Principals and Traits of leadership, P. 87 in 47.
- 45 — Herbst, P.G.: The Measurement of family Relationships Hum. Relate. 1952, 5-35 P.A., 27: 371.
- 46 — Hare. A.P.: Handbook of Small Group Reasearch. The Free Press of Glencoe A division of the Macmillan com. 1962 .
- 47 — Hare, P. Bergatta. E. and Bales. R.F.: Small Groups. New York: Alfred A. Knopf. 1955 .
- 48 — Heer, D.M.: Dominance and the Working Wife. Soc. Forces, 1958, 36. 341-347.
- 49 — Hoynz, R.W. and Lippit R.: Systematic Observational Techniques Ch. 10 in 58.
- 50 — Hoffman, L.W.: Effects of Maternal Employment on the child Developm., 1961, 32, 187-167.
- 51 — Hoffman, L.W.: Effects Employment of Mothers on parental Pole Relations and the division of Household tasks, Marriage Fam. Living, 1960, 22, 27-35.
- 52 — Hunt, j. Mc. V. Personallity and Behavior Disorders. Ronal Press, 1944.
- 53 — Hurlock, El. B., Child Development. McGraw-Hill Publ. New York and London, 1942.
- 54 — Hurlock, El.B.: Developmental Psychology. McGraw-Hill Book com.inc New york tronto London Sec. ed. 1959.
- 55 — Fennings, H.H.: Individual Differences in the social Atom. ch. 6 in 47.
- 56 — Kleine, Melanie: The psycholo-Analysis of chidern. The Hogart Press and The Institue of Psycho-analysis, london, 1959 .
- 57 — Klein, V.: Working Wives: A Survey of facts and OPinions Concerning The gainful employment of married Women in Britain, Occasional papers N°. 15, 1960.
- 58 — Lindzey, G.: Handbook of Social Psychology, Vol. I : Theory and Method. Add. Welsley Publishing c. Inc. Mass., London, 1954.

- 59 — Maccoby. E.: Children and Working Mothers, Children 1958, 5, 83-89.
- 60 — Mead, M. Male and Female. William Morrow and com. Publishers New York. 4th ed. 1950.
- 61 — Murray, H.A.: Thematic Appreception Test Manual, 1943.
- 62 — Murphy, G. and Murphy, L.B., Newcomb, T.: EXperimental Socil Psychology, Harper and Brothers, New York London 1937.
- 63 — Moreno. J.L.: Contribution of Sociometry to research methodology in Sociology ch. 3 in 47.
- 64 — Newcomb J.: An Approach to the Study of Communicative acts. P. 149 in 47.
- 65 — Newcomb, J.: Socia.: Psychology Tavistok Public. Ltd. London 1952.
- 66 — Pidgeon, M.E.: Women Workers and their dependants. Bulletin No. 239, U.S. Women,s Bureau, 1952.
- 67 — Pritchard Evans, E.E.: the position of Women in Primitive societies. Faber and Faber Ltd., London 1965.
- 68 — Rappaport: Diagnostic Psychological Testing. The Year Book Publishers Inc., Chicago, 1946.
- 69 — Siegel, A.E. and Haas,: M.B,: The Working Mother: A Review of Research. Child Develop. September 1963 vol. 34, No. 3, pp. 513-543.
- 70 — Stagner, R.: Psychology of Personality, Sec . ed . Mac - Graw - Hill Com. Lince., 1984 , . .
- 71 — Stogdill, R. M. : Part one in 81
- 72 — Sarbin, T. M. : Role Theory,. ch . 6 in 58 .
- 73 — Strodtbeck, F. L. : Husband - Wife interaction over revealed difference . Am . Soc . Rev . 1951, 164-168 - 473 .
- 74 — Symonds, P. M. : The Dynamics of Parent - Child Relation - ships, Colum, Univ, 2nd Prin., 1950 .
- 75 — Sherif, M. and Sherif, C. : An outline of social Psychology . Harper and Brothers, New York, 1956 .
- 76 — Tagiuri, R : Relational Analysis : An extension of sociometric method with emphasis upon social perception p. 246 in 47 .
- 77 — Wheeler, P. K. : Notes on role defferentiations in Small decision group . Sociometry, 1957, 20, 145 - 151 .

- 78 — Wispé, L. G.. A sociometric analysis of confliction role expectations . Amer. J. Sociol, 1955, 61, 134 - 137, P. A. 31:806
- 79 — Yarrow, M. R. : Maternal employment and Child rearion - Children, 1961, 8, 223 - 228 .
- 80 — Yablonsky, L : An operational theory of roles, Sociometry, 1953, 16, 349 - 354 P. A. 29 : 718 .
- 81 Zander, Cartwright : Group Dynmics Research and Theory-Row Peterson and Com., Evantson, Illinois, New York. Third Prin., 1958 .

تقارير ونشرات وإحصاءات

- ٨٢ - بحث وعلاج مشكلات المرأة الموظفة . وزارة التربية والتعليم ، مارس ١٩٥٩ .
- ٨٣ - تقويم جامعة القاهرة . مطبعة جامعة القاهرة ٥٨ - ٥٩ .
- ٨٤ - تقرير اللجنة الاقتصادية ، مؤتمر المرأة الإفريقي الآسيوى ، بالقاهرة ١٩٦١ .
- ٨٥ - مؤتمر شؤون المرأة العاملة ، ٢٣ - ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٦٣ ، وزارة الشؤون الاجتماعية
- ٨٦ - مؤتمر الأسرة ١٩ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٦٤ ، وزارة الشؤون الاجتماعية .
- ٨٧ - دور المرأة فى الجمهورية العربية المتحدة ، وزارة الإرشاد القومى ، سنة ١٩٦٦ .
- إحصاء المكاتب والمدارس للقطر المصرى ، السنة المالية ١٩١٤ - ١٩١٥ ، مصلحة عموم الإحصاء الأميرية - وزارة المالية .
- تعداد سكان القطر المصرى سنة ١٩٣٧ ، مصلحة عموم الإحصاء والتعداد ، وزارة المالية .
- تعداد سكان القطر المصرى سنة ١٩٣٧ ، مصلحة عموم الإحصاء والتعداد ، وزارة المالية ، المملكة المصرية .
- تعداد سكان القطر المصرى سنة ١٩٤٧ ، مصلحة عموم الإحصاء والتعداد ، وزارة المالية .
- التعداد العام للسكان سنة ١٩٦٠ ، مصلحة عموم الإحصاء والتعداد ، وزارة المالية .
- الإحصاء السنوى للتعليم بالجمهورية العربية المتحدة فى السنة الدراسية ١٩٥٥ - ١٩٥٦ ، وزارة التربية والتعليم ، إدارة الإحصاء ، المطبعة الأميرية القاهرة .
- الإحصاء السنوى للتعليم بالجمهورية العربية المتحدة ١٩٦٥ - ١٩٦٦ .
- الإدارة العامة للإحصاء ، وزارة التربية والتعليم .
- النتائج التجميعية لإحصاء بحث العمالة ومستوى الأجور بالحافظات ، دورة ديسمبر سنة ١٩٦٢ ، الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء ، الجمهورية العربية المتحدة .

الفهرس

٣	مقدمة
٧	الفصل الأول : التكوين النفسى البيولوجى للمرأة وعلاقته بالعمل
٣٣	الفصل الثانى : وضع المرأة فى التطور التاريخى للبشرية
٤١	الفصل الثالث : خروج المرأة لميدان العمل
٨٣	الفصل الرابع : أهم البحوث العلمية فى موضوع خروج المرأة لميدان العمل
١٠٣	الفصل الخامس : منهج البحث وخطواته وأدواته
١٣٩	الفصل السادس : نتائج البحث
٢٣٩	الفصل السابع : التفسير العام للنتائج
٢٧٣	الفصل الثامن : بحوث عربية فى مجال المرأة العاملة
٢٩٥	المراجع العربية
٢٩٩	المراجع الأجنبية
٣٠٣	تقارير ونشرات وإحصاءات

رقم الإيداع ١٩٩٠/٨٩٣٦
 الترقيم الدولى I.S.B.N 977 - 14 - 0024 - x

مطابع نهضة مصر

مملایع زلفه مصر